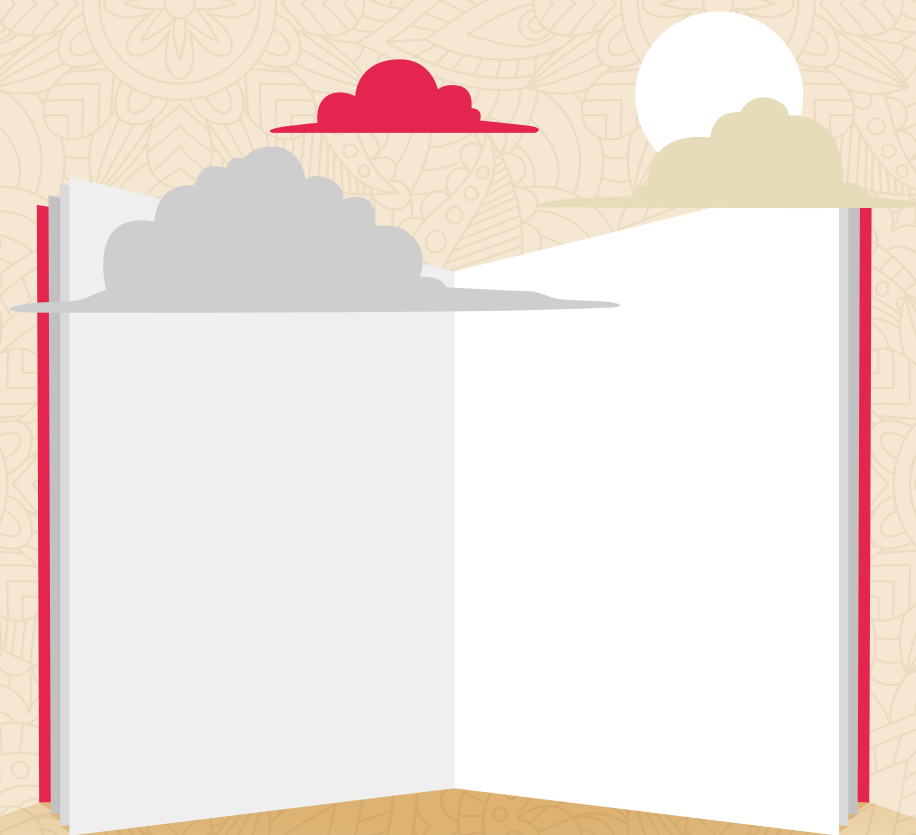


# CATÁ LOGO 2026



NOVEDADES

*Editorial Universidad del Rosario*



Universidad del  
**Rosario**



**CATÁ  
LOGO  
2026**

# HISTORIA

## doble

una historia gráfica de la investigación-acción participativa



## BAJO GÉNERO

Retos y avances hacia la igualdad en el ámbito laboral

**riana Camacho-Ramírez**  
COORDINADORA ACADÉMICA



**CARLOS CAICEDO**  
**LA IMAGEN COMO AR**

GUILLERMO GUTIÉRREZ MONTES | HERMANOS CAICEDO CHACÓN

**Nosotras, las zakus**  
de la Casa de Gobierno



Ana  
Juan  
Claudi  
Fernand

ESTRUC-  
TURAS MARINOS

EDIEVALES Y RENACENTISTAS

CHET VAN DUZER



# A VISTA DE PÁJARO

UNA MIRADA SOBRE COLOMBIA, 1919-1940

Andrés  
Marcelino  
Pérez de  
Arroyo  
y Valencia

LA ILUSTRACIÓN  
Y SU ARQUITECTURA



## APRENDER DESDE EL SER

Educación democrática en la pedagogía  
alternativa de la Escuela Mediática



Laura Cristina Fuentes Osorio

BLANCO  
DE  
DIGITAL

Universidad del Rosario



Isabel Gómez Córdoba  
Mauricio Pardo Oviedo  
Marcela Roza Reyes  
Antonio Portilla Vicuña  
David Orjuela Cañón  
Andrés Ruiz Gómez  
Gustavo Beltrán  
Estrada Ruiz  
Cecilia Godoy  
Sabogal  
Henao

o de la  
stigación  
litativa  
gestión

para su diseño, construcción y difusión

EN BUSCA DE LOS  
ESTUDIOS  
ORGANIZACIONAL  
DE LATINOAMÉRICA

manifiesto  
hacedor

VOLUMEN 1



SOBERANÍAS  
CREATIVAS  
EN COLOMBIA

Andrés Lara-Rodríguez

# NOVEDADES

*Editorial Universidad del Rosario*

Director editorial  
Juan Felipe Córdoba Restrepo

Edición y producción editorial  
Silvia Lorena Escobar Rozo  
*Asistente editorial*  
Tatiana Morales Perdomo  
*Jefe editorial*

Diseño y diagramación  
kilkadg.com

Hecho e impreso en Colombia



Consulta nuestros catálogos en:  
<https://editorial.urosario.edu.co/catalogos>

Para mayor información sobre la disponibilidad de las publicaciones de este catálogo, comunicarse al teléfono (+57) 601 297 0200, exts. 3113, 3116 o a los correos [juanc.ruiz@urosario.edu.co](mailto:juanc.ruiz@urosario.edu.co), [maria.madariaga@urosario.edu.co](mailto:maria.madariaga@urosario.edu.co)

Visítanos, hazte fan y síguenos en:

-  [editorial.urosario.edu.co](http://editorial.urosario.edu.co)
-  Editorial Universidad del Rosario
-  @editorialUR
-  @editorial\_ur
-  Editorial Universidad del Rosario
-  Editorial Urosario

## QUERIDOS LECTORES ;BIENVENIDOS!

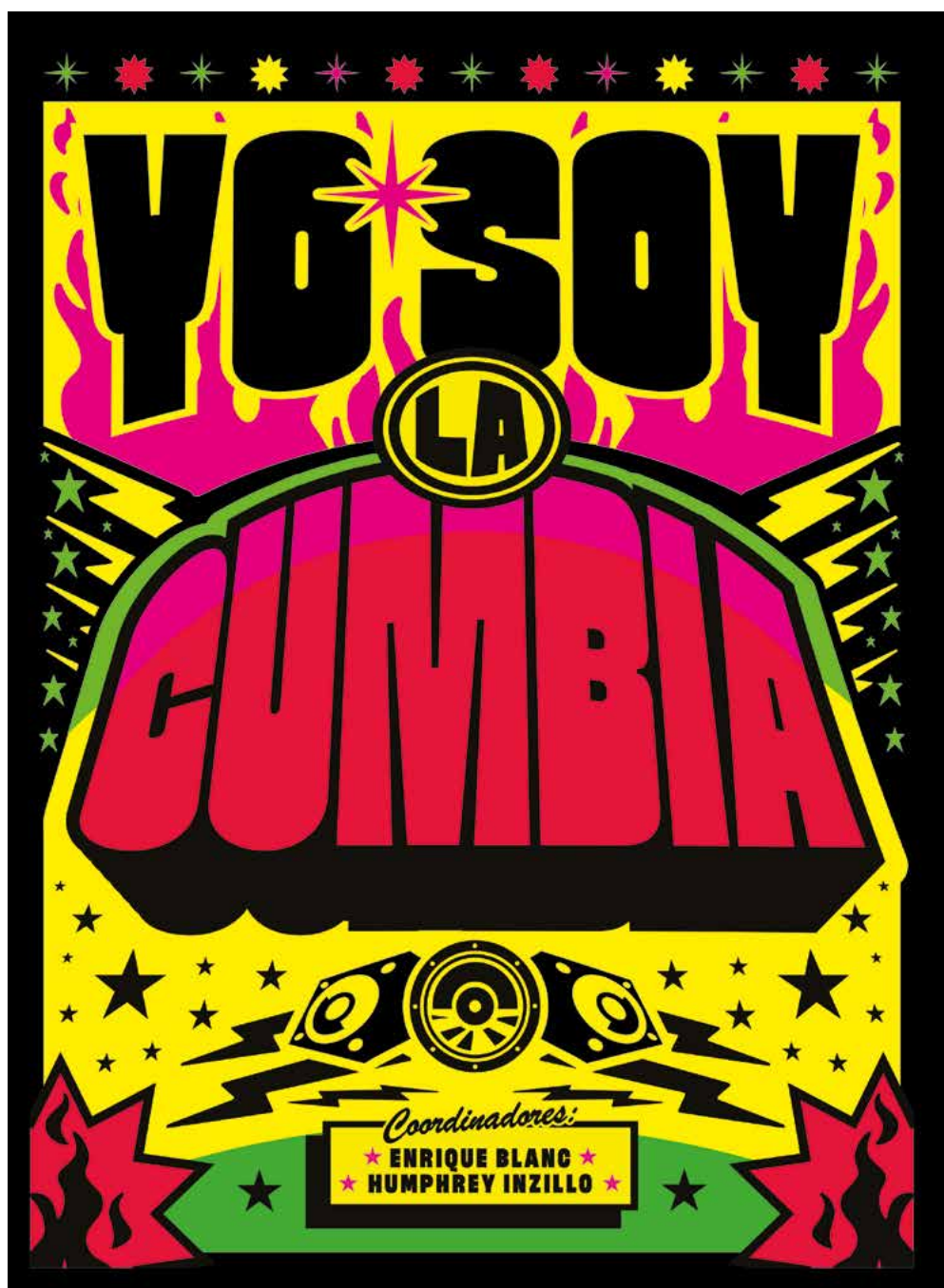
Es un honor presentar este espacio dedicado a la difusión del conocimiento, donde la labor de nuestros investigadores, docentes y creadores se materializa en obras que buscan trascender las aulas. Este catálogo no es solo una lista de publicaciones; es el reflejo del compromiso de nuestra universidad con la excelencia académica, el pensamiento crítico y el desarrollo social.

Encontrarás más de 70 novedades, las cuales son el resultado de dedicación, experimentación y diálogo intelectual. Aquí encontrarás desde investigaciones de vanguardia que expanden las fronteras del saber, hasta obras humanísticas que nos invitan a profundizar en nuestra identidad y cultura, todas bajo el sello de calidad y excelencia que caracteriza a nuestra producción editorial.

Nuestra misión como sello editorial es tender puentes entre la academia y el entorno global, garantizando que el conocimiento generado en nuestras aulas sea accesible para todos. Este catálogo funciona como una ventana a ese ecosistema de innovación, ofreciendo herramientas fundamentales tanto para estudiantes y docentes en formación, como para profesionales y lectores curiosos en busca de perspectivas frescas y fundamentadas.

Te invitamos a explorar estas páginas y a descubrir las voces que, desde nuestra universidad, están dando forma al futuro del saber. Que cada título aquí presente sea una invitación a la lectura, a la reflexión y, sobre todo, al descubrimiento.

Los editores



Los Corraleros de Majagual fusionaron diferentes aires sonoros del Caribe colombiano, inventaron nuevos géneros musicales y crearon himnos fiesteros que suenan a diario en Colombia, México y Venezuela, entre otros países del mundo / Discos Fuentes.

Impreso:

978-958-500-651-5

\$ 84.000

Digital:

978-958-500-652-2

\$ 42.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006539)

urosario9789585006539



## Yo soy la Cumbia

Enrique Blanc, Humphrey Inzillo [Coordinadores]

Coedición con Universidad de Guadalajara, Ediciones Tecnológico de Monterrey, Ediciones Pontificia Universidad Católica de Chile, Ediciones Universidad Nacional de General Sarmiento, Editorial Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas

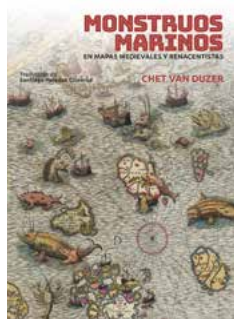
En esta obra la cumbia no solo se escucha... se baila, se hereda, se transforma y se comparte.

Los sonidos del acordeón, el bombo, la guacharaca, el cencerro, el güiro y los platillos resuenan desde Colombia, Nicaragua, Argentina, Estados Unidos, Paraguay, Chile, México, Perú y Brasil, y transmiten esta memoria cumbiambra en movimiento. A través de los textos de diversos periodistas y creadores escuchamos las experiencias, las confesiones y las trayectorias de los artistas de este género musical. *Yo soy la cumbia* transita por el legado de aquellos que son leyenda hacia quienes hoy exponen con una sonoridad propia la energía germinal de la chicha, el porro, el fandango o el cumbión, en convivencia con el rock, el hip-hop, el jazz, el punk o incluso la psicodelia. Luego de recuperar la singularidad geográfica y social de este lenguaje transgeneracional en Cumbia somos, este nuevo libro se lee y se escucha desde los barrios, los sonideros, las cunetas y los picoteros hasta los grandes conciertos. Con *Yo soy la cumbia* déjate arrastrar por el sonido del llamador, porque el mundo se acaba, pero la cumbia, no.

La publicación de libros traducidos al español es una oportunidad más para socializar de manera amplia el conocimiento producido en las universidades, así como fomentar y ampliar redes que permitan que estos contenidos lleguen a un público lector más amplio y diverso.

A photograph of a family walking away from the camera on a dirt path. A man in a white t-shirt and a white baseball cap carries a young child on his shoulders. A girl with a long braid and a backpack walks in front of him. A boy in a black t-shirt and a black baseball cap walks to the right. The path is surrounded by tall grass and bushes. The entire image is covered with a semi-transparent purple overlay.

TRADUCCIONES



Impreso:

978-958-500-723-9

\$ 48.000

Digital:

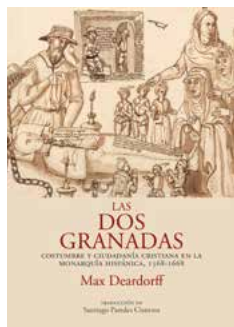
978-958-500-724-6

\$ 24.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585007253>

## HISTORIA

428 p. | 17 × 24 cm | 2026



Impreso:

978-958-500-643-0

\$ 86.000

Digital:

978-958-500-644-7

\$ 43.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006454>

## Monstruos marinos en mapas medievales y renacentistas

Chet Van Duzer

Santiago Paredes Cisneros [Traductor]

Los monstruos marinos plasmados en mapas medievales y renacentistas son de los elementos más cautivadores de la cartografía antigua —bien sea que esas criaturas aparezcan nadando ágilmente, retozando entre las olas, atacando barcos o simplemente exhibiéndose ante nuestra mirada para que nos deleitemos con ellas—, pero nunca han sido estudiados con detenimiento. Se trata de un asunto central para la historia de la cartografía, para la historia del arte y, en particular, para la historia de la ilustración zoológica, así como para la historia de la geografía de lo asombroso y de las concepciones occidentales del mar. Los monstruos marinos, además, pueden ofrecer importantes claves sobre las fuentes, las influencias y los métodos de los cartógrafos que los dibujaron o los pintaron. En este libro, el autor analiza los más importantes ejemplos de monstruos marinos incluidos en mapas medievales y renacentistas producidos en Europa, comenzando con los que fueron representados en los mappamundi más tempranos, del siglo X, hasta llegar a los que figuran en mapas de finales del siglo XVI.

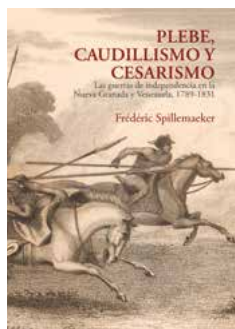
## Las dos Granadas

### Costumbre y ciudadanía cristiana en la monarquía hispánica, 1568-1668

Max Deardorff

Santiago Paredes Cisneros [Traductor]

En la década de 1570, en el Nuevo Reino de Granada (el territorio que a grandes rasgos corresponde a la actual Colombia), varios hombres pertenecientes a una generación de mestizos surgida recientemente buscaron ocupar posiciones de poder en Santafé y Tunja, las dos poblaciones más importantes de esa jurisdicción administrativa. En respuesta, las facciones españolas menos partidarias de admitir en su seno a la población de origen étnico mixto atacaron con ímpetu a esos mestizos, a quienes consideraban inferiores e incompetentes, lo cual desató una intensa batalla política que se prolongó durante casi dos décadas. Lo que estaba en juego era si la aceptación en la pequeña comunidad española del reino y, por lo tanto, la posibilidad de ocupar los cargos más lucrativos debía depender de la limpieza de sangre o de la asimilación de las pautas culturales de la sociedad española (la ciudadanía cristiana).



Impreso:

978-958-500-675-1

\$ 105.000

Digital:

978-958-500-676-8

\$ 53.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006775)

urosario9789585006775



Impreso:

978-958-500-696-6

\$ 84.000

Digital:

978-958-500-697-3

\$ 42.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006980)

urosario9789585006980

## Plebe, caudillismo y cesarismo

### Las guerras de independencia en la Nueva Granada y Venezuela (1789-1831)

Frédéric Spillemaecker

Felipe Gracia Pérez [Traductor]

La Independencia no se conquistó en las ciudades sino en las llanuras del Orinoco, en las costas del Caribe y en otras periferias, donde combatieron jinetes mestizos, milicianos pardos, esclavos, cimarrones, indígenas y campesinos, hombres y mujeres. Desde estas luchas plebeyas, nacieron el caudillismo a nivel regional y el cesarismo a nivel nacional. Esta historia empieza con el impacto de la Revolución francesa sobre precursores como Antonio Nariño y con la Revolución caribeña cuyos efectos fueron duraderos, a través de líderes como Manuel Piar. Durante las guerras de Independencia como tal, se estudian las estrategias de los jefes militares, patriotas o realistas, para alimentar y desplazar su tropa y para combatir. La guerra les permitió acumular una autoridad que se convirtió finalmente en legitimidad política. La alianza entre esta legitimidad y proyectos de constitución conformó el cesarismo, del cual Simón Bolívar y José Antonio Páez son ejemplos emblemáticos.

## La venida del reino

### Los muiscas, la reforma católica y el colonialismo español en el Nuevo Reino de Granada

Juan F. Cobo Betancourt

Alfonso Conde [Traductor]

*La venida del reino* explora las experiencias de los indígenas muiscas del Nuevo Reino de Granada (Colombia) durante el primer siglo del dominio colonial español. Tomando como eje el colonialismo, la reforma religiosa, el derecho, la lengua y la escritura histórica, Juan F. Cobo Betancourt examina la introducción y el desarrollo del cristianismo entre los muiscas, que desde la década de 1530 se vieron en el centro de los esfuerzos de los invasores por transformarlos en súbditos católicos tributarios de la Corona española.

El libro muestra cómo sucesivas generaciones de misioneros y administradores abordaron la tarea de atraer a los muiscas al catolicismo en un momento en el que este atravesaba transformaciones profundas, y cómo sucesivas generaciones de muiscas interactuaron con las prácticas e ideas que los invasores intentaron imponerles, rechazándolas o adoptándolas de diversas maneras, transformándolas y traduciéndolas, y, en última instancia, apropiándose las.



Impreso:

978-958-500-635-5

\$ 95.000

Digital:

978-958-500-637-9

\$ 48.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006362)

urosario9789585006362

RELACIONES COMERCIALES

316 p. | 14 × 21 cm | 2026



Impreso:

978-958-500-708-6

\$ 54.000

Digital:

978-958-500-709-3

\$ 27.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585007109)

urosario9789585007109

## ¿Quién gobierna a los excluidos?

### El sustento rural más allá de la coca en el Laboratorio de Paz de Colombia

Alex Diamond

Alfonso Conde [Traductor]

Durante décadas, el campo colombiano se vio sacudido por la violencia interna entre la guerrilla de las FARC, el Ejército y los paramilitares. Los titulares de prensa, sin embargo, rara vez lograban capturar lo que esto significaba para la gente del común que intentaba forjarse una vida en sus remotos hogares, ni tampoco la forma en que sus vidas incidían en los esfuerzos por construir la paz a medida que las FARC avanzaban hacia el desarme. *¿Quién gobierna a los excluidos?* describe un proceso de paz histórico entre el Gobierno colombiano y la guerrilla radical de las FARC desde la perspectiva de las y los campesinos colombianos, trazando vínculos entre la transformación económica, las economías de la droga y el conflicto armado. La exclusión de los mercados globales de antiguos cultivos comerciales, como el café, los llevó inicialmente a sembrar coca, la materia prima de la cocaína. Esto dio origen a una era de conflicto violento por el control de la economía ilícita, a la vez que, como resultado de la caída de los precios, las y los campesinos permanecían marginados de los mercados legales.

## Oportunismo y buena voluntad

### Expansión empresarial canadiense en Colombia, 1867-1979

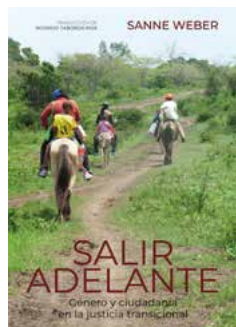
Stefano Tijerina

Rodrigo Taborda [Traductor]

Esta investigación histórica se centra en el desarrollo de las relaciones bilaterales entre Colombia y Canadá, argumentando que la iniciativa fue principalmente encabezada por múltiples sectores empresariales canadienses que encontraron en Colombia un mercado relativamente inexplorado a raíz de su inestabilidad política y social de finales del siglo XIX y principios del XX. Su objetivo es resaltar que el progreso económico de Colombia no solo fue impactado por Europa y Estados Unidos, sino también por poderes medios como Canadá, y que esta coyuntura igualmente influyó en la expansión económica de Canadá. Con base en investigaciones de archivos históricos en Ottawa, Maine y Bogotá, el texto describe los altibajos de la estrategia empresarial canadiense que, apoyada en los limitados esfuerzos y recursos de su gobierno, logra penetrar sectores estratégicos de la economía colombiana gracias, en parte, a la complicidad del gobierno local, que generó las condiciones adecuadas para la entrada de inversión canadiense con el fin de impulsar los sectores petroleros, auríferos, bancarios y de seguros, entre otros.



Impreso:  
978-958-500-318-7  
\$ 78.000  
Digital:  
978-958-500-320-0  
\$ 37.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003194>



Impreso:  
978-958-500-371-2  
\$ 71.000  
Digital:  
978-958-500-372-9  
\$ 34.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003736>

## La cara de la paz

### Gobierno, pedagogía de paz y desinformación en Colombia

Gwen Burnyeat  
Santiago Paredes Cisneros [Traductor]

El acuerdo de paz colombiano con la guerrilla de las FARC buscó poner fin a cincuenta años de guerra y le valió al presidente Juan Manuel Santos el Premio Nobel de Paz. Sin embargo, la sociedad colombiana rechazó el acuerdo en un plebiscito polarizante, celebrado en medio de una emotiva campaña de desinformación. Gwen Burnyeat se unió a la Oficina del Alto Comisionado para la Paz, la institución gubernamental a cargo de las negociaciones de paz, para observar y participar en una estrategia innovadora de “pedagogía de paz” que tenía el propósito de explicar el acuerdo a la sociedad colombiana.

Esta etnografía multiescalar revela los desafíos que los oficiales del gobierno experimentaron al comunicarse con audiencias escépticas y al intentar traducir el contenido del acuerdo a la opinión pública.

## Salir adelante

### Género y ciudadanía en la justicia transicional

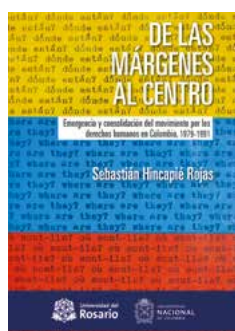
Sanne Weber  
Rodrigo Taborda [Traductor]

En las últimas décadas se reconoce cada vez más que los conflictos afectan a hombres y mujeres de manera diferente, resultando entre otros en la Agenda de Mujeres, Paz y Seguridad. El género también ha ocupado un lugar central en el ámbito de la justicia transicional (JT) y el desarme, la desmovilización y la reintegración (DDR). Dada la intensa atención que se presta a las cuestiones de género, ¿por qué persisten con tanta frecuencia la desigualdad y la violencia de género en los países en situación de posconflicto? ¿Qué dice esto sobre cómo se aplican las perspectivas y políticas de género? Este libro describe qué significan la paz y la justicia con perspectiva de género para las personas que deberían beneficiarse de estos procesos, basándose en un trabajo de campo etnográfico, participativo y visual en dos localidades de la Costa Caribe colombiana, con hombres y mujeres, sobrevivientes y excombatientes.



A sepia-toned photograph of a man in a wide-brimmed hat riding a horse through a field. A large bicycle wheel is visible in the lower-left foreground. The word "COEDICIONES" is centered in a white rectangular box.

# COEDICIONES



Impreso:

978-958-500-578-5

\$ 63.000

Digital:

978-958-500-579-2

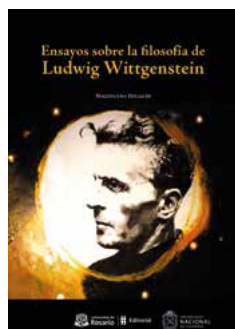
\$ 32.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005808)

urosario9789585005808

## FILOSOFÍA

152 p. | 17 × 24 cm | 2026



Impreso:

978-628-503-032-1

\$ 40.000

Digital:

\$ 20.000

978-628-503-033-8

## De las márgenes al centro

## Emergencia y consolidación del movimiento por los derechos humanos en Colombia, 1979-1991

Sebastián Hincapié Rojas

Coedición con Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín

¿Cómo lograron los derechos humanos convertirse en una fuerza fundamental para la democracia colombiana? Este libro examina el sinuoso camino que llevaron a un discurso y unas prácticas que, hasta finales de la década de 1970, habían sido marginales para las organizaciones sociales, y se posicionaron como un elemento central para la movilización política. De esta manera, se argumenta que el movimiento por los derechos humanos en Colombia fue producto de dos corrientes políticas que oscilaron entre demandas más amplias, como la redistribución económica y exigencias mínimas centradas en el derecho a la vida. Así, se muestra que esta última corriente adquirió preponderancia cuando la desaparición forzada se convirtió en una de las estrategias represivas más utilizadas por el Estado y los grupos paramilitares, lo que a su vez provocó la llegada masiva de familiares al movimiento por los derechos humanos, que definieron sus principales consensos, demandas y alianzas para enfrentarse al Estado.

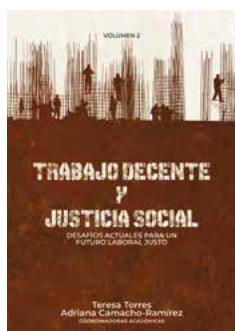
## Ensayos sobre la filosofía de Ludwig Wittgenstein

Magdalena Holguín

Coedición con Universidad Nacional de Colombia

Ludwig Wittgenstein (1889-1951) es uno de los filósofos más influyentes del siglo XX y lo que va del siglo XXI. Junto con G. Frege y B. Russell, es considerado uno de los fundadores de la filosofía analítica. A comienzos de la segunda década del siglo XX publicó uno de los hitos de este pensamiento: el *Tractatus Logico-Philosophicus*. A mediados del mismo siglo se publicaron de manera póstuma las *Investigaciones filosóficas*. En esta segunda obra, Wittgenstein propuso un «nuevo método para hacer filosofía» tras reconsiderar las tesis defendidas en su primer escrito.

La profesora Magdalena Holguín ofrece una formidable introducción al pensamiento del filósofo austriaco. Expone con gran maestría la ontología, la teoría de la figuración y el marco de los límites del lenguaje propios del denominado «primer Wittgenstein» (*Tractatus*). Asimismo, aborda las motivaciones que lo llevaron a revisar sus tesis iniciales para reorientar el trabajo filosófico a partir de un «nuevo método».



Impreso:  
978-958-500-681-2  
\$ 72.000  
Digital:  
978-958-500-682-9  
\$ 36.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006836>



Impreso:  
978-958-500-517-4  
\$ 72.000  
Digital:  
978-958-500-519-8  
\$ 36.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585005181>

## Trabajo decente y justicia social

### Desafíos actuales para un futuro laboral justo

#### Volumen 2

**Teresa Torres, Adriana Camacho-Ramírez**

**[Coordinadoras académicas]**

Coedición con Organización Internacional del Trabajo (OIT)

Este libro de investigación colectiva reúne ocho capítulos que analizan, desde el derecho del trabajo y campos afines, los desafíos contemporáneos del trabajo decente y la justicia social en Colombia. A través de enfoques metodológicos diversos, articulados por una estructura común, aborda temas como el trabajo forzoso en el sector privado, el empleo juvenil y la condición de los jóvenes ninis, la protección de los derechos sociolaborales de las personas migrantes, la igualdad salarial por trabajo de igual valor, la situación de personas pospenitenciarias en edad de pensión y el derecho de asociación vinculado al trabajo sexual decente. La obra reconoce que otros asuntos quedan por fuera de su alcance y dialoga con investigaciones complementarias, incluido el volumen 1 (2025). Respaldado por la Organización Internacional del Trabajo, en el marco de la Coalición Mundial para la Justicia Social, este volumen sustenta sus análisis en estadísticas, derecho comparado, jurisprudencia y marcos normativos nacionales e internacionales, ofreciendo aportes rigurosos que invitan a repensar el presente y a imaginar un futuro laboral más justo.

## Trabajo decente y justicia social

### Aportes desde la perspectiva del derecho del trabajo

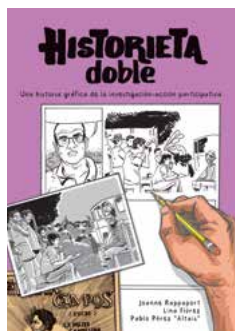
#### Volumen 1

**Teresa Torres, Adriana Camacho-Ramírez**

**[Coordinadoras académicas]**

Coedición con Organización Internacional del Trabajo (OIT)

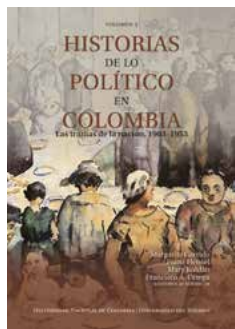
Las reflexiones y propuestas desarrolladas por académicos y estudiantes de derecho representan una contribución significativa para fomentar un diálogo social amplio que nos permita avanzar hacia un país con mayor justicia social, trabajo decente y desarrollo sostenible e inclusivo. La justicia social actúa como un faro que orienta las políticas y prácticas orientadas al progreso, priorizando el bienestar de cada individuo. Este llamado a la acción nos convoca a unir esfuerzos en un compromiso colectivo para investigar sobre cómo expandir los derechos sociales de manera justa y sostenible. En este marco, el diálogo social se convierte en un pilar esencial, abordando temas cruciales como el derecho a la libertad sindical y la necesidad de una visión estratégica para las negociaciones colectivas.



Impreso:  
978-958-500-472-6  
\$ 60.000  
Digital:  
978-958-500-473-3  
\$ 30.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585004740>

HISTORIA  
592 p. | 17 × 24 cm | 2026



Impreso:  
978-958-500-711-6  
\$ 118.000  
Digital:  
978-958-500-712-3  
\$ 59.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585007130>

## Historieta doble

### Una historia gráfica de la investigación-acción participativa

Joanne Rappaport, Lina Flórez, Pablo Pérez  
Coedición con Universidad Nacional de Colombia

*Historieta Doble* remonta las raíces de la investigación acción participativa a la costa Caribeña de Colombia y al trabajo del sociólogo visionario Orlando Fals Borda con el Movimiento Campesino Colombiano. Bellamente ilustrada, esta novela gráfica muestra cómo Fals Borda combinó la investigación y la teoría con la participación y el activismo políticos, utilizando cómics para capturar la memoria histórica rural y permitir que los campesinos se vieran a sí mismos como actores históricos.

Esta historia gráfica presenta un fascinante viaje a través del tiempo, entrelazando la investigación original de Fals Borda con la reconstrucción contemporánea de Joanne Rappaport de su convincente historia. El libro presenta el trabajo artístico de Uliyanov Chalarka, cuyos paneles cómicos dieron vida a las investigaciones de Fals Borda en los años setenta.

## Historias de lo político en Colombia

### Las tramas de la nación, 1903–1953

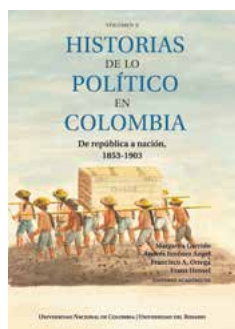
### Volumen 3

Margarita Garrido, Mary Roldán, Francisco A. Ortega,  
Franz Hensel [Editores académicos]  
Coedición con Universidad Nacional de Colombia

*Las tramas de la nación 1903-1953* examina la primera mitad del siglo XX como un momento decisivo en el que el país experimentó una rápida expansión urbana y una intensa reorganización del Estado, nuevas formas de movilización social y profundas disputas sobre la nación, la ciudadanía y el orden político. Sin trazar continuidades mecánicas o dinámicas pendulares que van de una violencia a la otra, el volumen problematiza la idea de que la primera mitad del siglo XX sólo se comprende como sucesión de subperiodos —hegemonía conservadora, república liberal— con el subtexto de la violencia bipartidista como guía de comprensión histórica. De esta manera es posible entender cómo un periodo, iniciado bajo la consigna de la avenencia, se cerró con el trámite violento de una compleja conflictividad social. Al reconstruir esa trama de conflictos, acuerdos y aspiraciones, este libro ilumina un periodo de extraordinaria creatividad política cuyos desenlaces, imprevistos y dramáticos, marcaron de manera duradera la historia de Colombia.

## HISTORIA

314 p. | 14 × 21 cm | 2025



Impreso:

978-958-500-508-2

\$ 123.000

Digital:

978-958-500-509-9

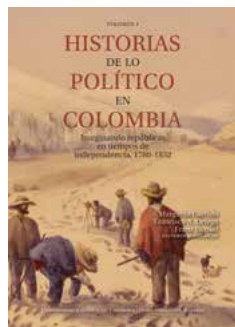
\$ 62.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005105)

urosario9789585005105

## HISTORIA

550 p. | 17 × 24 cm | 2024



Impreso:

978-958-500-321-7

\$ 103.000

Digital:

978-958-500-322-4

\$ 49.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003231)

urosario9789585003231

## Historias de lo político en Colombia

### De república a nación, 1853-1903

#### Volumen 2

Margarita Garrido, Francisco A. Ortega,

Franz Hensel [Editores académicos]

Este segundo volumen despliega una mirada a la vez sintética y comprensiva de las principales tensiones que estructuraron la vida pública de la segunda mitad del siglo XIX, marcado por un intenso y extraordinario proceso de experimentación dedicado a la construcción de futuros colectivos.

Se concentra en comprender los esfuerzos por producir y hacer inteligible y tangible a la nación y a los nacionales, tanto aquello que les vinculó como sus sentidos y diferencias, sus lastres y potencias. Durante el periodo comprendido entre la implementación de las reformas liberales y la separación de Panamá, el país se transformó de manera vertiginosa y dolorosa. Los rastros de este proceso pueden comprenderse a través de las respuestas a los retos que enfrentaron los granadinos y colombianos en diversos momentos.

## Historias de lo político en Colombia

### Imaginando repúblicas en tiempos de independencia, 1780-1852

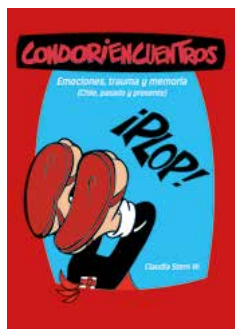
#### Volumen 1

Margarita Garrido, Francisco A. Ortega,

Franz Hensel [Editores académicos]

Coedición con Universidad Nacional de Colombia

El proyecto Historias de lo político: 200 años de Colombia, del cual este libro es su primera entrega, es un nuevo proyecto intelectual y editorial de cinco volúmenes, que convoca a numerosos autores para producir una historia de la vida republicana, retoma el legado de los esfuerzos de otras historadoras e historiadores y responde a la necesidad de nuevas narrativas públicas que recojan críticamente la creciente producción bibliográfica. Asumimos, claro está, la ausencia de fines, descartamos toda idea escatológica o de predecibilidad de la historia y rescatamos la contingencia de la acción humana individual y colectiva, sin desconocer las predisposiciones y preferencias duraderas en las prácticas y representaciones de los individuos.



Impreso:

978-958-500-702-4

\$ 72.000

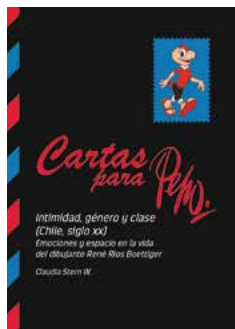
Digital:

978-958-500-703-1

\$ 36.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585007048)

urosario9789585007048



Impreso:

978-958-500-427-6

\$ 80.000

Digital:

978-958-500-428-3

\$ 40.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004290)

urosario9789585004290

## Condoriencuentros

### Emociones, trauma y memoria (Chile, pasado y presente)

Claudia Stern W.

Coedición con Universidad de Guadalajara

El significado polisémico que da título a esta obra, *Condoriencuentros*, aún a un registro que tiene como centro el estudio y la interpretación de la icónica, sugerente y popular historieta del patrimonio cultural de Chile y América Latina: *Condorito*. Este mítico cóndor chileno fue creado en 1949 por el humorista gráfico René Ríos Boettiger (1911-2000), ampliamente conocido como Pepo. Desde la convergencia entre la historia cultural, la historia social, en diálogo con los estudios del cómic, esta investigación examina la presencia del hambre y el universo del comer, el miedo en tiempos convulsivos y la risa desde la agencia a la irreverencia en *Condorito*, a partir de diversas líneas temáticas, temporales y sus respectivas interacciones sociales que cubre los inicios desde el primer libro, en 1955, hasta la revista n.º 250, en 1995. Por medio de una selección de historietas examinadas desde y para el presente, se plantean renovadas perspectivas que entrelazan emociones, trauma y memoria a través de un diálogo intersubjetivo entre *Condorito* con la historia local y mundial.

## Cartas para Pepo: intimidad, género y clase (Chile, siglo xx)

### Emociones y espacio en la vida del dibujante René Ríos Boettiger

Claudia Stern W.

Coedición con Universidad de Guadalajara

Desde la confluencia entre la historia social, la historia cultural y la historieta urbana, *Cartas para Pepo* examina la vida cotidiana en relación con la genealogía del dibujante humorístico chileno René Ríos Boettiger (1911-2000), sus afectos, sensibilidades y emociones a partir de su colección epistolar, a través de la cual se establece una conexión con el carácter autobiográfico de su obra, su intersubjetividad y su agencia. Las epístolas dialogan con fotografías familiares, originales de Pepo y sus personajes, tiras cómicas, documentos y prensa, por medio de los cuales se construye una historia de la intimidad, enfocada en las relaciones de género, en intersección con la raigambre de clase y el espacio urbano que recorre la historia de Chile de la mano y pluma del dibujante en el transcurso del siglo xx.



Impreso:  
978-958-665-883-6  
\$ 114.000

ARTE  
216 p. | 15 × 23 cm | 2025



Impreso:  
978-628-7734-41-8  
\$ 79.000

## Escritos de filosofía política y jurídica

Luigi Ferrajoli

Perfecto Andrés Ibáñez [Traductor]

Coedición con Siglo del hombre y Universidad EAFIT

En el mundo contemporáneo asistimos a dramáticas convulsiones que acontecen con tanta celeridad, que apenas pueden registrarse por los espectadores que no siempre tienen herramientas para reaccionar de manera eficaz frente a la nueva realidad moral, política y jurídica: a través de elecciones democráticas llegan al poder partidos que quieren anular la democracia; gobiernos que amenazan la paz mundial y que desafían el derecho internacional para rehabilitar la guerra como método de resolución de conflictos; las políticas anti-inmigración y anti- derechos sociales y la pérdida de credibilidad del proceso de integración de quienes huyen de guerras, hambrunas y dictaduras; el uso de la persecución penal y de la pena como instrumentos de guerra sin garantías constitucionales. En el conjunto de trabajos que componen este libro, Luigi Ferrajoli ofrece sólidos fundamentos filosóficos, éticos, políticos y jurídicos para otorgar significado a estos acontecimientos y asumir posición crítica y activa frente a esta nueva realidad, dejando de lado los dos vicios opuestos de la teoría sin bases empíricas y de la práctica sin principios.

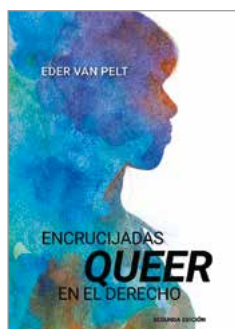
## Carlos Caicedo

### La imagen como arte

Natalia Gutiérrez Montes, Hermanos Caicedo Chacó

Coedición con Editorial Planeta

Carlos Caicedo (Cáqueza, 1929 – Bogotá, 2015) fue uno de los reporteros gráficos más importantes del país. Su trabajo es inmenso y abarca situaciones cotidianas, momentos bajo la lluvia, personajes de la vida nacional entre escritores, pintores, políticos; escenas de violencia e imágenes a contraluz que siempre lo inquietaron. Comenzó su carrera profesional a finales de los años 40 y pasó por varios medios de comunicación como El Siglo, El Espectador, Semana y El Tiempo. Retrató como pocos la Vuelta a Colombia —desde la primera, en 1951— pero no cubriendo lo obvio —el podio, los ganadores, las medallas— sino retratando al país por medio del deporte que más lo representa en su esencia: el ciclismo. Lo mismo ocurrió con otros deportes. Las imágenes de fútbol parecían coreografías; las estiradas de un tenista o un arquero, lucían una plasticidad única; los ángulos inesperados —verán al esquiador capturado desde el mismo nivel agua— y su paciencia para hacer clic cuando tocaba, lo convirtieron en un reportero único.



Impreso:

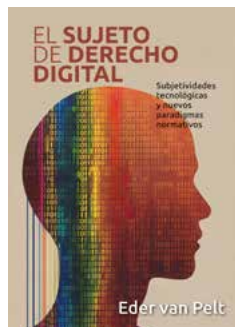
978-958-500-514-3

\$ 31.000

Digital:

978-958-500-515-0

\$ 16.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/uosario9789585005167)
[uosario9789585005167](https://doi.org/10.12804/uosario9789585005167)


Impreso:

978-958-500-469-6

\$ 85.000

Digital:

978-958-500-471-9

\$ 43.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/uosario9789585004702)
[uosario9789585004702](https://doi.org/10.12804/uosario9789585004702)

## Encrucijadas queer en el derecho

### Segunda edición

Eder van Pelt

Coedición con Editorial Comares

Este texto examina la posibilidad de una aproximación entre el derecho y la crítica *queer*. Para ello, aborda el fenómeno de la crítica *queer*, sus interrogantes iniciales y sus problematizaciones más relevantes, principalmente aquellas relacionadas con los procesos de sujeción y los modos sociales de comportamiento hegemónicos. Luego, desarrolla el sujeto del derecho moderno a partir de las comprensiones más tradicionales de la teoría jurídica. Tras explicar cómo el derecho estructura al sujeto, el libro presenta una crítica a los procesos de sujeción y debate las alternativas emancipatorias constituidas por medio del derecho. Por lo tanto, esta obra propone un “modelo escalonado de prácticas de libertad”, basado en Michel Foucault y adaptado al ámbito jurídico.

## El sujeto de derecho digital

### Subjetividades tecnológicas y nuevos paradigmas normativos

Eder van Pelt

Coedición con Universidad de Valencia

En un mundo cada vez más interconectado, la digitalización no solo redefine nuestras interacciones, sino también nuestra identidad jurídica. Este libro examina cómo el derecho configura, controla y emancipa al sujeto en la era digital, analizando las tensiones entre normatividad y libertad en un entorno dominado por el capitalismo informacional y la vigilancia algorítmica.

A través de un enfoque interdisciplinario, se exploran los desafíos de la gubernamentalidad digital, la autodeterminación informacional y las amenazas del tecnototalitarismo. Se plantea la necesidad de repensar el marco jurídico del sujeto digital, superando las limitaciones del derecho moderno para garantizar una protección efectiva de los derechos humanos en entornos digitales.



Impreso:  
978-958-500-620-1  
\$ 83.000  
Digital:  
978-958-500-621-8



Impreso Colombia:  
978-958-500-623-2  
\$ 80.000  
Impreso México:  
978-607-28-3617-4

## Comisiones e iniciativas de verdad y memoria en Iberoamérica

### Prácticas, desafíos y aprendizajes

María Angélica Tamayo Plazas,  
Juan Sebastián Granada Cardona [Coordinadores]  
Coedición con Universidad Autónoma Metropolitana

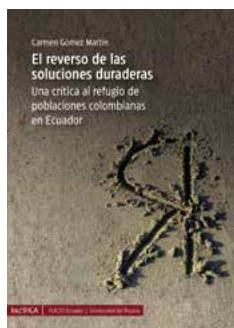
En un contexto atravesado por memorias en disputa en torno a violencias persistentes en países como México y Colombia y a las narrativas enfrentadas sobre las dictaduras del Cono Sur, Comisiones e iniciativas de la verdad y memoria en Iberoamérica propone una reflexión crítica y situada sobre diversos mecanismos de esclarecimiento del pasado reciente. A través de diez estudios de caso, este libro examina el devenir, tensiones y transformaciones de las comisiones e iniciativas de verdad en Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México, Perú y España. Los trabajos reunidos exploran los mandatos, los archivos, las interpretaciones del pasado reciente, la dimensión restaurativa y los vínculos entre comisiones y sociedad civil, visibilizando tanto sus potencialidades como sus límites y deudas, en contextos atravesados por impunidad, desigualdad estructural y negacionismo.

## El libro evangélico

### Religión, mercado y política en el campo editorial hispanoamericano, 1920-1989

Juan Carlos Gaona Poveda  
Coedición con Pontificia Universidad Javeriana  
y Universidad Autónoma Metropolitana

*El libro evangélico. Religión, mercado y política en el campo editorial hispanoamericano, 1920-1989*, nos ofrece un estudio profundo sobre una propuesta editorial confesional pensada para la difusión de ideas evangélicas en el mundo de la América hispánica. Un tema por demás necesario para dimensionar los impactos que las ideas evangélicas y protestantes han tenido en la construcción de las culturas nacionales latinoamericanas. Porque aun cuando se puede pensar que, frente al catolicismo, cultura religiosa cristiana todavía dominante en el espacio geográfico hispanoamericano, los movimientos evangélicos y protestantes constituyen minorías, el peso de sus ideas, difundidas sobre todo mediante los impresos —más recientemente también a través de medios electrónicos—, se ve reflejado en el poder de influencia adquirido en la escena política contemporánea de diversas naciones.



Impreso:

978-958-500-563-1

\$ 73.000

Digital:

978-958-500-564-8

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005655)

urosario9789585005655



Impreso:

978-958-12-0699-5

\$ 173.000

Digital:

978-958-12-0700-8

\$ 49.900

## El reverso de las soluciones duraderas

### Una crítica al refugio de poblaciones colombianas en Ecuador

Carmen Gómez Martín

Coedición con FLACSO Ecuador

Carmen Gómez Martín recupera la resistencia migrante protagonizada por personas colombianas ante las oficinas del ACNUR en Quito en 2019.

En una etnografía multisituada, reconstruye las trayectorias vitales y migratorias de tres familias que participaron en el episodio. Muestra cómo huyeron del conflicto armado, se desplazaron interna y transnacionalmente para buscar refugio en Ecuador, pero luego tuvieron que esperar o migrar de nuevo dentro del propio país, en un retorno forzado o hacia nuevos destinos en las Américas.

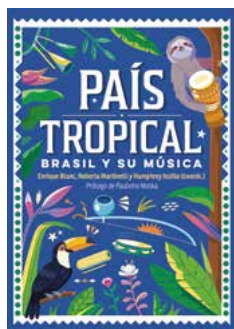
Mediante sus voces y las de otros actores de los derechos humanos y la academia expone los reveses y paradojas de las llamadas soluciones duraderas: la repatriación voluntaria, la integración local y el reasentamiento en un tercer país. En su reverso identifica la lucha migrante, no la de víctimas pasivas, sino la de guerreras en movimiento que escapan para sostener la vida más allá de un Estado nación excluyente.

## Estudios sobre títulos-valores

Álvaro Mendoza Ramírez

Coedición con Universidad de La Sabana

Los títulos-valores siguen siendo herramientas jurídicas fundamentales en los mercados contemporáneos. Esta obra ofrece una mirada integral a su evolución, fundamentos y usos en el derecho comercial, desde figuras clásicas como la letra de cambio y el cheque hasta los principios que rigen su función jurídica. Con un enfoque didáctico y analítico, el autor guía al lector a través de conceptos esenciales para comprender estos instrumentos en su dimensión histórica y actual. Un texto indispensable para estudiantes, docentes y profesionales del derecho que buscan dominar la lógica y vigencia de los títulos-valores en un entorno económico cada vez más dinámico.



Impreso:

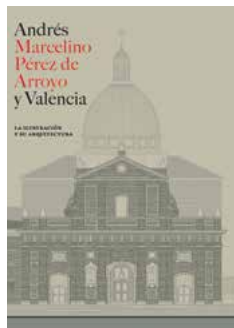
978-958-500-520-4

\$ 68.000

Digital:

978-958-500-521-1

\$ 34.000



Impreso:

\$ 110.000

978-958-500-430-6

Digital:

\$ 55.000

978-958-500-431-3

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004320)[urosario9789585004320](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004320)

## País tropical

### Brasil y su música

Enrique Blanc, Roberta Martinelli,

Humphrey Inzillo [Coordinadores]

Coedición con Universidad de Guadalajara, Universidad Nacional de General Sarmiento y Universidad Estatal a Distancia

En Brasil, el abrazo es mucho más que un gesto físico, es un símbolo de acogida, de inclusión y celebración de las diferencias. En lugar de limitarnos a nuestras identidades nacionales, deberíamos considerar América Latina como una gran familia que, a pesar de las distancias y de las diferencias históricas, puede unirse a través del abrazo de la cultura y la música. Brasil, con toda su diversidad, tiene el potencial de ser un líder en la construcción de una América Latina más unida, donde se celebren las diferencias, se derriben las fronteras, y la música, ese lenguaje universal, sea un puente entre los pueblos.

## Andrés Marcelino Pérez de Arroyo y Valencia

### La ilustración y su arquitectura

Virginia Gómez Gutiérrez [Editora académica]

Coedición con Universidad del Cauca

Este libro surge del hallazgo de un retrato de Marcelino Pérez de Arroyo y Valencia en la colección del Museo de la Universidad del Rosario, datado en 1822, donde lo vemos sosteniendo el tratado de Vitruvio, una obra fundamental de la arquitectura clásica. Este descubrimiento impulsó una exhaustiva investigación sobre las contribuciones arquitectónicas y artísticas de Arroyo en una época de intenso interés ilustrado, cuando se estaba construyendo una nueva forma de comprender el mundo.

El libro no constituye una monografía centrada exclusivamente en Marcelino Arroyo, sino que ofrece un conjunto de reflexiones sobre la arquitectura y el contexto cultural de su tiempo, utilizando su figura como referencia. Estos textos reúnen ideas en desarrollo elaboradas por académicos de diversas universidades, enfocadas en su producción material, así como en las construcciones residenciales y religiosas que aún definen la identidad arquitectónica de ciudades como Cali y Popayán.



Impreso:

978-958-500-368-2

\$ 126.000

Digital:

978-958-500-369-9

\$ 60.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003705)

urosario9789585003705

## HISTORIA

284 p. | 14 × 21 cm | 2024



Impreso:

978-958-781-926-7

\$ 53.000

## Composición y vivencia en la arquitectura de Rogelio Salmona

Juan Pablo Aschner Rosselli

Coedición con Universidad Nacional de Colombia

Este libro se adentra en la composición arquitectónica de Rogelio Salmona y explora su impacto en la vivencia de las obras construidas. Examina cómo sus procesos de composición se basaban en fenómenos presentes en la vivencia de las obras y cómo estos procesos conectaban las diferentes obras y permitían encontrar continuidades y rupturas en su trayectoria. Se analiza la reinterpretación y continuidad en la obra de Salmona, así como la transmisión de ideas influenciada por su vivencia de su propia obra. El libro también estudia los componentes y fenómenos que aclaran la composición desde la perspectiva de la experiencia, buscando trazar caminos a través de la producción del arquitecto y analizando los proyectos arquitectónicos en sus diferentes escalas, componentes y relaciones.

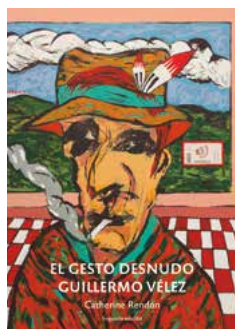
## Una historia de ediciones ERA

### La Guerra Fría en Latinoamérica y su impacto en una empresa interesada en los marxismos 1960-1989

José Carlos Reyes Pérez

Coedición con Pontificia Universidad Javeriana  
y Universidad Autónoma Metropolitana

Esta obra es producto de una investigación que se centra en la historia de Ediciones ERA, limitándose a la época de 1960 a 1989. Dicha empresa comenzó como un proyecto entre amigos y conocidos preocupados por el arte y la política y ha permanecido independiente en términos económicos hasta la actualidad, pues permanece alejada de los grandes consorcios transnacionales que lucran con el papel y la tinta. Rescatar la historia de este tipo de editoriales es importante, ya que apenas quedan algunas que no sean propiedad de algún medio o alguna empresa transnacional. Este libro pretende contextualizar la relevancia de esta empresa como parte de la historia intelectual en español, observándola como sujeto histórico y medio de difusión.



Impreso:

978-958-500-309-5

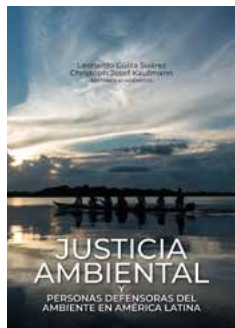
\$ 51.000

Digital:

978-958-500-310-1

\$ 25.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003118>



Impreso:

978-958-500-342-2

Digital:

978-958-500-343-9

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003446>

 Acceso abierto

## El gesto desnudo: Guillermo Vélez

### Segunda edición

Catherine Rendón

Coedición con Universidad Veracruzana, México

En un recorrido investigativo durante cinco años, Catherine Rendón va tras los pasos del pintor colombiano Guillermo Vélez Mejía, explorando su archivo de cartas, diarios y obra, reconociendo los lugares en donde vivió el pintor, conversando con quienes lo conocieron. El resultado es este libro que habla sobre la vida de un pintor, sobre su arte particular y del acto de creación, y propone una inmersión a la patafísica: la ciencia de las soluciones imaginarias. La voz del pintor, las voces de quienes lo conocieron y la voz de su autora, van construyendo la vida de un hombre que dedicó su vida al arte.

## Justicia ambiental y personas defensoras del ambiente en América Latina

Leonardo Güiza Suárez, Christoph Josef Kaufmann

[Editores académicos]

Coedición con American Bar Association

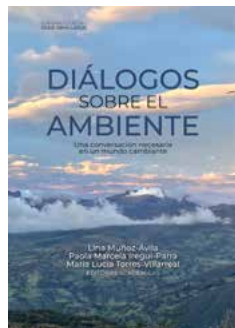
Hoy en día, Latinoamérica es considerada la región más peligrosa del mundo para la defensa ambiental. Con el propósito de atender esta problemática, se han fortalecido los marcos jurídicos para defender a las personas que protegen el medio ambiente. Sin embargo, este trabajo pone en evidencia que los marcos normativos no son suficientes, debido, entre otras razones, a las disputas en los territorios entre actores legales e ilegales por el uso y el aprovechamiento económico de los recursos naturales. De acuerdo con estas realidades, el propósito principal de esta obra radica en ofrecer un análisis crítico de los marcos legales para la protección de las personas defensoras del medio ambiente en la región.



Impreso:

978-958-500-447-4

\$ 47.000



Impreso:

978-958-500-445-0

Digital:

978-958-500-446-7

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004467)[urosario9789585004467](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004467)

6 Acceso abierto

## Patrimonio arquitectónico y monumental americano

### Memorias y conflictos

Fernando Martínez Nespral [Coordinador]

Coedición con Universidad de Granada, Universidad de Guadalajara, Pontificia Universidad Católica de Chile y Universidad de Buenos Aires

Las arquitecturas, por su propia esencia material tienden a perdurar más allá de las personas, ideas y sociedades que las construyeron. Los edificios y los monumentos, a partir de la esencial condición de la *firmitas* vitruviana nacen condenados a subsistir a sus creadores. Esto necesariamente genera conflictos en cuanto a su valoración patrimonial pues su preservación depende de las políticas con respecto al pasado que estén vigentes en cada contexto espacio temporal del presente. También el patrimonio arquitectónico y monumental se ve afectado por fenómenos naturales, y luego de la catástrofe, inevitablemente entra en juego una vez más la política, en la determinación de qué y cómo de ser restaurado.

## Diálogos sobre el ambiente

### Una conversación necesaria en un mundo cambiante

Lina Muñoz-Ávila, Paola Marcela Iregui-Parra,

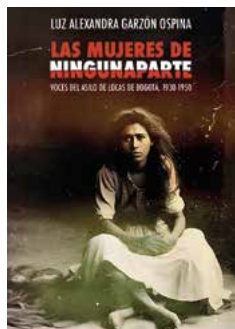
María Lucía Torres-Villarreal [Editoras académicas]

Coedición con Hanns Seidel Stiftung

Este libro presenta el volumen 13 de la Colección Semilleros de la Facultad de Jurisprudencia. Contiene las tres ponencias ganadoras del Concurso Nacional de Semilleros realizado en el año 2023. En esta ocasión, el objetivo se centró en reflexionar sobre los avances y los desafíos que enfrenta el ordenamiento jurídico colombiano en materia ambiental, lo cual reviste vital importancia, de un lado, por las discusiones actuales sobre el ambiente y sus implicaciones como derecho humano y, de otro, por el proceso de ratificación del Acuerdo de Escazú por el que desde 2020 atraviesa nuestro país. Todo esto en un marco de relevancia para el entorno jurídico ambiental como lo es la conmemoración de los treinta años de vigencia de la Ley 99 de 1993, la cual creó el Ministerio de Medio Ambiente y organizó el Sistema Nacional Ambiental (SINA).



Impreso:  
978-958-798-659-4  
\$ 68.000  
Digital:  
978-958-798-660-0



Impreso:  
978-958-500-404-7  
\$ 89.000  
Digital:  
978-958-500-405-4

## La vorágine

### Centenario de un clásico latinoamericano

Jennifer L. French, Felipe Martínez Pinzón [Editores académicos]  
Coedición con Universidad de los Andes, EAFIT y ESAP

Tras cien años de la publicación de *La vorágine*, esta compilación de textos críticos invita a los lectores contemporáneos a redescubrir una obra canónica de la literatura colombiana. *La vorágine: centenario de un clásico latinoamericano* recoge casi cuatro décadas de estudios literarios —desde la compilación de Montserrat Ordóñez en 1987 hasta nuestros días—, que iluminan la novela desde diferentes perspectivas: el feminismo, la ecocrítica, la cartografía, el neomarxismo, entre otras relecturas que animan a las nuevas generaciones a descubrir la vigencia y riqueza de la escritura de José Eustasio Rivera en el siglo XXI.

## Las mujeres de Ningunaparte

### Voces del Asilo de Locas de Bogotá, 1930-1950

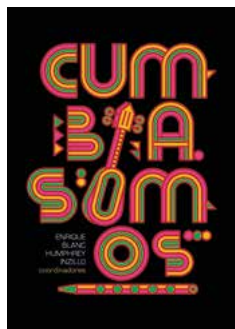
Luz Alexandra Garzón Ospina  
Coedición con Universidad Nacional de Colombia

*Las mujeres de Ningunaparte* es una obra escrita desde distintos registros provenientes de los relatos médico-clínicos, administrativos y personales que la hacen original y atrevida para contarnos una historia de la locura en la primera mitad del siglo XX en Bogotá y de la vida cotidiana en la que se tejen las experiencias de los y las moradoras del Asilo de Locas. Como una narradora omnisciente, su autora, Luz Alexandra Garzón Ospina, articula una prosa sustentada con fuentes archivísticas que comunica en un tono intimista el pulso emocional de las mujeres que irremediablemente llegaban al Asilo con diagnósticos que dan cuenta no solo del sujeto alienado, sino de la subjetividad y la vida emocional del sujeto moderno en con texto.



Impreso:  
978-958-797-460-7  
\$ 127.450

MÚSICA  
316 p. | 17 × 24 cm | 2024



Impreso:  
978-958-500-290-6  
\$ 84.000

## La protección al consumidor en el derecho colombiano

### Cuestiones fundamentales y tendencias

Alejandro Giraldo López, Juan Pablo Cárdenas Mejía,  
Yira López-Castro [Editores académicos]  
Coedición con Legis

Esta obra colectiva analiza las cuestiones medulares del derecho del consumo. El lector encontrará interesantes y novedosos enfoques teóricos y prácticos explorados por diecinueve autores con amplia trayectoria en el estudio de las temáticas más relevantes y actuales sobre la protección al consumidor. La obra analiza las herramientas sustanciales y procesales de protección al consumidor que se encuentran en el Estatuto del Consumidor (Ley 1480 de 2011); los nuevos escenarios de desarrollo del derecho del consumo, como las plataformas digitales, la economía colaborativa y el financiamiento alternativo; el régimen de las autoridades de protección al consumidor en Colombia.

## Cumbia somos

Enrique Blanc, Humphrey Inzillo [Coordinadores]  
Coedición con Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad  
Peruana de Ciencias Aplicadas, Editorial Universidad del Norte,  
Editorial Pontificia Universidad Católica de Chile

De la movida sonidera mexicana a la cumbia villera argentina, de la psicodélica chicha peruana al sonido ancestral colombiano, la cumbia es un bien cultural que une e identifica a Latinoamérica. Este libro, producto del trabajo colaborativo con la Red de Periodistas Musicales de Iberoamérica, propone un repaso por las historias de músicos y bandas icónicas, desde los inicios de este género musical hasta las vanguardias más recientes. *Cumbia somos* recupera las peculiaridades geográficas y sociales que inciden en cada una de las aproximaciones y apropiaciones de ese lenguaje tropical expansivo y honra la multiplicidad de sonidos emanados del género de grandes artistas y de sellos discográficos emblemáticos.



Impreso:

978-958-500-401-6

\$ 47.000

Digital:

978-958-500-402-3

\$ 23.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004030)

urosario9789585004030



Impreso:

978-958-500-287-6

\$ 62.000

Digital:

978-958-500-288-3

\$ 30.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585002890)

urosario9789585002890

## En el trance más oscuro de la historia

### Los estudiantes ante la primera Guerra Mundial (México y Argentina, 1908-1918)

David Antonio Pulido García

Coedición con Universidad Autónoma Metropolitana

Este libro representa un genuino aporte historiográfico por parte de su autor, David A. Pulido, a quien lo conocemos por hallarse dedicado a la más alta investigación académica. El propio Pulido, sin alardes, se ha permitido tomar distancia aquí de dos fenómenos relevantes —la Revolución mexicana y el llamado Grito de Córdoba—, para seguir otro derrotero explicativo en el accionar y el pensamiento estudiantil regional: el de la Primera Guerra Mundial, sin desconocer la existencia de otras indagaciones precedentes, pero imprimiéndole a su labor un enjundioso desarrollo personal.

## Labrar el pasado

### Reflexiones sobre el oficio del historiador

Mauricio Archila Neira

Coedición con Universidad Autónoma Metropolitana

Este libro recoge artículos publicados entre 1997 y 2017. Aunque cubre temas teóricos e historiográficos, encierra muchos rasgos autobiográficos que reflejan una trayectoria vital y académica en el último cuarto de siglo.

Hay profundas continuidades en las distintas reflexiones, pero también importantes mutaciones. En todos estos años, he mantenido un acercamiento al pasado como un conjunto de hechos que, sin duda, ocurrieron, pero que no permanecen allí inermes para ser descubiertos. Las fuentes no hablan por sí solas, hay que interrogarlas. Además, este diálogo se hace siempre desde el presente, poniendo en juego no solo las destrezas teóricas y metodológicas, sino las opciones éticas y políticas.



The background is a textured, warm-toned surface in shades of orange and red. It features three stylized human figures from the chest up, rendered in a minimalist, almost sculptural style. The figures are positioned in the lower half of the frame, with their heads and shoulders visible. The central figure is slightly taller and more prominent than the two flanking figures. The overall aesthetic is modern and artistic, with a focus on color and form.

# CIENCIAS HUMANAS

Impreso:

978-958-500-693-5

\$ 31.000

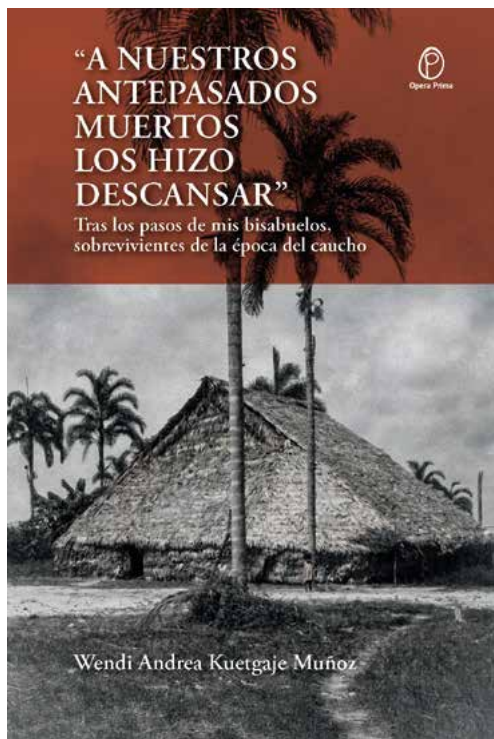
Digital:

978-958-500-694-2

\$ 16.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006959)

[urosario9789585006959](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006959)

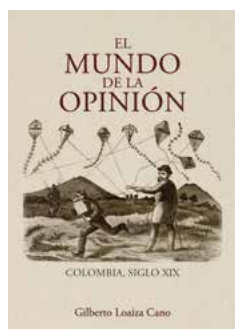


## **“A nuestros antepasados muertos los hizo descansar”**

**Tras los pasos de mis bisabuelos, sobrevivientes de la época del Caucho**

**Wendi Andrea Kuetgaje Muñoz**

*A nuestros antepasados muertos los hizo descansar* reconstruye la memoria histórica del clan Fieraiiai (pueblo uitoto) mediante las trayectorias de Kuegaji y Boracoño, sobrevivientes de la explotación cauchera y el conflicto Colombo-peruano. El objetivo central es analizar las dinámicas de dominación, resistencia y sanación espiritual, vinculando vivencias íntimas con procesos globales de colonización amazónica. La obra se dirige a académicos, comunidades indígenas y lectores interesados en la memoria ancestral. Metodológicamente, innova al articular autoetnografía e historia oral bajo el “permiso de palabra”, priorizando el conocimiento propio. Su estructura consta de tres ejes: los dos primeros reconstruyen las biografías de los ancestros, mientras que el tercero analiza la ceremonia ifonako como proceso de reparación colectiva. Mediante relatos testimoniales, cantos y análisis crítico, la autora organiza los temas para trascender el dolor, transformando la investigación en un acto de fortalecimiento identitario.



Impreso:

978-958-500-684-3

\$ 79.000

Digital:

978-958-500-685-0

\$ 40.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006867>



Impreso:

978-958-500-666-9

\$ 35.000

Digital:

978-958-500-669-0

\$ 18.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006683>

## El mundo de la opinión

### Colombia, siglo XIX

Gilberto Loaiza Cano

Esta es la historia del mundo de la opinión pública impresa del siglo XIX colombiano, desde los inicios de la vida republicana hasta la Regeneración. Estudia los agentes, acciones, relaciones que constituyeron el conflictivo y competitivo proceso de producción, circulación y consumo de periódicos, revistas, libros; examina el funcionamiento de imprentas, librerías y lugares de lectura. Analiza prácticas, estrategias y gustos lectores; explica cómo circuló la opinión en tiempos de censura y en tiempos de libertad absoluta de imprenta.

## Experiencia moral de la discapacidad

### Elementos para una interpretación hermenéutica

Ánderson Henao Orozco

Este libro desarrolla un análisis hermenéutico y crítico en torno a cierta experiencia moral de la discapacidad y a sus efectos en la constitución de los horizontes morales o universos de sentido de las sociedades occidentales judeocristianas. A lo largo de este, se discute sobre una existencia ambivalente y dilemática de aquellos que actualmente nombramos “personas con discapacidad”, así como se explican algunas interpretaciones de la presencia de la discapacidad en muchas sociedades como un síntoma cultural para delimitar lo que hay que decir y hacer para tener una vida buena. Esto, que parece ser implícitamente un universal, se fundamenta en presuposiciones metafísicas e intuiciones morales de completitud, perfección y normalidad. Asimismo, en este se explotan diferentes dimensiones de la experiencia moral de la discapacidad y se muestra la interdependencia entre hermenéutica, moral, ética aplicada y política.

Impreso:

978-958-500-674-4

\$ 54.000

Digital:

978-958-500-665-2

\$ 27.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006676)

urosario9789585006676

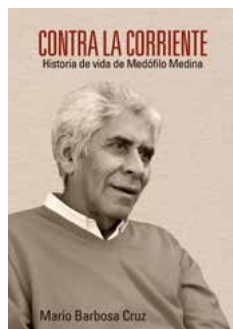


## La imaginación como capacidad

### Humanismo y tecnociencia en diálogo

Claudia Patricia Restrepo Montoya

Este libro examina la imaginación como una capacidad humana fundamental para articular el humanismo y la tecnociencia en el contexto de la educación superior. Para ello, analiza la fragmentación del conocimiento producida por la primacía de una formación técnica e instrumental y las consecuencias antropológicas y educativas de dicha separación. Con un enfoque filosófico liberal y narrativo, el texto desarrolla una taxonomía de la imaginación a partir del diálogo entre la imaginación narrativa propuesta por Martha Nussbaum y la imaginación creadora formulada por José Ortega y Gasset, comprendidas como capacidades complementarias y compartidas por las humanidades y las ciencias. La investigación adopta un método hermenéutico que combina el análisis textual con un diálogo de saberes con expertos de distintos campos. Como resultado, el libro propone un horizonte educativo que sitúa a la imaginación como núcleo integrador de la formación universitaria, orientado al florecimiento humano, a la responsabilidad ética y a la construcción de futuros posibles.



Impreso:

978-958-500-726-0

\$ 75.000

Digital:

978-958-500-727-7

\$ 38.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585007284>



Impreso:

978-958-500-660-7

\$ 50.000

Digital:

978-958-500-661-4

\$ 25.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006621>

## Contra la corriente

### Historia de vida de Medófilo Medina

Mario Barbosa Cruz

Medófilo Medina es un reconocido historiador y profesor universitario con una prolífica producción académica desde la década de 1970. Además, ha sido una voz que ha resonado en la opinión pública por sus puntos de vista críticos sobre la vida política, el conflicto armado y los procesos de paz en Colombia. Este libro testimonial tiene interés para conocer su vida, pero también sus reflexiones sobre el pasado y los procesos políticos contemporáneos. También reconoce una trayectoria intelectual, pero sobre todo las vivencias de una persona comprometida con la consolidación de la historia académica y con la búsqueda de salidas pacíficas a una guerra que se ha extendido durante varias décadas.

## Itinerarios para imágenes errantes

### Anarquismo, migración y arte gráfico a inicios del siglo xx

Paúl Marcelo Velásquez-Sabogal

Los flujos migratorios constituyeron un factor formador de la cultura visual anarquista en el cambio del siglo XIX al siglo XX. El intercambio directo e indirecto de materiales impresos dio paso a un espacio visual transfronterizo entre Europa y América, canalizado por un arte gráfico situado en la encrucijada de la función propagandística y el arte de vanguardia. Así, la migración de imágenes condujo a procesos de recepción y asimilación de motivos extranjeros, en cuyas particularidades los anarquistas y artistas locales encontraron renovadas fórmulas visuales para materializar sus anhelos de liberación social y artística. El libro está dedicado a la vida de estas imágenes, a sus transformaciones, itinerarios y destinos, así como a la recuperación de una constelación de gráficas y nombres condenados a un lugar marginal de la historia. A partir de tres casos de estudio, se arrojan nuevas luces sobre el arte gráfico del espacio anarquista de inicios del siglo XX, y se restituye su lugar en la historia del arte moderno como un fenómeno autónomo, cuya influencia se cierne con renovada actualidad sobre nuestro presente.

Impreso:

978-958-500-663-8

\$ 65.000

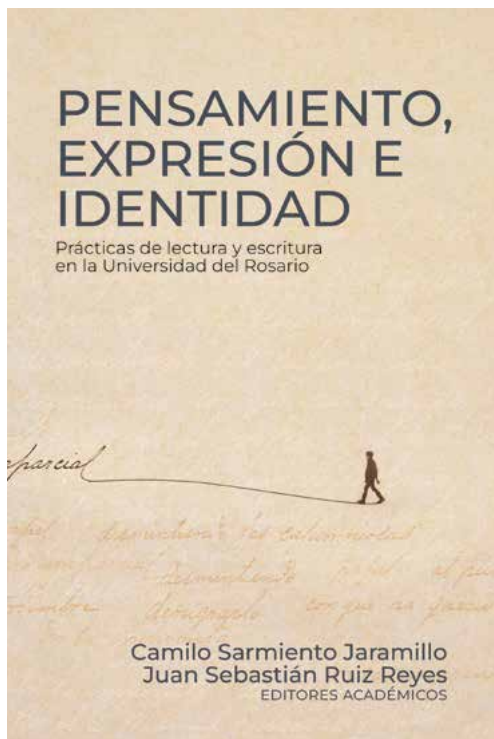
Digital:

978-958-500-664-5

\$ 33.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006706)

urosario9789585006706



## Pensamiento, expresión e identidad

### Prácticas de lectura y escritura en la Universidad del Rosario

Camilo Sarmiento Jaramillo, Juan Sebastián Ruiz Reyes [Editores académicos]

Este libro reúne diez años de experiencias, reflexiones e investigaciones del Centro de Lectura y Escritura en Español (Celee) de la Universidad del Rosario. A través de nueve capítulos, docentes-investigadores abordan retos y estrategias para fortalecer la comprensión, la interpretación y la producción de textos académicos, destacando la lectura crítica, la escritura transversal, la revisión autónoma y el pensamiento crítico como ejes clave. La obra evidencia de qué modo el Celee se ha consolidado como referente nacional, al ofrecer asesorías, recursos innovadores y metodologías ajustadas a las necesidades estudiantiles. Más allá de documentar logros, invita a repensar la enseñanza de la lectoescritura como un compromiso institucional indispensable para la calidad académica y la formación integral. Dirigido a académicos, gestores y docentes, este libro demuestra que leer y escribir bien en la universidad es una tarea colectiva que requiere investigación, acompañamiento y actualización permanente. El Celee ofrece, así, un modelo replicable de innovación pedagógica y un punto de partida para nuevos debates sobre la educación superior en Colombia.



Impreso:

978-958-500-629-4

\$ 75.000

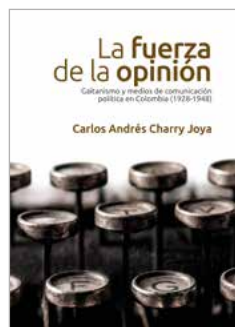
Digital:

978-958-500-630-0

\$ 38.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006317)

urosario9789585006317



Impreso:

978-958-500-719-2

\$ 55.000

Digital:

978-958-500-718-5

\$ 28.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585007178)

urosario9789585007178

## Manuel Zapata Olivella

### Los años de formación, 1920-1943

Olga Lucía Martán Tamayo

Este libro presenta una recomposición de la biografía intelectual de quien ha sido considerado como uno de los máximos representantes de la intelectualidad afrocolombiana: Manuel Zapata Olivella. La importancia de esta obra radica en abordar un segmento inexplorado de la vida familiar e intelectual de este pensador que se corresponde con sus años de juventud y momento de formación. Por medio de una apuesta metodológica que se nutre de la historia intelectual, del recurso biográfico, del trabajo con fuentes hemerográficas, del contacto con documentos personales, de la conversación con quienes lo conocieron y de un recorrido por algunos de los lugares que serpentearon su existencia, este libro logra ahondar en sus primeras influencias, en sus apuestas escriturales y en su producción temprana. En este sentido, esta es una valiosa oportunidad para conocer al joven Manuel Zapata Olivella, al mundo relacional que esculpió su trayectoria y, por supuesto, al prisma a través de la cual la Colombia de los años veinte y cuarenta se le aparecía ante sus ojos.

## La fuerza de la opinión

### Gaitanismo y medios de comunicación política en Colombia (1928-1948)

Carlos Andrés Charry Joya

Uno de los aspectos recurrentes en la investigación sobre Jorge Eliécer Gaitán y el gaitanismo, ha sido el considerar como secundarios o anecdóticos el papel jugado por el discurso y los medios de comunicación. A partir de diversas herramientas de investigación sociohistórica y mixta, en esta obra se analiza al gaitanismo no sólo como fracción radical del Partido Liberal, sino que se toma al discurso y a la prensa gaitanista como herramientas cruciales, utilizadas estratégicamente por Gaitán y sus colaboradores, para la activación y configuración de un movimiento social de amplias dimensiones como lo fue el gaitanismo. Con este conjunto de elementos, se da cuenta en este estudio de algunas de las principales transformaciones que tuvo el movimiento gaitanista, así como del rol determinante que este ejerció en las dinámicas de democratización y estructuración de la sociedad colombiana del momento, abordando desde de la estructura de oportunidad política y discursiva del momento, pasando por algunos de los dilemas culturales e ideológicos que marcaron a la sociedad colombiana de la primera mitad del siglo XX.



Impreso:

978-958-500-550-1

\$ 73.000

Digital:

978-958-500-551-8

\$ 37.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005525)

urosario9789585005525

## HISTORIA

218 p. | 14 × 21 cm | 2025



Impreso:

978-958-500-594-5

\$ 44.000

Digital:

978-958-500-595-2

\$ 22.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005969)

urosario9789585005969

## Semiosis as Creation / Semiosis como creación

### Between Nature, Body, and Art / entre la naturaleza, el cuerpo y el arte

Jorge Eduardo Uruña López, Jamin Pelkey,

Ludmila Lacková Bennett [Editores académicos]

Si un pequeño guijarro es arrastrado por las olas y queda encajado en la grieta de una roca, este acontecimiento no tendría sentido, como observa Kalevi Kull, sin la presencia de un observador externo. Pero, ¿qué ocurre cuando un pequeño organismo decide vivir en ese mismo lugar? El significado sigue siendo un espacio de discusión y tensiones epistemológicas, en el que se hace necesario pensar en agencias (Tønnessen), prácticas (Uruña, participación (Lacková), agencia organísmica (Švorcová) y eventos (pebi) como conceptos que contribuyen al fortalecimiento de los estudios semióticos como ámbitos transdisciplinarios de creación y participación entre naturaleza, cuerpo y arte. Nos encontramos ante una paradoja entre la materia, es decir, el mundo no contradictorio, y la mente, donde la contradicción es intrínseca (Kull). Aquí la creación y la creatividad asumen un lugar preponderante en la facilitación y comprensión de tales dinámicas y de las semiosis que transitan entre ellas. El movimiento, la respiración, el tiempo y el espacio contribuyen a la comprensión de cómo nuestros cuerpos crean reflejos permanentes y peculiares entre lo que estimulamos y lo que sentimos.

## La tribuna, la agencia política y el caudillismo popular

### El general David Peña

Alonso Valencia Llano

Hay personajes olvidados en la historia de Colombia. David Peña es uno de ellos. Fue un héroe popular, un luchador contra la esclavitud, la exclusión social y la negación de los derechos políticos. Fue un personaje que vio en su acción política una forma de representar y ser la voz de aquellos a quienes la sociedad dominante nunca quiso escuchar. Se trata de un mediador de los derechos de los pobres, de los marginados, ante el Estado; por ello, fue un tribuno popular, un agente político, pero sobre todo un caudillo popular.

David Peña fue un hombre que puso toda su fe católica y su racionalidad masónica para crear un nuevo actor político, el pueblo, para que luchara colectivamente por sus derechos conculcados desde tiempos inmemoriales, como el acceso a la tierra, al trabajo libre, a la participación política, a la representación democrática o a la definición de su propio destino.



Impreso:

978-958-500-569-3

\$ 70.000

Digital:

978-958-500-570-9

\$ 35.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005716)

urosario9789585005716



Impreso:

978-958-500-593-8

\$ 91.000

Digital:

978-958-500-597-6

\$ 46.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005983)

urosario9789585005983

## La revolución devora a sus hijos

### Una historia de las experiencias populares anticapitalistas en la Nueva Granada a mediados del siglo XIX

Daniel Pajón Toro

¿Qué tienen en común una reunión nocturna que la imaginación inquisitorial transforma en un aquelarre, un libro prohibido que ficciona el año 2440 en las postrimerías del siglo XVIII, una epidemia de cólera que se propaga por el planeta a mediados del siglo XIX y una revolución de artesanos que estalla en la capital de la Nueva Granada en 1854? A simple vista parecen acontecimientos desconectados, pero todos ellos se relacionan con la expansión del capitalismo, la producción de subjetividad que lo apuntala y las resistencias que le hacen frente.

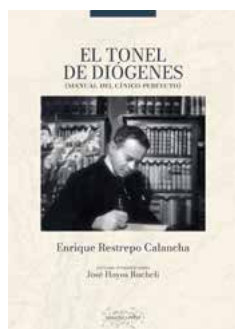
Esta es una historia de una revolución anticapitalista que busca entender las condiciones de posibilidad que permitieron a unos sujetos políticos reconocerse a sí mismos como el pueblo soberano. No está contada de una manera lineal y cronológica; por el contrario, parte de una revolución de artesanos que se organizan para resistir la embestida del librecambio y se remonta a estudiar sus condiciones de posibilidad en prácticas y discursos que se forjaron en clave transatlántica.

## El pasado de la protesta

Mauricio Archila Neira

Esta obra reúne textos publicados en un lapso de cuarenta años. Esta nueva compilación es de carácter histórico, no propiamente historiográfico o teórico, como fue la intención de *Labrar el pasado* (2024), sino sobre la trayectoria de la protesta en Colombia en el contexto latinoamericano y global.

De esta forma, intenta responder a diversas demandas y necesidades de nuestra sociedad y de su medio académico. Una de ellas, y la más prominente en el actual momento por el que pasa el país, es tratar de entender la génesis de la movilización social que terminó derivando, aunque con quiebres y rupturas sustanciales, en los estallidos sociales de fines del decenio pasado e inicios del presente, especialmente el ocurrido en 2021. Por supuesto, con este libro no se pretende dar una explicación de los recientes acontecimientos, ni ahondar en los debates que tales hechos han producido, dimensiones que parcialmente ha abordado el autor en otras publicaciones, sino mostrar la trayectoria histórica de la protesta social en Colombia que se lee tanto en la larga duración como en algunas coyunturas puntuales de nuestro pasado.



Impreso:

978-958-500-557-0

\$ 42.000

Digital:

978-958-500-559-4

\$ 21.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585005587>

## ARTE E INVESTIGACIÓN

204 p. | 14 × 21 cm | 2025



Impreso:

978-958-500-590-7

\$ 50.000

Digital:

978-958-500-591-4

\$ 25.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585005921>

## El tonel de Diógenes (Manual del cínico perfecto)

Enrique Restrepo Calancha

José Hoyos Bucheli [Estudio introductorio]

Este texto, publicado en 1925, se sitúa en una tendencia de escritura del pensamiento que tuvo su inicio, quizás, en la década de 1910 con los libros de aforismos de José María Vargas Vila. Este libro multiforme de Enrique Restrepo Calancha contiene un examen de la crisis de valores emanada de la Primera Guerra Mundial y la revolución bolchevique. La situación de la vida intelectual parece trastornarse y necesita una reelaboración de sus principios. “El momento es crítico”, por las violentas sacudidas de la sociedad.

En ese momento de “malestar”, de “desequilibrios”, hay (según la percepción de nuestro autor) la oportunidad de pensar una profunda “reorganización”.

El tonel de Diógenes contiene la conversación de un escritor atento a las transformaciones del mundo en que vive; en esa intensa conversación, él propone sus soluciones. Como uno de los personajes de aquel diálogo, Restrepo percibe que está situado en la fase culminante de lo que hasta entonces se entendía como arte, como ciencia y como política. La “inquietud” y el “desorden” de su tiempo debían plasmarse en nuevas ideas acerca de la belleza, la verdad y la democracia.

## Prácticas artísticas contemporáneas Epistemología, proyecto y creación

Augusto Solórzano Ariza

Las prácticas artísticas contemporáneas ya no se limitan a producir obras: producen pensamiento, conocimiento y formas de comprender, pero, sobre todo, de transformar la realidad. Prácticas artísticas contemporáneas propone una mirada crítica y renovadora sobre la investigación-creación, entendida como un proceso abierto que articula la experiencia, la intuición y los saberes múltiples que hacen parte de la vida en común. A través de una noción expandida de “proyecto” el arte se presenta aquí como una forma de pensar situada, que interviene la realidad más allá de la representación o la estética tradicional. Lejos de recetas metodológicas, este texto ofrece un marco conceptual vivo que dialoga con la complejidad del presente y reconoce el valor de lo incierto, lo inacabado y lo sensible como asuntos constitutivos de una nueva forma de conocimiento que demanda, cada vez más, una mayor solidez crítica y epistemológica. Una lectura imprescindible para artistas, investigadores y docentes que buscan herramientas para pensar desde el hacer, acercar preguntas problematizadoras y crear desde la diferencia.



Impreso:

978-958-500-581-5

\$ 74.000

Digital:

978-958-500-582-2

\$ 37.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005839)

urosario9789585005839

HISTORIA

362 p. | 17 × 24 cm | 2025



Impreso:

978-958-500-562-4

\$ 72.000

Digital:

978-958-500-560-0

\$ 42.900

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005617)

urosario9789585005617

## Colombianas en los años veinte

### Pensamiento, asistencia, trabajo y lucha

Giovana Suárez Ortiz

Este texto es una investigación histórica y filosófica que reconstruye las voces, acciones y debates de mujeres que actuaron en distintos escenarios del país durante la década de 1920, más allá del marco tradicional del sufragismo. Este libro reúne trayectorias de mujeres escritoras, obreras, mujeres vinculadas a la beneficencia y mujeres que lucharon por distintos derechos, desde espacios y lenguajes muchas veces no reconocidos como políticos. Se abordan temas como el trabajo, la asistencia, la maternidad, el cuerpo y la escritura.

A través de una mirada situada y feminista, el texto busca cuestionar las genealogías dominantes y propone pensar las “causas comunes” como una forma de reconocer las luchas compartidas por la vida.

## La conquista de los corazones

### Historia de la protesta LGBTQ+ en Colombia, 1979-2019

Felipe César Camilo Caro Romero

La pregunta que guía este libro es ¿cómo ha cambiado a lo largo del tiempo la acción colectiva de protesta del movimiento LGBTQ+ en Colombia? Para ello, se construyó una base de datos de las protestas LGBTQ+ de Colombia entre 1979 y 2019 a partir de diversos tipos de registros previos, prensa nacional y local, redes sociales y archivos privados. Esta base de datos se usó para identificar transformaciones y continuidades de la forma en que se sale a las calles a protestar, teniendo en cuenta lugares, objetivos, contrincantes, banderas y arengas, entre otros elementos. Se trata del primer estudio comprensivo a nivel nacional de las formas de lucha en la calle del movimiento LGBTQ+ colombiano, un experimento de memoria e historia que busca enfrentar el desconocimiento y el borrado de un movimiento social que ha estado presente desde, por lo menos, los últimos cuarenta años de historia del país.



Impreso:

978-958-500-542-6

\$ 42.000

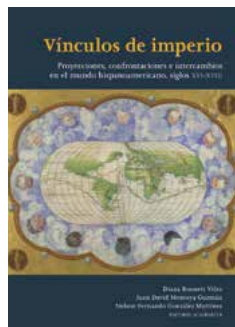
Digital:

978-958-500-547-1

\$ 21.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005433)

urosario9789585005433



Impreso:

978-958-500-544-0

\$ 90.000

Digital:

978-958-500-545-7

\$ 49.900

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005464)

urosario9789585005464

## Vade retro, Satana

### Imaginarios y realidades alrededor de la brujería

Ronald Salazar Carreño

La magia, como un elemento disruptivo, que ensancha el marco perceptivo, epistémico o cognoscitivo del hombre, ha estado presente también en sus manifestaciones artísticas. Durante siglos, la literatura se ha fijado en contextos y situaciones en donde la magia, lo sobrenatural y, según la perspectiva, lo brujeril o prohibido, son elementos fundamentales del engranado cultural de los escenarios creados y recreados. En ese sentido, Germán Espinosa y Miguel Barnet, escritores del Caribe latinoamericano, en *Los cortejos del diablo* y *Biografía de un cimarrón*, respectivamente, usando diferentes estilos narrativos hacen un acercamiento al tema de las prácticas mágicas y la brujería. En dos escenarios fundamentales en la historia del continente y en las dinámicas humanas: la Cartagena neogranadina y la Cuba de la segunda mitad del siglo XIX y de la primera del XX.

En estas obras, la brujería y los elementos que se relacionan con ella son transversales, tanto así que demarcan el devenir de los personajes, delimitan los roles de poder, sostienen esquemas ideológicos y rompen cadenas coloniales.

## Vínculos de imperio

### Proyecciones, confrontaciones e intercambios en el mundo hispanoamericano, siglos XVI-XVIII

Diana Bonnett Vélez, Juan David Montoya Guzmán,

Nelson Fernando González Martínez [Editores académicos]

Este libro reflexiona sobre los vínculos establecidos entre diferentes espacios que componían la Monarquía Hispánica durante la Edad Moderna. Para ello se estudiaron los proyectos, los conflictos y las negociaciones que caracterizaron el ejercicio de poder en los territorios ibéricos y ultramarinos. De ahí que los capítulos aquí reunidos analicen la política y los efectos del intercambio y la movilidad en múltiples escalas, para repensar cómo tales vínculos repercutieron en ciertos cambios desplegados en el escenario del expansionismo ibérico.

Además, no solo se intenta estudiar los procesos de integración a la Corona de Castilla, sino cómo diversos agentes en múltiples espacios (en el Nuevo Reino de Granada, Popayán, la Guayana o el Caribe) construyeron la monarquía católica, mediante procesos que implicaron la violencia y la coerción, pero también la negociación y el diálogo. Así, este libro destaca por proponer nuevos análisis sobre la cultura política compartida entre América y España, intentando mantener la “conciencia de globalidad” y efectuando comparaciones entre los mundos urbanos y rurales.



Impreso:

978-958-500-554-9

\$ 65.000

Digital:

978-958-500-556-3

\$ 33.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005556)

urosario9789585005556

## ANTROPOLOGÍA

360 p. | 17 × 24 cm | 2025



Impreso:

978-958-500-553-2

\$ 90.000

Digital:

978-958-500-548-8

\$ 49.900

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005495)

urosario9789585005495

## Ruralidades contemporáneas latinoamericanas

### Prácticas y saberes para la educación rural y comunitaria

Jorge Eduardo Urueña López [Editor académico]

Latinoamérica es un lenguaje sintiente, vivo, con el cual el planeta se reinventa. Latinoamérica suena al agua que pasa por los ríos, a las aves que buscan anidar y pervivir en medio de la naturaleza. Latinoamérica es un continente que vibra desde sus profundidades, desde sus bosques, sus praderas y desiertos. La (bio)diversidad de nuestro continente hace que las apuestas formativas y pedagógicas sean marcos referenciales para volver a sentir nuestro entorno. Latinoamérica huele al café de la mañana, pero también al sabor amargo que nos han dejado los conflictos armados territoriales. Para muchos, Latinoamérica es el lugar donde nace el pensamiento crítico, donde las voces se levantan para buscar justicia, verdad, reparación, al mismo tiempo que se indaga por la reconciliación, la resiliencia y el perdón. Ruralidades latinoamericanas contemporáneas es una obra que invita a repensarse una Latinoamérica que le enseña al mundo occidental otra forma de re-existir.

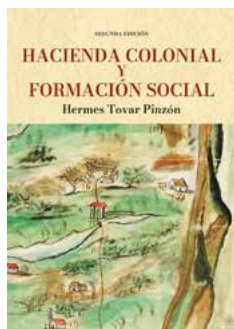
## Contraponiendo la modernidad

### Modelos comunales y cooperativos de pueblos indígenas

César Abadía-Barrero,

Carolyn Smith-Morris [Editores académicos]

Este volumen destaca y examina cómo los pueblos indígenas continúan habiendo el mundo de maneras que contraponen la modernidad. Ilustra cómo las prácticas comunales y las prioridades cooperativas de muchas comunidades indígenas son claves para su supervivencia cultural y, al mismo tiempo, son vulnerables a la destrucción poscolonial. Los capítulos, aportados por colectivos comunitarios, ancianos, abogados, académicos, colaboradores multigeneracionales y otros, se reúnen para destacar las estrategias comunales y cooperativas que se confrontan a los tropos modernizadores de las hegemónicas capitalistas, industrialistas y representativas. Además, los autores del libro cuestionan explícitamente los roles de testigo, colaborador, defensor y líder comunitario, al considerar las relaciones éticas en contextos de mercados globales financierizados, acaparamiento de tierras y desplazamiento continuos, violencia epistémica y destrucción poscolonial. Lúcido y actual, el libro será indispensable para estudiantes y académicos de antropología, modernidad, capitalismo, historia, sociología, derechos humanos, estudios de minorías, estudios indígenas, estudios asiáticos y estudios latinoamericanos.



Impreso:

978-958-500-493-1

\$ 83.000

Digital:

978-958-500-494-8

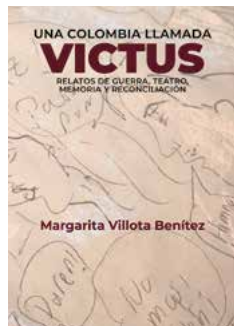
\$ 42.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004955)

urosario9789585004955

SOCIOLOGÍA

154 p. | 14 × 21 cm | 2025



Impreso:

978-958-500-487-0

\$ 31.000

Digital:

978-958-500-489-4

\$ 16.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004887)

urosario9789585004887

## Hacienda colonial y formación social

Hermes Tovar Pinzón

Este libro estudia los problemas propios del sistema colonial en la Nueva Granada, donde surgieron haciendas de ganados, caña de azúcar, cacao, trigo, con cuyos productos se atendían mercados urbanos, regionales e internacionales a una escala menor. Esta obra examina también la operación propia de estas haciendas, las cuales buscaron obtener mejores rentas mediante la sustitución del trabajo esclavo y servil de los indios por concertados, terrajeros y trabajadores a destajo.

El surgimiento de estos actores hizo que las haciendas jugaran un rol fundamental en el desarrollo de la economía, ya que, además de abastecer los mercados con sus productos, pagaban parte de los salarios en dinero y proveían préstamos en dinero.

## Una Colombia llamada Victus

Relatos de guerra, teatro,  
memoria y reconciliación

Margarita Villota Benítez

¿Qué significa la reconciliación, especialmente cuando este proceso implica construir vínculos con aquel que, en el pasado, pudo haber sido tu enemigo en la guerra? ¿Cómo crear una memoria más viva y plural del conflicto armado? ¿Cómo escuchar diversas voces sin silenciar ninguna? *Victus* (que significa “víctimas victoriosas”) es un grupo compuesto por víctimas y ex-combatientes del conflicto político y social en Colombia, cuyo objetivo es crear un espacio de escucha, reconciliación y memoria a través del teatro. Bajo la dirección de Alejandra Borrero y con el apoyo de Casa E Social, el colectivo demuestra cómo el teatro puede ser un espacio de testimonio sobre la guerra y sobre la posibilidad de reconstruir la dignidad y la fortaleza tras ella.



Impreso:  
978-958-500-490-0  
\$ 45.000  
Digital:  
978-958-500-491-7  
\$ 23.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585004924>

SOCIOLOGÍA  
210 p. | 14 × 21 cm | 2025



Impreso:  
978-958-500-475-7  
\$ 42.000  
Digital:  
978-958-500-476-4  
\$ 21.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585004771>

## Comunicación, información y digitalización

### Estudios sobre transformaciones sociales en la era de la infocracia

Carlos Andrés Charry Joya [Editor académico]

Los trabajos que se reúnen en esta obra abordan, desde referentes teóricos y herramientas metodológicas diversas, algún elemento o faceta de una de las transformaciones sociales más importantes de la historia contemporánea. Se trata del paso de una sociedad posindustrial al modelo de sociedad de la “infocracia”, signado por el papel central de la informatización y la digitalización de la vida, que marca maneras distintas de interacción y de reproducción de las esferas culturales y políticas. De este modo, se intercalan estudios con perspectivas, como objetos de estudios y resultados distintos, dando cuenta de un panorama y una comprensión amplia de este fenómeno.

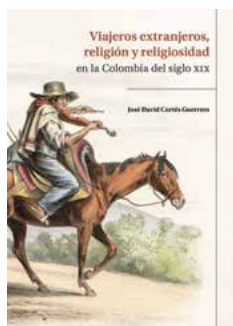
## “Somos de Ciudad Bolívar”

### Sentidos de vida en el Colectivo Casa Cultural Potosí

Stiven Poveda Romero

¿Qué tienen en común una reunión nocturna que la imaginación inquisitorial transforma en un aquelarre, un libro prohibido que ficciona el año 2440 en las postrimerías del siglo XVIII, una epidemia de cólera que se propaga por el planeta a mediados del siglo XIX y una revolución de artesanos que estalla en la capital de la Nueva Granada en 1854? A simple vista parecen acontecimientos desconectados, pero todos ellos se relacionan con la expansión del capitalismo, la producción de subjetividad que lo apunta y las resistencias que le hacen frente.

Esta es una historia de una revolución anticapitalista que busca entender las condiciones de posibilidad que permitieron a unos sujetos políticos reconocerse a sí mismos como el pueblo soberano. No está contada de una manera lineal y cronológica; por el contrario, parte de una revolución de artesanos que se organizan para resistir la embestida del librecambio y se remonta a estudiar sus condiciones de posibilidad en prácticas y discursos que se forjaron en clave transatlántica.



Impreso:

978-958-500-511-2

\$ 85.000

Digital:

978-958-500-512-9

\$ 43.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585005136>

## HISTORIOGRAFÍA

248 p. | 14 × 21 cm | 2025



Impreso:

978-958-500-486-3

\$ 50.000

Digital:

978-958-500-484-9

\$ 25.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585004856>

## Viajeros extranjeros, religión y religiosidad en la Colombia del siglo XIX

José David Cortés Guerrero

Esta obra reúne textos publicados en un lapso de cuarenta años. Esta nueva compilación es de carácter histórico, no propiamente historiográfico o teórico, como fue la intención de *Labrar el pasado* (2024), sino sobre la trayectoria de la protesta en Colombia en el contexto latinoamericano y global.

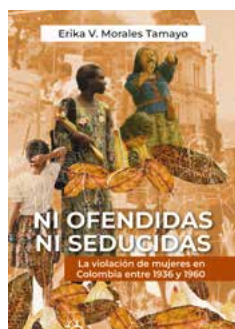
De esta forma, intenta responder a diversas demandas y necesidades de nuestra sociedad y de su medio académico. Una de ellas, y la más prominente en el actual momento por el que pasa el país, es tratar de entender la génesis de la movilización social que terminó derivando, aunque con quiebres y rupturas sustanciales, en los estallidos sociales de fines del decenio pasado e inicios del presente, especialmente el ocurrido en 2021. Por supuesto, con este libro no se pretende dar una explicación de los recientes acontecimientos, ni ahondar en los debates que tales hechos han producido, dimensiones que parcialmente ha abordado el autor en otras publicaciones, sino mostrar la trayectoria histórica de la protesta social en Colombia que se lee tanto en la larga duración como en algunas coyunturas puntuales de nuestro pasado.

## La violencia y su escritura

### Historiografía de la “masacre de la Casa Liberal” y del “asalto a Ceilán”, Valle del Cauca, 1962-2022

J. Alexander González Casallas

La denominada “masacre de la Casa Liberal” de Cali y el “asalto a Ceilán” son dos hechos de violencia ocurridos en el Valle del Cauca en octubre de 1949 que hacen parte del largo listado de masacres, incendios y asaltos acontecidos en este departamento durante el periodo de La Violencia en Colombia. Estos dos sucesos han sido analizados por diversos estudios académicos desde diferentes perspectivas históricas y literarias. Este libro muestra un balance historiográfico sobre la producción académica, realizada entre 1962 y 2022, de los sucesos de la Casa Liberal de Cali y de Ceilán. El autor presenta una reflexión crítica sobre los enfoques, puntos de vista, marcos analíticos y los aspectos que se privilegian en los estudios indagados. Así mismo, hace una revisión de diversas fuentes, primarias y secundarias, empleadas en la reconstrucción de los hechos y observa las explicaciones causales que exponen cada uno de los autores a la “masacre de la Casa Liberal” y el “asalto a Ceilán”. Plantea, además, algunas reflexiones sobre la manera en la que nos acercamos y nombramos a los fenómenos sociales.



Impreso:

978-958-500-439-9

\$ 32.000

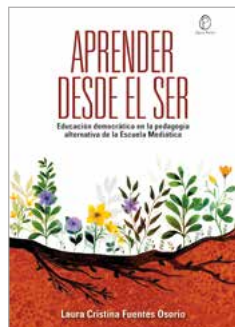
Digital:

978-958-500-440-5

\$ 16.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004412)

urosario9789585004412



Impreso:

978-958-500-466-5

\$ 37.000

Digital:

978-958-500-468-9

\$ 19.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004672)

urosario9789585004672

## Ni ofendidas ni seducidas

### La violación de mujeres en Colombia entre 1936 y 1960

Erika V. Morales Tamayo

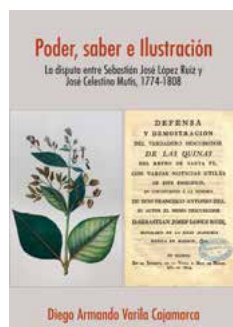
Este libro, motivado por la apuesta política feminista de su autora, presenta una investigación histórica que analiza, desde una perspectiva de género, los discursos y prácticas judiciales, legales y médicas en torno a la violación de mujeres (niñas y adolescentes) en Colombia, entre 1936 y 1960. Mediante el uso de diversas fuentes primarias, especialmente expedientes judiciales, el texto revela las relaciones de poder que atraviesan el concepto y la práctica de la violación. Así, deja en evidencia cómo las instituciones encargadas de investigar este delito perpetuaron y reprodujeron los roles de género, al justificar y normalizar la violencia sexual. Este análisis no solo proporciona un entendimiento profundo de la violación en el periodo estudiado, sino que aporta herramientas conceptuales valiosas para examinar la violencia sexual en contextos contemporáneos y lo inserta en un campo novedoso de investigación. En últimas, es una reflexión historiográfica que tiene un impacto significativo en la comprensión de las relaciones históricas de poder y la construcción social de este tipo de violencia.

## Aprender desde el ser

### Educación democrática en la pedagogía alternativa de la Escuela Mediática, (estudio de caso)

Laura Cristina Fuentes Osorio

Con el fin de analizar la práctica de la educación democrática como un modo de convivencia escolar que trastoca los cimientos de la subjetividad política de los estudiantes, esta investigación etnográfica se adentra en las dinámicas cotidianas de la Escuela Mediática del Centro Educativo Libertad, un colegio de educación media alternativa. Para ello, se enfoca en comprender la interacción entre las prácticas pedagógicas y las relaciones sociales en un modelo pedagógico que dista de los parámetros tradicionales. El argumento que se desglosa en dos capítulos busca acercar al lector a la realidad estudiada “entre la libertad y la autoridad” y “la educación democrática en la pedagogía”. Asimismo, en términos metodológicos esta investigación revela su carácter cualitativo y las técnicas utilizadas en su desarrollo como la etnografía, las entrevistas semiestructuradas y el análisis temático.



Impreso:

978-958-500-453-5

\$ 51.000

Digital:

978-958-500-454-2

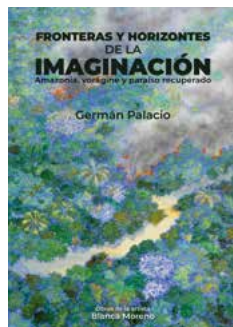
\$ 25.500

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004559)

urosario9789585004559

## GEOGRAFÍA

396 p. | 14 × 21 cm | 2025



Impreso:

978-958-500-433-7

\$ 62.000

Digital:

978-958-500-434-4

\$ 29.500

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004351)

urosario9789585004351

## Poder, saber e Ilustración

### La disputa entre Sebastián José López Ruiz y José Celestino Mutis, 1774-1808

Diego Armando Varila Cajamarca

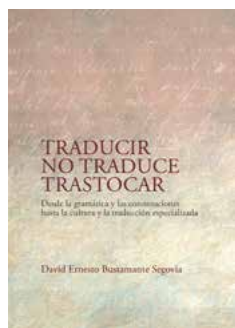
Para gran parte de la historiografía, la figura de José Celestino Mutis remite inmediatamente al proceso de Ilustración e incluso a la independencia de lo que hoy es Colombia. No obstante, el gaditano y su logro más representativo, la Expedición Botánica, fueron precedidos e influenciados por la obra naturalista, médica y administrativa de Sebastián José López Ruiz, personaje poco visible en las reconstrucciones históricas del periodo. Este abandono parece estar motivado por las estrategias de poder que mediaron en el pleito que, durante décadas, sostuvieron el español Mutis y el panameño López Ruiz. Esta investigación se propone explorar la trayectoria intelectual de López Ruiz, su descubrimiento de las quinas de Santafé, los pormenores de la disputa con el gaditano y la visión de la historiografía sobre la controversia entre Mutis y López.

## Fronteras y horizontes de la imaginación

### Amazonia, vorágine y paraíso recuperado

Germán Palacio

Este libro consolida un trabajo de reflexión de dos décadas que, arraigado en la experiencia amazónica como ventana para analizar el país, Latinoamérica y el mundo, presenta una serie de argumentos que se pueden encapsular teóricamente como ecología política con densidad histórica. En parte, es pensamiento sobre la Amazonia, pero es también reflexión sobre el mundo desde la Amazonia en un espectro temático amplio de tópicos tales como fronteras e imaginarios hasta cambio climático. Aunque basado en trabajos de investigación científica aspira a llegarle a un público más amplio, que incluya estudiantes universitarios de todo tipo de disciplinas y a profesores de secundaria, por lo que trata de reducir los aspectos astringentes del discurso académico.



Impreso:

978-958-500-450-4

\$ 40.000

Digital:

978-958-500-451-1

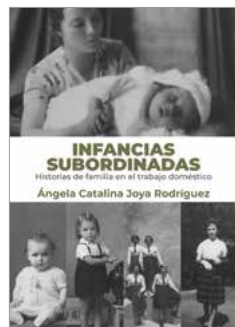
\$ 20.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004528)

urosario9789585004528

## ETNOGRAFÍA

272 p. | 14 × 21 cm | 2025



Impreso:

978-958-500-611-9

\$ 57.000

Digital:

978-958-500-612-6

\$ 29.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006133)

urosario9789585006133

## Traducir no traduce trastocar

## Desde la gramática y las connotaciones hasta la cultura y la traducción especializada

David Ernesto Bustamante Segovia

Esta obra constituye una guía para todo aquel que desee conocer mejor el idioma y la estrecha relación existente entre las estructuras del lenguaje y la sociedad, o entre el idioma y sus aspectos culturales. El autor parte de la premisa según la cual el éxito de una traducción depende tanto de la comprensión de estos elementos como del idioma, y lo demuestra a la luz de un manual de traducción jurídica dentro del libro, cuyos acápites introductorios aclaran la diferencia entre la formación del abogado en Estados Unidos y América Latina. También dispone de una serie de recomendaciones a los traductores en ciernes y de una reflexión sobre la certificación oficial en el país. El apéndice, a su vez, lo constituyen dos glosarios bilingües, uno jurídico y otro de preposiciones, que cualquier abogado en ejercicio con relaciones en el extranjero encontrará particularmente útil.

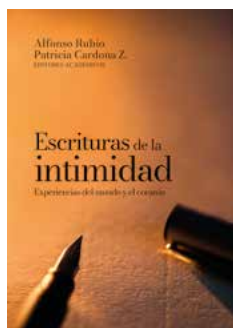
## Infancias subordinadas

## Historias de familia en el trabajo doméstico

Ángela Catalina Joya Rodríguez

El trabajo doméstico no solo sostiene nuestros hogares, sino nuestras sociedades. Estas labores tradicionalmente asignadas como una carga para las mujeres y niñas, constantemente invisibilizadas, son las que permiten el mantenimiento de nuestras vidas. La pregunta por el valor del trabajo doméstico en nuestra cotidianidad, e incluso dentro de nuestra vida familiar, fue lo que me llevo a indagar en las vidas de mi bisabuela Tránsito y de mi abuela Ofelia.

En sus infancias, Tránsito y Ofelia cumplían simultáneamente (y, en ocasiones, de forma alterna) dos roles: por un lado, niñas integrantes de la familia y, por el otro, trabajadoras del servicio doméstico. Mi principal argumento es que las historias de Tránsito y Ofelia dan cuenta de la complejidad de las relaciones de las niñas del servicio doméstico con su familia consanguínea y con sus empleadores. Esta complejidad se debe a la vulnerabilidad impuesta por estas relaciones en las que se pueden encontrar simultáneamente incluidas y excluidas; adentro y afuera.



Impreso:

978-958-500-415-3

\$ 84.000

Digital:

978-958-500-416-0

\$ 40.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004177)

urosario9789585004177



Impreso:

978-958-500-418-4

\$ 21.000

Digital:

978-958-500-419-1

\$ 10.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004207)

urosario9789585004207

## Escrituras de la intimidad

### Experiencias del mundo y el corazón

Alfonso Rubio, Patricia Cardona Z. [Editores académicos]

Las escrituras de la intimidad se han constituido en un terreno fértil de indagación interdisciplinaria de las ciencias sociales y humanas. Disciplinas como la antropología, la historia, la filosofía, la sociología y la crítica literaria han construido puentes para abordar los textos en primera persona, cuya lectura jamás podrá ser unívoca ni unidireccional. El carácter polisémico, interdisciplinario y reflexivo de las escrituras del yo queda bien representado en las trece propuestas que componen este libro, que es, también, una colección representativa del estado actual de este campo de estudios en Colombia y de las convergencias disciplinares que ha posibilitado.

## La atención ante lo real como superación de la mirada moderna de la desgracia

Laura Katherine Porras Montenegro

Este texto intenta responder a la pregunta ¿cómo podemos alejarnos de la mirada moderna de la desgracia por medio de la atención manteniendo la individualidad (yo) y la vida interior? La noción de *mirada moderna de la desgracia* se refiere a aquella forma de ver que no atiende a la realidad porque es fantasiosa y nos colma de consuelos para alejarnos de la verdad. La autora, intenta caracterizarla desde los conceptos de *desarraigo*, *desgracia* y *fuerza* a partir del pensamiento filosófico de Simone Weil con el propósito de exponer cómo esa mirada moderna de la desgracia nos ha cosificado, lo cual imposibilita mantener una relación consigo mismo y con el otro dirigida hacia la verdad y el bien. Con lo cual, en diálogo con Simone Weil e Iris Murdoch, plantea la *atención* como método para reorientar la visión hacia una mirada amorosa que permita acogerse a uno mismo a la vez que acoger al otro.



Impreso:

978-958-500-406-1

\$ 61.000

Digital:

978-958-500-407-8

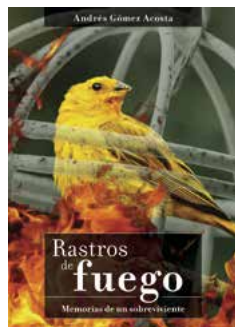
\$ 29.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004085)

urosario9789585004085

## HISTORIA

266 p. | 14 × 21 cm | 2024



Impreso:

978-958-500-409-2

\$ 48.000

Digital:

978-958-500-410-8

\$ 23.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004115)

urosario9789585004115

## De mendicantes intelectuales a notarios de la realidad

### Una reconceptualización de la objetividad periodística

**Juan David Londoño Isaza**

La objetividad periodística ha sido objeto de un cuestionamiento sostenido desde su nacimiento hasta la actualidad, y no es para menos dadas las limitaciones que representa. El campo de la teoría del periodismo ofrece una nutrida discusión a propósito de la objetividad periodística, proponiendo que se asuma como un valor, un criterio, una disciplina, una técnica o un método. Aunque tal variedad de posturas nutre la discusión por cuanto da lugar a diversas expectativas respecto de la objetividad, también representa un problema teórico, pues genera dificultades para comprender su naturaleza, lo que aumenta las sospechas entre los periodistas sobre ella.

## Rastros de fuego

### Memorias de un sobreviviente

**Andrés Gómez Acosta**

Esta obra presenta una mirada valiente y digna de un ser humano expuesto a los retos que impone la enfermedad. Nos da la oportunidad de acompañar una transformación a fuego lento. Se muestra una visión íntima y, en ocasiones, descarnada, para pensar sobre el papel que cumplen en nuestras vidas la familia, la autonomía, los retos, el futuro, el propósito, etc. En el contexto latinoamericano, son pocas las narrativas que abordan cómo la enfermedad, el dolor y la incertidumbre alteran para siempre la vida de una persona. Este relato ofrece una experiencia que cuestiona al lector, al dejar en la mesa, cómo la vulnerabilidad es inherente a la vida misma y de lo que somos capaces cuando el desafío se presenta. Al igual que una perturbación en el agua genera ondas en múltiples direcciones, los lectores encontrarán filiación y rechazo, respuestas e interrogantes.



Impreso:

978-958-500-398-9

\$ 42.000

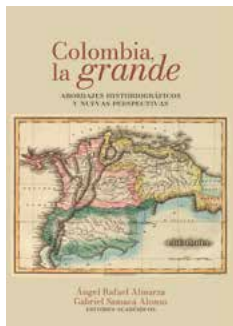
Digital:

978-958-500-399-6

\$ 20.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004009)

urosario9789585004009



Impreso:

978-958-500-377-4

\$ 65.000

Digital:

978-958-500-378-1

\$ 31.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003798)

urosario9789585003798

## Anarquistas sobre el río Magdalena

### Anarcosindicalismo y cuestionamientos al orden, 1923-1927

Julián David Granados Sanabria

En el transcurso de la segunda década del siglo XX un conjunto de cambios y tensiones se gestaron en algunas partes de la sociedad colombiana. Los reclamos por la mejoría en las condiciones de vida y las luchas por una transformación más amplia de la sociedad en general fueron promovidos desde diversos sectores. En este caso de estudio, el anarquismo y el anarcosindicalismo fueron algunas de las posturas que varios obreros, bogas, inquilinos, hombres y mujeres adoptaron como opción política para enfrentar sus dificultades y formular nuevas opciones de organización. A la par, a lo largo de la ribera del río Magdalena, en sus cuencas Alta y Baja, transitaban algunos extranjeros como Nicolás Gutarra, Evangelista Priftis, Juan García García y Filipo Colombo. Estos extranjeros anarquistas establecieron relaciones con diferentes núcleos sindicales y ayudaron a la fundación de otros.

## Colombia, la grande

### Abordajes historiográficos y nuevas perspectivas

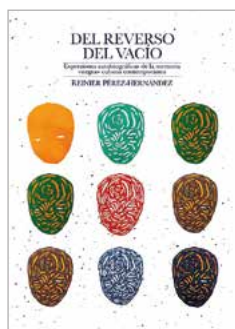
Ángel Rafael Almaraz, Gabriel Samacá Alonso

[Editores académicos]

*Colombia, la grande* reúne las perspectivas de destacados historiadores e historiadoras en una obra colectiva que ofrece una mirada innovadora y crítica sobre la primera República de Colombia (1819-1830). A través de rigurosos ensayos historiográficos y novedosos estudios con base en fuentes de archivo, el equipo autoral explora las complejidades de este periodo crucial en la historia latinoamericana. El prólogo, a cargo de Marco Palacios, subraya la relevancia y actualidad política e historiográfica de los temas abordados. Esta obra desafía las narrativas convencionales sobre el Congreso de la Villa del Rosario de Cúcuta de 1821, analizando críticamente cómo se ha interpretado este momento fundacional. Además, profundiza en aspectos clave como el constitucionalismo, la comunicación política, la ciudadanía y la representación visual del poder.

## LITERATURA

408 p. | 17 × 24 cm | 2024



Impreso:

978-958-500-330-9

\$ 75.000

Digital:

978-958-500-331-6

\$ 36.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003323)

[urosario9789585003323](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003323)

## HISTORIA

262 p. | 17 × 24 cm | 2024



Impreso:

978-958-500-374-3

\$ 49.000

Digital:

978-958-500-375-0

\$ 23.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003767)

[urosario9789585003767](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003767)

## Del reverso del vacío

### Expresiones autobiográficas de la memoria «negra» cubana contemporánea

Reinier Pérez-Hernández

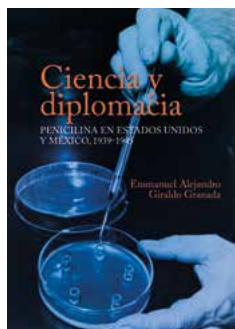
Enmarcado en los estudios autobiográficos y narratológicos, este libro es un novedoso aporte a la historia cultural y literaria de Cuba, el Caribe y las Américas, porque estudia las diversas expresiones de la memoria negra —entre conflictos, resistencias, racismo y traumas— en las historias de vida de relevantes figuras artísticas e intelectuales cubanas contemporáneas: Nicolás Guillén, Elvira Cervera, Georgina Herrera, Lourdes Casal, Sara Gómez, Carlos Moore, Pedro Pérez Sarduy y Carlos Acosta. En sus páginas se aborda además la recepción crítica cubana de lo autobiográfico y se reflexiona sobre los presupuestos de la autobiografía, las memorias, el testimonio y la heterobiografía. También brinda un panorama histórico de la tradición autobiográfica de Cuba, su génesis y evolución, desde el siglo XIX hasta principios del XXI.

## A vista de pájaro

### Una nueva mirada sobre Colombia, 1919-1940

Sven Schuster

Colombia fue el primer país de América Latina en aplicar sistemáticamente la fotografía aérea. Esta nueva tecnología, desarrollada principalmente durante la Primera Guerra Mundial, fue usada para mapear territorios de difícil acceso. Su introducción en Colombia ocurrió considerablemente temprano gracias a la existencia de la aerolínea SCADTA (Sociedad Colombo-Alemana de Transportes Aéreos), fundada en 1919 por un grupo de empresarios colombianos y alemanes en Barranquilla. Este libro cuenta la historia de cómo la aerofotografía aportó a la formación del territorio nacional, teniendo en cuenta el contexto global de la época. A través del lente de la SCADTA vemos cómo ciertas zonas fronterizas fueron cartografiadas desde el aire, lo cual posibilitó el avance de proyectos de infraestructura, la explotación de petróleo y la colonización agraria. Aparte de esto, las fotografías de la SCADTA sirvieron para la promoción de Colombia en el extranjero y el estudio científico de “territorios vírgenes”.



Impreso:

978-958-500-345-3

\$ 46.000

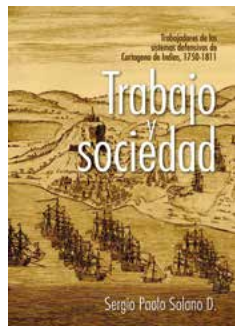
Digital:

978-958-500-346-0

\$ 22.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003477)

urosario9789585003477



Impreso:

978-958-500-348-4

\$ 112.000

Digital:

978-958-500-349-1

\$ 54.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003507)

urosario9789585003507

## Ciencia y diplomacia

### Penicilina en Estados Unidos y México, 1939-1945

Emmanuel Alejandro Giraldo Granada

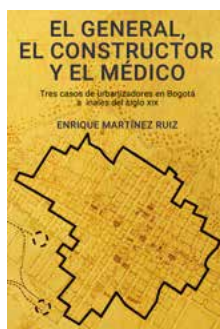
El descubrimiento de la penicilina representó uno de los más importantes logros científicos del siglo xx. Su incorporación en la medicina se dio en el marco de la Segunda Guerra Mundial, cuando se comprobó su eficacia en una amplia variedad de infecciones. El presente libro aborda el proceso de producción científica e industrial de la penicilina en Estados Unidos y su posterior empleo en los campos de batalla, siendo esencial para el tratamiento de los combatientes estadounidenses heridos o enfermos en los frentes de Europa y el Pacífico. Analiza, además, la recepción, desarrollo y empleo de la penicilina en México en el ámbito de las relaciones militares, comerciales y políticas efectuadas entre los gobiernos estadounidense y mexicano a causa del conflicto internacional.

## Trabajo y sociedad

### Trabajadores de los sistemas defensivos de Cartagena de Indias, 1750-1811

Sergio Paolo Solano D.

El énfasis del libro es la historia social y en los primeros capítulos combina análisis cualitativos con referencias cuantitativas debido a que es la mejor forma para alcanzar los propósitos de mi análisis. La sola descripción cualitativa corre el riesgo, que ya es práctica común, de terminar, por un lado, hiperbolizando muchos aspectos de la vida social, y por otra parte de dejar de lado asuntos que son claves para entender la vida de la gente del común. Muchas veces en historia social es importante medir, y establecer las representaciones específicas de los distintos sectores sociales que se estudian, porque de ello, en cierta medida, dependerán los análisis que hagamos de la sociedad. Y los análisis cuantitativos por sí solo corren el riesgo de solo presentar una especie de sociografía. Por eso, el modelo que aplico combina ambos aspectos.



Impreso:

978-958-500-351-4

\$ 29.000

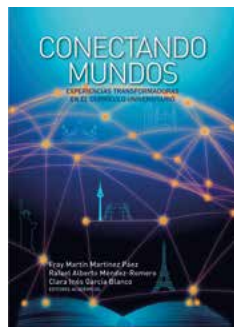
Digital:

978-958-500-352-1

\$ 13.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003538)

urosario9789585003538



Impreso:

978-958-500-354-5

\$ 59.000

Digital:

978-958-500-355-2

\$ 29.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003569)

urosario9789585003569

## El general, el constructor y el médico

### Tres casos de urbanizadores en Bogotá a finales del siglo XIX

Enrique Martínez Ruiz

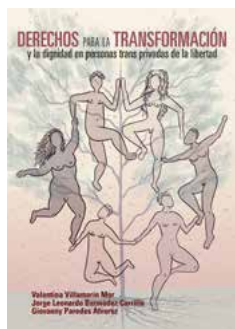
Durante las últimas décadas del siglo XIX, surgieron los primeros proyectos de urbanización que expandieron el área de Bogotá mucho más allá de sus límites coloniales. En este libro el autor, Enrique Martínez, investiga aquellas que fueron promovidas por Juan Clímaco Arbeláez Gómez, Paulino Rosas Esteban y Enrique Pardo Roche, quienes muy temprano se aventuraron en esta prometedora empresa. Gracias a esto, ellos progresivamente encarnaron la figura del “urbanizador capitalista”, es decir, del empresario que busca generar utilidades al transformar terrenos rurales en lotes urbanos. El minucioso análisis de las escrituras y la cartografía histórica de la ciudad, en el que se apoya, aborda por primera vez algunos casos desconocidos, como el de Barro Colorado y el poblado de Tunjuelito, y ofrece nuevos detalles de otros ya estudiados, como los Lotes de Chapinero, una contribución novedosa a la historiografía sobre Bogotá.

## Conectando mundos

### Experiencias transformadoras en el currículo universitario

Fray Martín Martínez Páez, Rafael Alberto Méndez Romero,  
Clara Inés García Blanco [Editores académicos]

Este libro compila buenas prácticas de gestión académica, pedagógica y de investigación derivadas de las actividades o proyectos que se desarrollan en Instituciones de Educación Superior colombianas y extranjeras para el fomento de la Internacionalización del Currículo. Se presentan aquí los resultados de estrategias, esquemas de gestión o modelos para la internacionalización que pueden adaptarse tanto a las experiencias en aula como al campo de la investigación y la extensión universitaria. Desde una perspectiva en región e internacional, los autores muestran los avances que, en materia de innovación para la internacionalización, se han dado en los últimos años y como esto ha ayudado a compartir estrategias entre universidades consolidando así una aldea global de conocimiento para la gestión de la internacionalización.

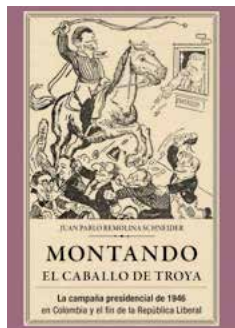


Impreso:  
978-958-500-360-6  
Digital:  
978-958-500-361-3

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003613>

 Acceso abierto

HISTORIA  
414 p. | 14 × 21 cm | 2024



Impreso:  
978-958-500-459-7  
\$ 63.000  
Digital:  
978-958-500-460-3  
\$ 30.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585004610>

## Derechos para la transformación y la dignidad

Valentina Villamarín Mor, Jorge Leonardo Bermúdez Carrillo,  
Giovanny Paredes Álvarez

Las personas trans en establecimientos penitenciarios han sido sujetos sistemáticamente vulnerados por marcos sociales hegemónicos y heteronormados que establecen dinámicas binarias de relacionamiento en donde se discriminan, estigmatizan e invisibilizan las identidades de género y orientaciones sexuales diversas, siendo sus cuerpos los principales territorios receptores de violencias. Para la escritura de este libro se examinaron las experiencias de mujeres y hombres trans privados de la libertad de siete cárceles de Colombia, se analizaron las necesidades específicas, conflictos y vulneraciones, así como el conocimiento de sus derechos en marcos normativos desde una perspectiva *bottom up* y se crearon estrategias colectivas para la construcción de herramientas prácticas de participación desde la sensibilización y el reconocimiento con el objetivo de dignificar su experiencia en prisión.

## Montando el caballo de Troya

### La campaña presidencial de 1946 en Colombia y el fin de la República Liberal

Juan Pablo Remolina Schneider

*Montando el caballo de Troya* ofrece al lector una reconstrucción detallada de la campaña presidencial de 1946 en Colombia, desde el golpe de Estado de Pasto en 1944 hasta el día de los comicios, el 5 de mayo de 1946. A partir de ese momento, finalizaron dieciséis años seguidos de presidentes liberales a cargo del Poder Ejecutivo y se signó el inicio del periodo conocido como la *Restauración Conservadora* (1946-1957). El libro parte de un análisis dialógico de la estrategia editorial utilizada por el periódico *El Siglo*, como órgano del conservatismo laureanista; *El Liberal*, como el principal diario del liberalismo lopista, y *Jornada*, como el más importante periódico del liberalismo gaitanista. Esta reconstrucción prestó especial atención a ilustraciones, fotografías y caricaturas, como elementos centrales dentro de las estrategias de campaña de cada uno de estos periódicos.



Impreso:

978-958-500-278-4

\$ 62.000

Digital:

978-958-500-279-1

\$ 39.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585002807)

urosario9789585002807



Impreso:

978-958-500-281-4

\$ 57.000

Digital:

978-958-500-282-1

\$ 27.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585002838)

urosario9789585002838

## Raza, eugenesia y políticas públicas en América Latina, 1900-1950

Iván Olaya Peláez, Pilar González Bernaldo de Quirós,  
Jorge Márquez Valderrama [Editores académicos]

Este libro analiza los diferentes espacios geográficos, maneras de operación diversas, estrategias técnico-administrativas y jurídicas, así como objetos de intervención en los que se evidencia la impronta eugenésica. La eugenesia se convierte entonces en una “caja de herramientas” teóricas y prácticas que estuvieron a disposición de sus ejecutores, quienes, según sus intereses, hacían uso de unas u otras. En el marco de la eugenesia latinoamericana, atravesado por la noción de raza, la obra propone enriquecer la historiografía eugenésica latinoamericana a la luz de una perspectiva situada. En cuanto a la idea de raza, la perspectiva situada destaca que su interpretación fue definida por sus actores según el contexto histórico y geográfico.

## Libros que hay y los que se han hallado. Bibliotecas religiosas en Iberoamérica

María Idalia García Aguilar, Alberto José Campillo Pardo,  
Ana Cecilia Montiel Ontiveros [Coordinadores académicos]

Este libro examina elementos que permiten comprender algunas de las colecciones históricas más interesantes de la Iberoamérica: las bibliotecas conventuales y religiosas. Estos espacios, privilegiados para el desarrollo de la cultura escrita desde los siglos XVI al XIX, son el objeto de análisis a partir del cual los autores participantes en este volumen reflexionan sobre el significado y la representación de la palabra escrita en nuestro pasado. La obra reúne a investigadores iberoamericanos de la historia cultural y de la cultura escrita, así como a historiadores de los órdenes religiosos, para discutir y dialogar sobre la historia de las bibliotecas conventuales y la cultura escrita del clero regular en Iberoamérica a lo largo de las centurias citadas.



Impreso:  
978-958-500-269-2  
\$ 61.000  
Digital:  
978-958-500-270-8  
\$ 29.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585002715>

ETNOGRAFÍA  
196 p. | 14 × 21 cm | 2024



Impreso:  
978-958-500-315-6  
\$ 37.000  
Digital:  
978-958-500-316-3  
\$ 17.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003170>

## La belleza que trazó un triste destino

### El ciclo extractivo de las aves en Colombia, 1870-1930

Jaime Andrés Peralta Agudelo

El ciclo extractivo de las aves silvestres se dio en Colombia de 1870 a 1930, cuando cientos de miles de ejemplares vivos fueron cazados, y sus insus derivados (cuerpos disecados, pieles, plumas, cabezas, garras, picos, etc.), procesados en todas las regiones del país para ser enviados a Europa y Estados Unidos como una valiosa materia prima de las industrias de la moda y de la decoración del momento. Este fenómeno económico involucró también la gestación de nuevos imaginarios culturales de prestigio social, la pérdida de avifauna, la destrucción de sus ecosistemas asociados, la introducción de marcos jurídicos para la explotación comercial de aquellos animales y la creación de nuevas redes de intereses entre los sectores dominantes (como terratenientes e inversionistas nacionales y extranjeros) para excluir de la rentabilidad del negocio a otros actores (colonos, indígenas o afrodescendientes).

## Dominación, resistencia y resiliencia en el trabajo doméstico en Colombia

### Historia de vida de Omaira

Shara Blue Niño Romero

Este texto aborda el trabajo doméstico en Colombia desde la trayectoria de vida de Omaira, para ello se emplea una metodología de corte cualitativo que está conformada por genealogías familiares, historia de vida, etnografía familiar, entrevistas y revisión de archivos. La recolección de datos y análisis se da en tres etapas claves de la vida de Omaira. Su niñez, su adolescencia y su vida adulta. Desde la singularidad de esas etapas, es posible ver a profundidad cómo la división de roles de género configura una construcción de niña y mujer desde los espacios privados de los hogares y el trabajo doméstico directo e indirecto.



Impreso:

978-958-500-312-5

\$ 30.000

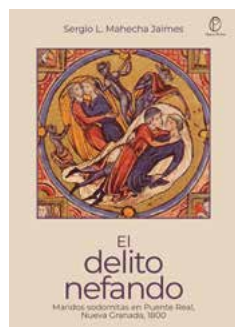
Digital:

978-958-500-313-2

\$ 14.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003132)

urosario9789585003132



Impreso:

978-958-500-297-5

\$ 48.000

Digital:

978-958-500-298-2

\$ 23.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585002999)

urosario9789585002999

## “Hasta sentirla mía”

### Infraestructuras del comercio esmeraldero en el centro de Bogotá

Valeria Gómez Díaz

El centro de Bogotá es un punto estratégico del comercio de esmeraldas colombianas. Hace décadas los comerciantes y comisionistas de estas piedras preciosas se reúnen allí para comprar y vender la materia prima extraída de las minas. Los movimientos inquietos e incesantes, tanto de las esmeraldas como de las personas, y la manera cómo han cambiado por la formalización minera y la presencia de las multinacionales en el Occidente de Boyacá son se siguen en esta investigación. La autora argumenta que la luz, las calles y los sobres son infraestructuras del comercio tradicional que sostienen la circulación de piedras, personas e información y que fueron transformadas por infraestructuras propias de la formalización como el Rucom, el RUT y el Certificado de Origen, originando nuevas arreglos creativos como los ruterros, las oficinas de exportación y las gangas.

## El delito nefando

### Maridos sodomitas en Puente Real, Nueva Granada, 1800

Sergio L. Mahecha Jaimés

En el periodo colonial de la Nueva Granada, la práctica sodomita era una afrenta directa contra el rey y contra Dios mismo. Fueron copiosos los debates sobre la representación del coito por vía anal o entre personas del mismo sexo. Este libro aborda el estudio de un caso desarrollado a inicios del siglo XIX en Puente Real, provincia de Vélez, en el que dos mujeres confesaron ante un sacerdote los vicios y excesos que sus respectivos maridos cometían con sus criados. El rumor fue creciendo a tal punto de llegar a oídos de las autoridades e iniciar un proceso contra los acusados. Este texto hace una reflexión a cerca de las representaciones que los religiosos y oficiales construyeron sobre la sodomía y cómo estas influían en la forma como se perseguía y castigaba tal práctica; y aporta al debate académico en torno a la historia de la sexualidad y de las emociones.



Impreso:

978-958-500-300-2

\$ 71.000

Digital:

978-958-500-301-9

\$ 34.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003026)

urosario9789585003026

SOCIOLOGÍA | POLÍTICA

400 p. | 14 × 21 cm | 2024



Impreso:

978-958-500-284-5

\$ 74.000

Digital:

978-958-500-285-2

\$ 35.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585002869)

urosario9789585002869

## Del liberalismo radical a la insurrección

### Una historia del Ejército de Liberación Nacional, 1960-1975

Juan Camilo Pantoja García

En este libro se analiza la historia política de las Juventudes del Movimiento Revolucionario Liberal (JMRL) y del Ejército de Liberación Nacional (ELN) en los inicios del Frente Nacional. Recurriendo a fuentes oficiales de Colombia y Estados Unidos, así como de prensa de varios países, entrevistas y folletos se reconstruye la historia política de estas organizaciones de Nueva Izquierda con el propósito de ampliar el conocimiento sobre el proceso de construcción del Estado colombiano entre 1960 y 1975. El libro muestra, que la creación de las JMRL y del ELN estuvo condicionado por la dinámica política local, en particular, por las críticas a la democracia del Frente Nacional y por la tradición política del liberalismo radical, así como por la dinámica regional que tomó forma con la intensificación de la Guerra Fría tras el triunfo de la Revolución Cubana.

## Construir la paz en las fronteras internas

Jairo Baquero-Melo [Editor académico]

Con una perspectiva interdisciplinaria (sociología, antropología, geografía, ciencia política y economía agraria), este libro propone estudiar los procesos de construcción de paz en las “fronteras internas”. El concepto que aquí se plantea articula los estudios regionales previos para el caso de Colombia con las nuevas literaturas que hacen hincapié en los fenómenos de las fronteras. Esta mirada ayuda a analizar los modos de construcción de paz desde perspectivas interdisciplinarias que tienen en cuenta procesos históricos, socio-espaciales, políticos, ambientales, económicos e institucionales. Se analizan aquí los procesos recientes de construcción de paz en varias subregiones de Colombia, haciendo hincapié en el diálogo entre ciencias sociales, con especial interés en el denominado “giro espacial”, el cual busca profundizar en los fenómenos sociales y políticos de la construcción del espacio.



Impreso:

978-958-500-272-2

\$ 59.000

Digital:

978-958-500-274-6

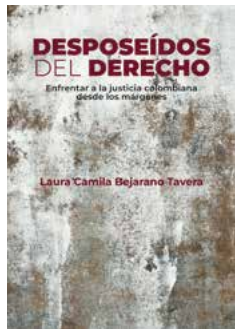
\$ 28.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585002739)

urosario9789585002739

HISTORIA

308 p. | 17 × 24 cm | 2024



Impreso:

978-958-500-421-4

\$ 57.000

Digital:

978-958-500-422-1

\$ 27.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004269)

urosario9789585004269

## Regenerar la infancia y asistir a la madre

### Historia de una política social en Colombia, 1918-1938

Natalia María Gutiérrez Urquijo

Este texto estudia el proceso de formulación y puesta en marcha de la política social dedicada a la protección y asistencia del binomio madre-hijo en la primera mitad del siglo XX en Colombia. La obra evidencia la progresiva inclusión en la agenda pública de la primera infancia y las madres pobres como nuevos sujetos de intervención en el marco de la modernización del Estado, la 'cuestión social' y el interés supranacional por el mejoramiento de la población. En su desarrollo, estudia las demandas sociales, la legislación, la organización y el funcionamiento de instituciones sanitarias. Además, reconstruye el papel de los médicos, en tanto funcionarios, expertos y políticos, así como la participación de mujeres de elite como voluntarias y enfermeras.

## Desposeídos del derecho

### Enfrentar a la justicia colombiana desde los márgenes

Laura Camila Bejarano Tavera

Esta investigación buscó reconstruir y contextualizar las experiencias de una madre (Pilar) y de su hijo (Kevin) de clases populares frente a la justicia y el Estado colombiano, en el marco de una situación de violencia policial y de falsas acusaciones en un proceso judicial. Con un riguroso trabajo etnográfico y la decisión de apoyarse en los debates de la antropología jurídica y la antropología del Estado, la autora analiza cómo las vivencias de los procesos burocráticos fueron profundamente moldeadas por la trayectoria y posición social de Kevin y Pilar. Reflexiona, particularmente, sobre cómo el hecho de carecer de ciertos recursos —económicos, pero también sociales y culturales— tuvo consecuencias para Kevin y su madre desde el momento inicial de la violencia policial, durante el largo itinerario burocrático que siguieron, hasta que concluyó el proceso e incluso después de que este acabara.

the 1990s, the number of people in the UK who are employed in the public sector has increased by 1.5 million, from 2.5 million in 1980 to 4 million in 1995. The public sector has become a major employer in the UK, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The background is a complex, abstract composition of various shades of orange, yellow, and brown, resembling torn paper or a collage. A solid, medium-orange square is centered on the page, containing the word "INSTITUCIONAL" in white, uppercase, sans-serif font.

INSTITUCIONAL

Impreso:

978-958-500-672-0

\$ 73.000

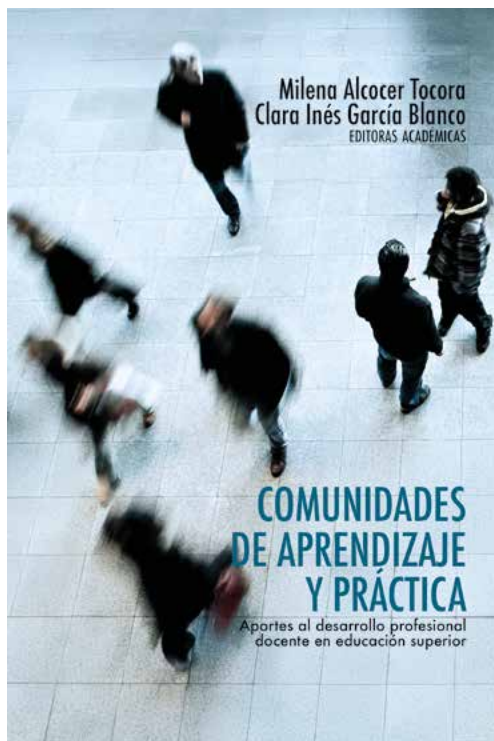
Digital:

978-958-500-673-7

\$ 37.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006713)

urosario9789585006713



## Comunidades de aprendizaje y práctica

### Aportes al desarrollo profesional docente en educación superior

Milena Alcocer Tocora, Clara Inés García Blanco [Editoras académicas]

Esta obra tiene como tema central el papel de las comunidades de aprendizaje y práctica (CAP) en cuanto estrategia para el desarrollo profesoral en la educación superior. Su objetivo es explorar, a partir de iniciativas institucionales y experiencias concretas, cómo las CAP contribuyen al fortalecimiento de la práctica docente, así como qué retos y oportunidades se abren para su surgimiento y consolidación en el ámbito universitario. Se dirige a profesores, gestores institucionales y a cualquier persona interesada en la formación y el desarrollo docente en educación superior. A su vez, se estructura en tres secciones: la primera presenta el marco institucional y las acciones que las instituciones de educación superior (IES) han implementado para promover las CAP; la segunda reúne experiencias particulares de CAP que comparten sus resultados y aprendizajes, y la tercera propone escenarios futuros para apoyar y proyectar las CAP como eje del desarrollo profesoral y de la mejora continua de la enseñanza y el aprendizaje. Metodológicamente, articula análisis de políticas e iniciativas institucionales, estudios de caso y sistematización de experiencias, para lo cual emplea recursos expositivos, como capítulos descriptivos, reflexiones analíticas y propuestas prospectivas.

Impreso:

978-958-500-657-7

\$ 38.000

Digital:

978-958-500-658-4

\$ 19.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006591)

urosario9789585006591



## Ecosistema para la inclusión y la innovación social

### El caso de la Cooperativa Multiactiva Mentes Diferentes–Coopmente

Inés Elvira Restrepo Hernández

La obra explica cómo se estructura y opera un ecosistema de inclusión que integra educación superior, innovación pedagógica, economía social y solidaria, y vida independiente, desde un enfoque de derechos humanos y calidad de vida. Está dirigida a académicos, profesionales de la educación, tomadores de decisiones, organizaciones sociales, familias y estudiantes interesados en modelos alternativos de inclusión y desarrollo social. Se organiza en siete capítulos que progresan desde los fundamentos conceptuales de la innovación social y solidaria hasta la descripción del Ecosistema Coopmente, el modelo de transición a la vida adulta, el Modelo de Formación OAT, el programa universitario de inclusión, las salidas productivas y las proyecciones futuras. Metodológicamente, combina análisis conceptual, experiencia aplicada, investigación académica y sistematización de prácticas, apoyada en marcos teóricos contemporáneos, estudios previos, gráficos explicativos y referencias normativas. La exposición es progresiva, argumentativa y pedagógica, articulando teoría y práctica para demostrar la viabilidad e impacto del ecosistema propuesto.



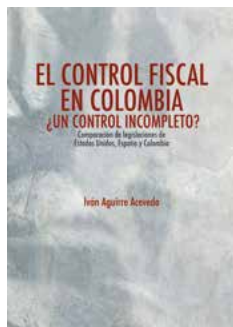


JURISPRUDENCIA



Impreso:  
978-958-500-691-1  
\$ 44.000  
Digital:  
978-958-500-690-4  
\$ 22.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006928>

DERECHO  
616 p. | 17 × 24 cm | 2026



Impreso:  
978-958-500-687-4  
\$ 108.000  
Digital:  
978-958-500-688-1  
\$ 54.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006898>

## Compras urgentes y prácticas inesperadas Selección objetiva en tiempos de pandemia

Diana Carolina Sierra Ochoa

Esta obra analiza, desde un enfoque jurídico-contractual, cómo el sistema de contratación pública —y en particular el principio de selección objetiva— se reconfigura en contextos de excepcionalidad e hiperexcepcionalidad, a partir del estudio de caso del Ministerio de Salud y Protección Social y la adquisición urgente de ventiladores durante la pandemia por covid-19. Se dirige a académicos, operadores jurídicos y de la contratación estatal, organismos de control, responsables de política pública y estudiosos de la gestión pública en contextos de crisis. El libro se organiza en tres partes: una descripción del régimen ordinario, de excepción e hiperexcepcionalidad aplicable a la contratación pública; la exposición de los desafíos institucionales enfrentados por el Ministerio en un mercado global marcado por la escasez y la pérdida de poder de negociación; y el análisis de las prácticas inesperadas desplegadas por el operador jurídico para preservar la objetividad y asegurar decisiones verificables.

## El control fiscal en Colombia: ¿un control incompleto? Comparación legislaciones de Estados Unidos, España y Colombia

Iván Aguirre Acevedo

La obra tiene como tema central el papel del control fiscal en el cumplimiento de los fines esenciales del Estado, a partir de un ejercicio de derecho comparado entre Estados Unidos, España y Colombia. Su objetivo es demostrar que el modelo colombiano es incompleto e ineficaz por carecer de un nivel de control fiscal interno y por arrastrar problemas de diseño desde 1923, para luego proponer ajustes normativos e institucionales que mejoren su eficacia. Se dirige a académicos, operadores de los órganos de control, legisladores y personas interesadas en la reforma del control fiscal. El texto se organiza en capítulos que abordan el marco teórico del control fiscal, el análisis histórico y crítico de los modelos en los tres países, el estudio específico del caso colombiano (incluido el debate sobre el control previo) y un capítulo final de conclusiones y recomendaciones. Metodológicamente combina análisis doctrinal, revisión histórica, estudio comparado de legislaciones y examen de la jurisprudencia y la normativa vigente. Entre sus recursos de exposición se destacan la sistematización normativa, el comentario crítico, cuadros comparativos y la argumentación jurídica orientada a sustentar la necesidad de reforma.



Impreso:

978-958-500-714-7

\$ 48.000

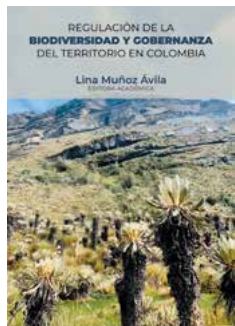
Digital:

978-958-500-715-4

\$ 24.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585007161)

urosario9789585007161



Impreso:

978-958-500-678-2

\$ 48.000

Digital:

978-958-500-679-9

\$ 24.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006805)

urosario9789585006805

## Pensamiento jurídico contemporáneo

### Reflexiones sobre conceptos y prácticas del derecho

Indira Latorre [Editora académica]

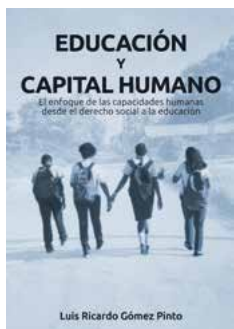
Este libro parte de una premisa central: la necesidad de reexaminar periódicamente si la realidad social y los marcos jurídicos que utilizamos para interpretarla siguen siendo coherentes, con el fin de preservar su capacidad explicativa, mejorar su aplicación práctica y promover innovaciones institucionales en los Estados constitucionales democráticos. Con ese propósito, durante un año los autores analizaron y debatieron distintas doctrinas y realidades jurídicas para identificar fisuras, tensiones o insuficiencias tanto en los marcos normativos como en las teorías que los sustentan. Estas fisuras se entienden como manifestaciones de los límites, o, incluso, del agotamiento, de ciertos enfoques jurídicos, o bien por problemas internos de las propias doctrinas, que no logran captar la complejidad de lo social y lo político, o bien por factores externos, como instituciones frágiles, burocracias débiles o dinámicas sociales que dificultan la eficacia de las normas. En cuanto a su estructura, se organiza en dos partes. La primera reflexiona sobre los límites doctrinales y teóricos en distintas áreas del derecho, donde la mayoría de los trabajos son de carácter descriptivo y buscan abrir la discusión sobre la necesidad de revisar o ampliar los marcos conceptuales existentes.

## Regulación de la biodiversidad y gobernanza del territorio en Colombia

Lina Muñoz Ávila [Editora académica]

En un contexto de triple crisis planetaria —climática, de contaminación y biodiversidad— y conflictos ambientales crecientes, este libro propone, por un lado, una nueva lectura del Código Nacional de Recursos Naturales Renovables y de Protección al Medio Ambiente de Colombia de Colombia. Por otro, a más de cinco décadas de su expedición, esta norma —pionera en América Latina— enfrenta serias tensiones frente a los desafíos actuales de crecimiento económico, justicia ambiental, ordenamiento territorial y derechos humanos.

La obra analiza temas clave, como el papel del campesinado en la conservación, los conflictos generados por el monocultivo de palma de aceite, la transición energética, los pasivos ambientales y el valor estratégico de las áreas de protección hídrica. Este es un llamado a revisar los fundamentos del derecho ambiental colombiano, no solo para actualizarlos, sino para transformarlos radicalmente en clave de democracia, diversidad biocultural y sostenibilidad. Además, es una obra imprescindible para quienes buscan comprender y estudiar el ordenamiento jurídico ambiental en el siglo XXI.



Impreso:  
978-958-500-639-3  
\$ 69.000  
Digital:  
978-958-500-640-9  
\$ 35.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006416>



Impreso:  
978-958-500-617-1  
\$ 35.000  
Digital:  
978-958-500-618-8  
\$ 18.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006195>

## Educación y capital humano

### El enfoque de las capacidades humanas desde el derecho social a la educación

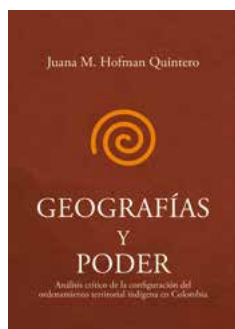
Luis Ricardo Gómez Pinto

Desde la teoría de las capacidades de Amartya Sen, este libro propone una conciliación entre el desarrollo y la ética económica. De este modo, parte de la reconstrucción de la noción de *derecho a la educación* como una variable determinante para la creación de capital humano. Eso posiciona el derecho social a la educación como una importante herramienta de cambio en la generación de oportunidades de inclusión y de reducción de la pobreza, el hambre y la desolación humana. Para este propósito, revisar diferentes casos de la Corte Constitucional será de gran importancia para analizar el papel que las acciones afirmativas y las políticas con enfoque diferencial en educación pueden desempeñar para reducir, por lo menos un poco, las desigualdades injustificadas. Este libro propone retomar algunas ideas del pasado para acoplarlas a problemas contemporáneos. Al respecto, la educación y los modelos educativos siguen siendo el eje de muchas discusiones sobre los determinantes de libertad, tal como lo fueron durante el auge de la Ilustración a finales del siglo XVIII.

## Protección de datos personales en tiempos del big data

Saray Vanessa Barbosa Salgado

El *big data* consiste en el procesamiento de grandes volúmenes de información que puede provenir de múltiples fuentes y estar en diversos formatos para generar análisis que pueden describir el estado de una organización en tiempo real, así como detectar correlaciones que permitan predecir con cierto grado de certeza una situación o tendencia incidiendo en la toma de decisiones mediante el procesamiento de información histórica. Por ello, se analizará el régimen de protección de datos personales que rige este procesamiento de información.



Impreso:  
978-958-500-608-9  
\$ 50.000  
Digital:  
978-958-500-609-6  
\$ 25.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006102>



Impreso:  
978-958-500-599-0  
\$ 50.000  
Digital:  
978-958-500-601-0  
\$ 25.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006003>

## Geografías y poder

### Análisis crítico de la configuración del ordenamiento territorial indígena en Colombia

Juana M. Hofman Quintero

Este libro propone una lectura crítica y decolonial del ordenamiento territorial en Colombia, examinando cómo las configuraciones espaciales revelan relaciones históricas de poder, desigualdad y exclusión. A partir de una revisión de las escuelas geográficas, el texto analiza la forma en que los paradigmas occidentales han modelado la planificación territorial, invisibilizando los saberes y territorialidades indígenas. Desde una perspectiva interdisciplinar, se abordan las tensiones entre el ordenamiento estatal y las cosmovisiones ancestrales, proponiendo una reflexión sobre la necesidad de repensar el territorio desde la pluralidad epistémica, la justicia espacial y el reconocimiento de la diversidad cultural como base para construir territorios más equitativos, sostenibles y respetuosos de los pueblos originarios.

## Enseñanzas del derecho

### Aprender en la práctica

María Lucía Torres-Villarreal, Juan Francisco Soto-Hoyos

[Editores académicos]

Este segundo volumen de la serie 'Enseñanzas del derecho' presenta diversas prácticas pedagógicas innovadoras que han transformado la enseñanza y el aprendizaje del derecho, bajo un panorama que responde a los retos de la sociedad actual. Este libro, compuesto por cinco capítulos, en los que se analizan temas como el impacto de las tecnologías en el aula, los dilemas éticos que surgen en contextos de vulnerabilidad, así como estrategias pedagógicas que fomentan un enfoque práctico y social responsable del derecho.

Este enfoque metodológico combina la reflexión teórica con experiencias prácticas, destacando la importancia de la interdisciplinariedad y el uso de herramientas tecnológicas. En este texto se exploran prácticas pedagógicas que buscan formar profesionales del derecho comprometidos con la justicia social, la defensa de los derechos humanos y el entendimiento de la complejidad del ejercicio legal en diferentes escenarios.



Impreso:  
978-958-500-626-3  
\$ 85.000  
Digital:  
978-958-500-627-0  
\$ 43.000

<https://doi.org/10.12804/uosario9789585006287>



Impreso:  
978-958-500-566-2  
\$ 40.000  
Digital:  
978-958-500-567-9  
\$ 20.000

<https://doi.org/10.12804/uosario9789585005686>

## Desarrollo y participación en los páramos de Colombia

### Análisis desde el páramo de Santurbán en el municipio de Cácuta

Sebastián Senior Serrano

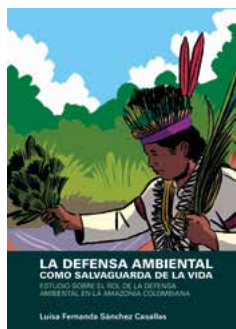
Esta obra presenta una discusión sobre los retos que existen hoy para construir una visión integral de desarrollo dentro de las poblaciones rurales que habitan el Páramo de Santurbán, bajo las dificultades que ha traído el proceso de delimitación del páramo y la consecuente prohibición de la agricultura. Para ello, mediante un enfoque de investigación cualitativo, el autor analiza el marco teórico concerniente de los conceptos de gobernanza global, gobernanza para el desarrollo y gobernanza ambiental. Luego estudia el estado del arte de los avances de implementación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible en Colombia, bajo una perspectiva crítica frente a su déficit participativo y democrático, así como de su implementación bajo un instrumento de *soft law*, y compagina estos últimos con el concepto de desarrollo rural, creando un análisis desde un enfoque integral de desarrollo. Finalmente, en un análisis cuantitativo y cualitativo de contenidos, que incluye el uso de la herramienta AtlasTi, el autor contrasta los postulados teóricos y del estado del arte, así como del estado normativo, con el trabajo de campo realizado con los pobladores y los funcionarios involucrados en el Páramo de Santurbán, particularmente de la zona circumscriba al municipio de Cúcuta en Norte de Santander, Colombia.

## La posible inexistencia normativa del principio de equidad interestatal

### Un análisis del trabajo sobre el financiamiento del desarrollo de la ONU

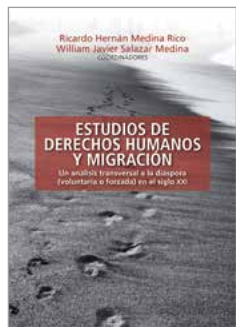
José Miguel Sanabria Arévalo

El espacio “natural” para el desarrollo del principio de equidad interestatal (PEI) pudo haber sido el trabajo de la ONU para la financiación del desarrollo. Sin embargo, esta investigación revela su probable inexistencia normativa. Este texto se divide en dos partes. En la primera, se propone una evolución de la “justicia fiscal” hasta reconocer su expresión en el PEI y en la segunda, se examina si este principio estaría en los documentos de la ONU sobre financiación del desarrollo. Este estudio aborda la tributación internacional desde los derechos humanos, con un enfoque aún excepcional en esta materia. Adicionalmente, la obra tiene una originalidad metodológica que permite un análisis transversal e interdisciplinario del objeto de estudio y ofrece un examen del papel de la tributación internacional en las Naciones Unidas, donde las iniciativas relacionadas con esta temática tienen hoy un interés renovado.



Impreso:  
978-958-500-524-2  
\$ 40.000  
Digital:  
978-958-500-526-6  
\$ 20.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585005259>



Impreso:  
978-958-500-442-9  
\$ 65.000  
Digital:  
978-958-500-443-6  
\$ 31.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585004443>

## La defensa ambiental como salvaguarda de la vida

### Estudio sobre el rol de las personas defensoras del ambiente en la Amazonía Colombiana

Luisa Fernanda Sánchez Casallas

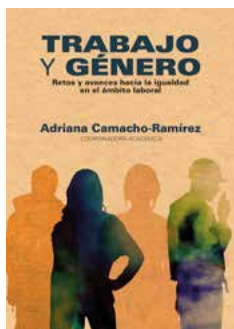
Este libro aborda el impacto de la crisis climática y sus efectos en los derechos humanos y el ambiente. Destaca la interdependencia de ambos aspectos, enfocándose en los desafíos actuales de la defensa ambiental, con énfasis en la Amazonía colombiana. Se identifican las amenazas a esta región, resaltando el rol de pueblos indígenas y comunidades locales, y analizando de forma transversal el impacto diferencial en mujeres defensoras. Con ello se busca aportar elementos para la promoción de una cultura de respeto hacia las personas defensoras y fomentar la participación política de comunidades y organizaciones en la toma de decisiones. El público incluye académicos, activistas, profesionales y formuladores de políticas.

## Estudios de derechos humanos y migración

### Un análisis transversal a la diáspora (voluntaria o forzada) en el siglo XXI

Ricardo Hernán Medina Rico, William Javier Salazar Medina [Editores académicos]

Esta obra explora las interacciones entre la normativa de derechos humanos y las realidades de migrantes, refugiados y retornados. A través de nueve capítulos, el libro aborda desde múltiples disciplinas académicas —incluyendo derecho, antropología, sociología, ciencias políticas y economía— las dinámicas complejas y multifacéticas de la migración global. Cada capítulo combina metodologías cualitativas y cuantitativas para ofrecer un análisis profundo de temas críticos como la protección de migrantes, las barreras legales para el reconocimiento de la nacionalidad, y la intersección de migración con educación, trabajo e identidad. Esta obra resalta la importancia de entender la migración más allá de un fenómeno legal o estadístico: es un proceso viviente y dinámico que desafía las nociones convencionales de justicia y paz.



Impreso:  
978-958-500-478-8  
\$ 73.000  
Digital:  
978-958-500-480-1  
\$ 37.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585004795>



Impreso:  
978-958-500-462-7  
\$ 71.000  
Digital:  
978-958-500-464-1  
\$ 36.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585004634>

## Trabajo y género

### Retos y avances hacia la igualdad en el ámbito laboral

Adriana Camacho-Ramírez [Coordinadora académica]

Esta obra explora la intersección entre el derecho laboral y el género, abordando desigualdades y discriminaciones que afectan a diversas identidades en el ámbito del derecho laboral y de la seguridad social. Su importancia radica en ofrecer un análisis crítico y actualizado sobre cómo las leyes laborales impactan de manera diferenciada en hombres, mujeres y personas no binarias, promoviendo así (o no haciéndolo) un entorno laboral más equitativo e inclusivo. A través de catorce capítulos, cada uno dedicado a problemas jurídicos específicos, los autores utilizan una metodología diversa pero coherente que facilita la comprensión integral de la obra. Este enfoque innovador se distingue de otros textos en el campo por su combinación de estadísticas, jurisprudencia y derecho comparado.

## Derecho y tecnología

### Desafíos en la era digital

Indira Latorre [Editora académica]

Este libro surge de las reflexiones realizadas en el seminario del Doctorado en Derecho de la Universidad del Rosario, que tuvo lugar en 2023, en donde se abordó la relación entre el derecho y la tecnología como eje transversal. A lo largo de los capítulos se presentan reflexiones que no han sido tratadas con anterioridad o que han sido poco investigadas tanto en Latinoamérica como en Colombia. Presenta diferentes enfoques y metodologías que muestran los desafíos en áreas como el derecho laboral, el derecho a la libertad de expresión, la inclusión de personas con discapacidad y el derecho al agua. Esta obra representa un compromiso por mantener viva la discusión sobre la relación, en constante evolución, entre el derecho y la tecnología. Estos textos abren la posibilidad de permanecer alerta ante los impactos que esta relación conlleva en los sistemas políticos, económicos y jurídicos.

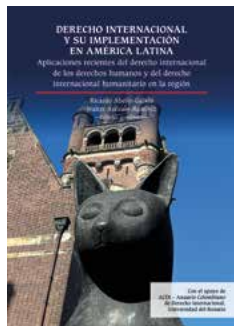
DERECHO AMBIENTAL |  
DERECHO INTERNACIONAL  
466 p. | 17 x 24 cm | 2025



Impreso:  
978-958-500-587-7  
\$ 93.000  
Digital:  
978-958-500-588-4  
\$ 47.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585005891>

DERECHO INTERNACIONAL  
486 p. | 17 x 24 cm | 2025



Impreso:  
978-958-500-584-6  
\$ 97.000  
Digital:  
978-958-500-585-3  
\$ 49.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585005860>

## Interacciones entre regímenes

### Diálogos entre el derecho ambiental, el derecho económico y el derecho internacional público

Ricardo Abello-Galvis, Walter Arévalo-Ramírez  
[Editores académicos]

Este volumen es el resultado del trabajo investigativo derivado del VI Congreso de Derecho Internacional, y reúne investigaciones de autores nacionales e internacionales seleccionadas tras una amplia convocatoria abierta. Con un enfoque interdisciplinario, crítico y regional, este libro se organiza en tres grandes secciones temáticas: derecho internacional ambiental, derecho internacional público y derecho internacional económico y privado.

Con capítulos en español, inglés y portugués, esta obra reafirma la riqueza lingüística de América Latina y su creciente participación en los debates jurídicos globales. Una obra imprescindible para investigadores, estudiantes y profesionales que buscan comprender cómo se entrecruzan los sistemas normativos globales en un mundo marcado por la transformación ambiental, económica y jurídica.

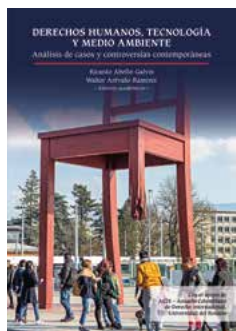
## Derecho internacional y su implementación en América Latina

### Aplicaciones recientes del derecho internacional de los derechos humanos y del derecho internacional humanitario en la región

Ricardo Abello-Galvis, Walter Arévalo-Ramírez  
[Editores académicos]

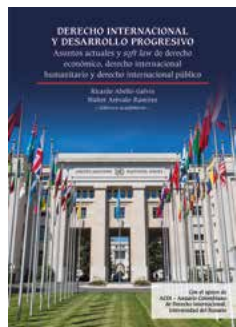
En este volumen confluyen investigaciones de autores nacionales e internacionales que abordan, desde perspectivas contemporáneas y diversas, los principales desafíos de América Latina en materia de derecho internacional humanitario y derechos humanos. Con un enfoque plural, crítico y profundamente regional, este libro se organiza en dos grandes secciones temáticas: derecho internacional humanitario (DIH) y derechos humanos y sistema interamericano.

Con capítulos en español, inglés y portugués, esta obra reafirma la riqueza lingüística y cultural de América Latina, contribuyendo al fortalecimiento de una comunidad académica transnacional y multilingüe. Cada capítulo aporta a la comprensión de las tensiones contemporáneas entre soberanía, derechos y justicia. Una obra imprescindible para investigadores, estudiantes y profesionales del derecho internacional que busca entender, desde y para América Latina, cómo se interpreta, aplica y transforma el derecho internacional en un mundo en constante cambio.



Impreso:  
978-958-500-387-3  
\$ 57.000  
Digital:  
978-958-500-389-7  
\$ 27.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003880>



Impreso:  
978-958-500-390-3  
\$ 74.000  
Digital:  
978-958-500-392-7  
\$ 35.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003910>

## **Derechos humanos, tecnología y medio ambiente**

### **Análisis de casos y controversias contemporáneas**

**Ricardo Abello-Galvis, Walter Arévalo-Ramírez**  
[Editores académicos]

Para el Grupo de Investigación en Derecho Internacional de la Facultad de Jurisprudencia de la Universidad del Rosario y los editores del libro, es un gusto presentar esta obra de investigación, fruto de los trabajos del V Congreso de Derecho Internacional de la Universidad del Rosario, realizado en abril de 2023, que plantea el reto de cómo el derecho internacional responde a la amenaza cada vez más real del cambio climático y la transformación tecnológica, a través de los derechos humanos, la democracia y la tecnología aplicada a casos paradigmáticos.

Este libro de investigación reúne voces reconocidas de expertos, convocados para discutir cómo el derecho, la tecnología y, en particular, la inteligencia artificial puede emplearse para enfrentar los desafíos globales actuales.

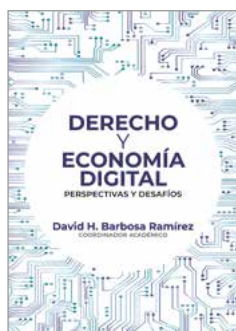
## **Derecho internacional y desarrollo progresivo**

### **Asuntos actuales y *soft law* de derecho económico, derecho internacional humanitario y derecho internacional público**

**Ricardo Abello-Galvis, Walter Arévalo-Ramírez**  
[Editores académicos]

La Facultad de Jurisprudencia de la Universidad del Rosario ha sido en los últimos años el foro de los más selectos debates del derecho internacional en Colombia. Precisamente, gracias al Congreso de Derecho Internacional, distintos académicos, investigadores y estudiantes han podido aportar al conocimiento especializado y ser un referente para la región.

Para el Grupo de Investigación en Derecho Internacional de la Facultad de Jurisprudencia de la Universidad del Rosario y los editores del libro, es un gusto presentar esta obra de investigación, fruto de los trabajos del V Congreso de Derecho Internacional de la Universidad del Rosario, realizado en abril de 2023, que aborda el reto del desarrollo del derecho internacional en escenarios tan diversos como el derecho internacional económico, el derecho internacional público y el derecho internacional humanitario.



Impreso:

978-958-500-362-0

\$67.000

Digital:

978-958-500-363-7

\$ 32.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003644)

urosario9789585003644



Impreso:

978-958-500-412-2

\$ 67.000

Digital:

978-958-500-414-6

\$ 32.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585004139)

urosario9789585004139

## Derecho y economía digital

### Perspectivas y desafíos

David H. Barbosa Ramírez [Coordinador académico]

La digitalización de la información y el internet, fueron el punto de partida de la hoy denominada cuarta revolución industrial. Las nuevas tecnologías han llevado a su mínima expresión las variables tiempo y espacio. Esta nueva realidad impacta las sociedades, estados y empresas, de manera radical.

Acceso efectivo a la administración de justicia cien por ciento digital y virtual, políticos que se comunican vía redes sociales, impuestos que se liquidan por medio de inteligencia artificial, comercio digital, trabajadores que prestan sus servicios desde cualquier lugar, en horarios flexibles, habilidades propias de entornos digitales y derecho al trabajo, son algunos de los desafíos que enfrenta el derecho.

## Los derechos de la naturaleza y su repercusión en la defensa de katsa su del pueblo awá en Nariño (Colombia)

Johana Fernanda Sánchez Jaramillo

Esta obra estudia, desde una mirada interdisciplinaria e intercultural, las vías utilizadas para declarar a la Madre Tierra como sujeto de derechos en Colombia y otros países. El tema central son los paradigmas en los cuales se inscribe este cambio de estatus y la posibilidad de que se haga desde un enfoque intercultural. El libro devela si estas declaratorias son útiles, complementarias o irrelevantes en la lucha por la defensa del territorio. El objetivo fue establecer si ese cambio de estatus jurídico ha brindado una mayor protección o ha sido ineficaz. Lo anterior se desarrolla a través de una metodología cualitativa usando la doctrina, la normatividad, la jurisprudencia, una encuesta a personas de Europa, Norteamérica y Latinoamérica, trabajo de campo en Nariño, testimonios de los awá y entrevistas a expertos ecuatorianos. En estas páginas, los lectores encontrarán un análisis profundo, una mirada fresca e intercultural que tiende puentes entre el conocimiento occidental y ancestral.



Digital:

978-958-500-383-5

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003835)

urosario9789585003835

Acceso abierto



Impreso:

978-958-500-306-4

\$ 55.000

Digital:

978-958-500-307-1

\$ 26.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585003088)

urosario9789585003088

## Building Bridges

### Contemporary Perspectives on Gender, Sexuality and International Human Rights Law

Alma Beltrán y Puga, Rosa Celorio [Editoras]

This book includes a collection of essays authored by academics, activists, and practitioners reflecting on critical advances and challenges in the areas of gender and sexuality and their linkages to international law and human rights. Feminists have long intervened to advance women's rights, substantial equality, and the eradication of gender-based violence using international law as an important tool, through policy action and the litigation of cases before the universal and regional human rights systems and other strategies. The LGBTIQ+ community has also injected a queer perspective to international law. Therefore, a diversity of scholars and activists discuss in this volume paramount issues in international law and explore them with a feminist, queer or gendered, and human rights perspectives.

## Economía política agraria del conflicto colombiano

Luis David Castillo Rojas, Paula Alejandra

Villamil Castellanos [Editores académicos]

Este libro analiza la relación entre el paramilitarismo y diferentes formas de conflictividad agraria en Colombia. A partir de diferentes casos de estudio de la Costa Caribe, los autores retoman debates cruciales sobre el papel de las élites agrarias y su compleja relación con los procesos de privatización de la violencia. ¿Por qué las élites ganaderas se articularon de una forma tan orgánica a la experiencia paramilitar? ¿Todas las élites agrarias hicieron lo mismo? ¿Cómo influyó la aparición de economías ilegales en el mundo rural? También se analizan el despojo de tierras paramilitar y sus diversas interacciones con las dinámicas de violencia, ilegalidad y concentración de la tierra. ¿Fue el despojo una contrarreforma agraria? ¿Qué quiere decir esto? ¿Qué papel jugó el Estado? Con estos interrogantes, esta obra impulsa la agenda de investigación trazada, diez años atrás, por el Observatorio de Tierras sobre la relación entre tierra, guerra y Estado.



Impreso:  
978-958-500-303-3  
\$ 46.000  
Digital:  
978-958-500-304-0  
\$ 22.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003057>



Impreso:  
978-958-500-257-9  
\$ 60.000  
Digital:  
978-958-500-258-6  
\$ 29.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585002593>

## Cinco ensayos NO metódicos sobre metodología

Francisco Gutiérrez Sanín

Este libro aborda la metodología cualitativa 2.0 presentado los nuevos métodos de investigación, pero sin dejar de lado las preguntas clásicas de las ciencias sociales. No se trata de un manual con pasos predeterminados ni una receta sino de reflexiones dirigidas a investigadoras e investigadores de “carne y hueso”. Tampoco es un libro a favor de un método sobre otro, por el contrario, afirma que si bien los lenguajes entre lo cualitativo y cuantitativo son diferentes no son excluyentes. A través de cinco ensayos se trae a colación de manera crítica las nuevas herramientas, así como nuevas preguntas, que están reinventando y afianzando la investigación cualitativa, en paralelo, se habla de los inevitables retos metodológicos y prácticos que están surgiendo de cara a las transformaciones del contexto actual.

## Encrucijadas queer en el derecho

Eder van Pelt

Este libro examina la posibilidad de una aproximación entre el derecho y la crítica *queer*. Para ello aborda el fenómeno de la crítica *queer*, sus interrogantes iniciales y sus problematizaciones más importantes, principalmente las relacionadas con los procesos de sujeción y los modos sociales de comportamiento hegemónicos. Luego desarrolla el sujeto del derecho moderno, a partir de las comprensiones más tradicionales de la teoría del derecho. Y tras explicar cómo el derecho estructura al sujeto, el libro efectúa una crítica a los procesos de sujeción y debate las alternativas emancipatorias constituidas por medio del derecho. Por lo tanto, esta obra propone un “modelo escalonado de prácticas de libertad”, basado en Michel Foucault y adaptado para el derecho.





# CIENCIAS BÁSICAS



Impreso:

978-958-500-527-3

\$ 190.000

Digital:

978-958-500-529-7

\$ 97.900

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005280)

[urosario9789585005280](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005280)

## Vida, flora y hábitat

### Expedición por la Universidad del Rosario

Camilo Márquez, Yessica D. Hoyos

Este libro, escrito por estudiantes de la Facultad de Ciencias Básica, es producto de la labor de educación ambiental y científica que promueve la Universidad del Rosario. La obra presenta un compendio de las especies vegetales más comunes en el campus de la universidad, con información que facilita una identificación rápida, didáctica y entretenida de las plantas, además presenta algunos datos curiosos sobre su ecología, historia y usos, entre otros, al tiempo que fomenta nuevos conocimientos sobre la flora del campus de la universidad. Mediante fotografías, ilustraciones científicas y descripciones botánicas, apoyadas de un glosario ilustrado, se presenta una breve historia evolutiva de las plantas, mencionando las características fundamentales de sus diferentes grupos y las innovaciones evolutivas de aquellas plantas.

Impreso:

978-958-500-294-4

\$ 126.000

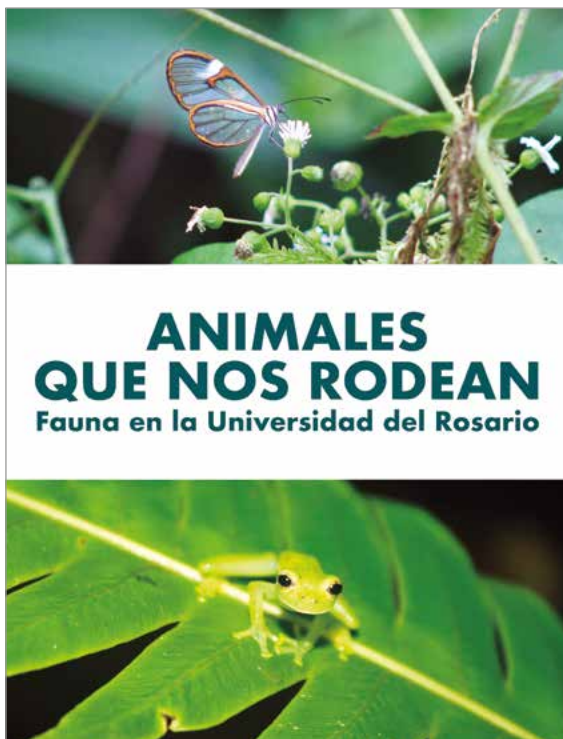
Digital:

978-958-500-295-1

\$ 50.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585002968)

urosario9789585002968



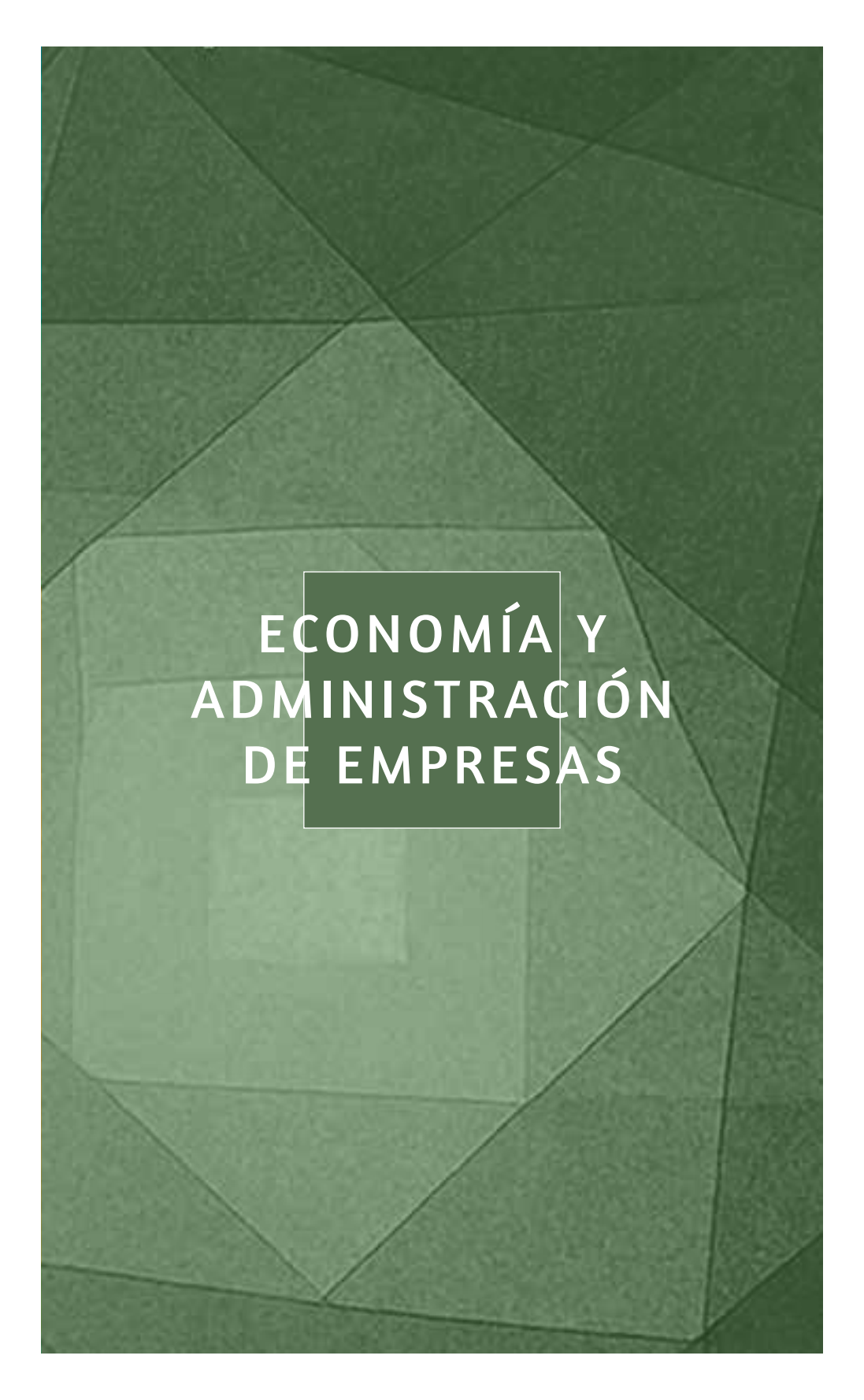
## Animales que nos rodean

### Fauna en la Universidad del Rosario

Frasella De Martino Fonseca, Mateo Quecano Cárdenas

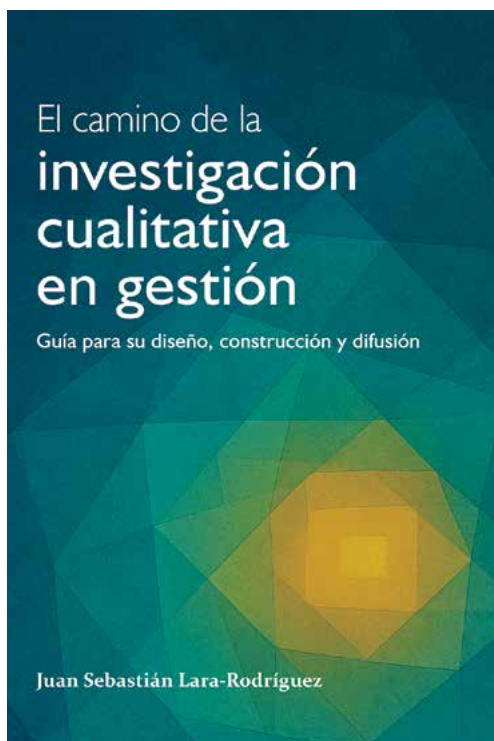
Con este libro se quiere acercar a los lectores a los animales que viven y conviven en la Universidad del Rosario, por ello, se documenta buena parte del patrimonio ambiental que reside en las diferentes sedes. Este proyecto de divulgación científica se erige como un punto de partida y un abrebocas que reconoce la diversidad de especies y abre la puerta a nuevos horizontes de exploración biológica y ambiental. En sus páginas encontrarán un amplio repertorio de animales que varían entre palomas y gatos que encontramos en la cotidianidad del Claustro, hasta los opiliones y planarias terrestres de la Sede Experimental José Celestino Mutis. Esta obra es una invitación a observar con detalle, a buscar y a encontrar esos animales que están siempre a nuestro alrededor que nos acompañan en nuestras actividades diarias y que casi siempre pasan inadvertidos.

\_\_\_\_\_



# ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

Impreso:  
978-958-500-602-7  
\$ 88.000  
Digital:  
978-958-500-603-4  
\$ 44.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006041>



## El camino de la investigación cualitativa en gestión

### Guía para su diseño, construcción y difusión

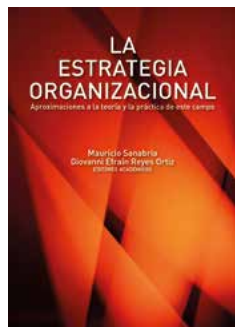
Juan Sebastián Lara-Rodríguez

Cotidianamente, interactuamos con diversos factores: personas, espacios, tecnologías, recursos naturales y económicos, culturas o normas, y a su vez, estos convergen en redes y dispositivos sociales complejos que inventamos y denominamos organizaciones. Estas últimas se caracterizan por que los individuos que las conforman las moldean con sus decisiones, lo cual determina su naturaleza, funcionamiento y futuro. Entonces, si las organizaciones están presentes en nuestro diario vivir, es fundamental saber con la mayor certeza posible qué tipo de decisiones, acciones o eventos resultan condicionantes para su realidad y porvenir. En este contexto, la *ciencia de la gestión* emerge como un campo de conocimiento que intenta explicar o inferir sobre la realidad organizacional, basándose en la evidencia y el rigor científico. Sin embargo, como disciplina social, su estudio se enfrenta a la dicotomía de ser abordado considerando evidencia en forma de cifras o de palabras; por ello, este libro explora cómo investigar en gestión, otorgándole a las palabras un papel primordial. Así, a lo largo del texto, el lector descubrirá una forma muy simple de construir su propio camino de investigación cimentado en palabras y de qué modo contribuir a la gestión de organizaciones que le interesan.



Impreso:  
978-958-500-333-0  
\$ 49.000  
Digital:  
978-958-500-334-7  
\$ 23.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003354>



Impreso:  
978-958-500-324-8  
\$ 76.000  
Digital:  
978-958-500-325-5  
\$ 36.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003262>

## En busca de los estudios organizacionales de Latinoamérica

Mauricio Sanabria, Guilherme Dornelas Camara,  
Guillermo Rivera Aguilera, et al. [Editores académicos]

Este libro surge institucionalmente en la Red de Estudios Organizacionales de Latinoamérica (REOL) y da cuenta de los desarrollos alcanzados, en esencia, en los siete países cuyas redes hoy la conforman (no se cuenta aquí la red venezolana, dado su muy reciente vinculación). Estos desarrollos son socializados por parte de investigadores seleccionados por esas redes académicas, las cuales se han conformado, de un modo u otro, alrededor del campo de los estudios organizacionales en cada una de estas naciones.

Esta obra es el resultado de un prometedor ejercicio de integración de la comunidad académica latinoamericana interesada en aportar al desarrollo del campo de los estudios organizacionales. En particular, desde la identidad, problemáticas y realidades propias de este contexto, aunque teniendo siempre a la vista el horizonte global.

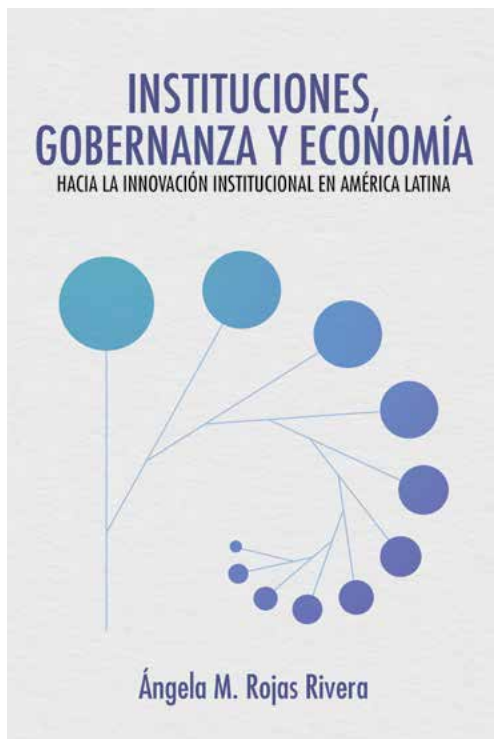
## La estrategia organizacional

### Aproximaciones a la teoría y la práctica de este campo

Mauricio Sanabria, Giovanni Efraín Reyes Ortiz  
[Editores académicos]

Esta obra aborda aspectos esenciales de la estrategia organizacional, tanto en la teoría como en la práctica. Los autores hacen un gran aporte en lo referente al incremento del actual nivel de comprensión sobre los más relevantes conceptos, fundamentos teóricos, modelos, desafíos y perspectivas del campo de la estrategia en las organizaciones. Este libro contribuye en la generación de un diálogo más estrecho, sinérgico y constante entre los diversos actores y está soportado en fundamentos teóricos, metodológicos y en principios de aplicación sólidos, así como en los textos clásicos, básicos y relevantes en relación con cada temática abordada. Estos aspectos se complementan, además, con ilustraciones y comprensiones que se sustentan en estudios, ejemplos, casos y testimonios prácticos útiles para los estudiantes, académicos y practicantes de la estrategia en las organizaciones.

Impreso:  
978-958-500-357-6  
\$ 60.000  
Digital:  
978-958-500-358-6  
\$ 29.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003590>



## **Instituciones, gobernanza y economía**

### **Hacia la innovación institucional en América Latina**

**Ángela M. Rojas Rivera**

El análisis institucional se propone aportar en la construcción de teorías más completas de la organización social, asumiendo la existencia de la diversidad y la complejidad en las interacciones humanas. Representa la aspiración a construir un enfoque integrador y constituye el referente central de este libro.

*Instituciones, gobernanza y economía*, obedece a la necesidad de difundir herramientas para comprender y solucionar problemas de gobernanza colectiva, agudizados en nuestra época actual de subprovisión de bienes públicos, deterioro ambiental, debilitamiento de las comunidades y polarización política. A ellos se suman las demandas urgentes de América Latina y el Caribe, estancadas ante la persistente desigualdad económica y la debilidad del Estado. Reúne la exposición de los principales conceptos y análisis institucionalistas, y pone en diálogo a diversos autores cuando es posible.



Impreso:  
978-958-500-336-1  
\$ 116.000  
Digital:  
978-958-500-337-8  
\$ 55.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003385>

ADMINISTRACIÓN  
DE EMPRESAS  
314 p. | 17 × 24 cm | 2024



Impreso:  
978-958-500-339-2  
\$ 55.000  
Digital:  
978-958-500-340-8  
\$ 26.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003415>

## Desarrollo y promoción de ecosistemas de emprendimiento regionales

### Casos, experiencias y buenas prácticas

Yonni Ángel Cuero Acosta, César Andrés Bello Pinto,  
Ana María Díaz Lenis, et al. [Editores académicos]

Descubre un viaje cautivador a través de las páginas de nuestro libro sobre cómo desarrollar ecosistemas de emprendimiento. Sumérgete en un mundo donde la innovación y la colaboración se entrelazan para impulsar el desarrollo empresarial en Colombia, y más allá. Desde las aulas universitarias hasta las vibrantes comunidades, exploramos cómo los proyectos de emprendimiento impactan de manera directa y escalan hacia nuevos horizontes.

Este libro no solo ofrece una visión profunda de los ecosistemas de emprendimiento, sino que también invita a la reflexión. Cada capítulo es un tesoro de conocimiento, una herramienta invaluable para aquellos que buscan construir y fortalecer el tejido empresarial en nuestro país. Con enfoque en resultados económicos, ambientales y sociales, esta obra es una guía esencial para transformar ideas en acciones tangibles.

## Una acción con propósito

### Diálogos entre la Empresa y la Paz

Merlin Patricia Grueso Hinestroza [Editora académica]

En este libro se expone y analiza el rol de la empresa en materia de construcción de paz en Colombia, en el periodo comprendido entre los años 2000-2020. El texto presenta un nuevo conocimiento tanto al sector académico, como a los sectores empresarial y político, aparte de la sociedad civil, en la coyuntura de posconflicto. Este estudio, realizado conjuntamente por la Universidad del Rosario, el Centro Nacional de Consultoría (CNC) y la Corporación Unificada de Educación Superior (CUN), a partir del análisis Big Data y una conversación cercana con gremios y empresarios, permite relacionar un conjunto de variables en el tiempo, visualizar cambios e identificar tendencias y comportamientos de las empresas.





# CIENCIA POLÍTICA

**GAZA**  
**DESDE MUCHAS**  
**FRANJAS**  
Hechos y diferentes interpretaciones

Ana Beatriz Franco-Cuervo  
Freddy Cante Maldonado  
EDITORES ACADÉMICOS

Impreso:  
978-958-500-654-6  
\$ 56.000  
Digital:  
978-958-500-655-3  
\$ 28.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006560>

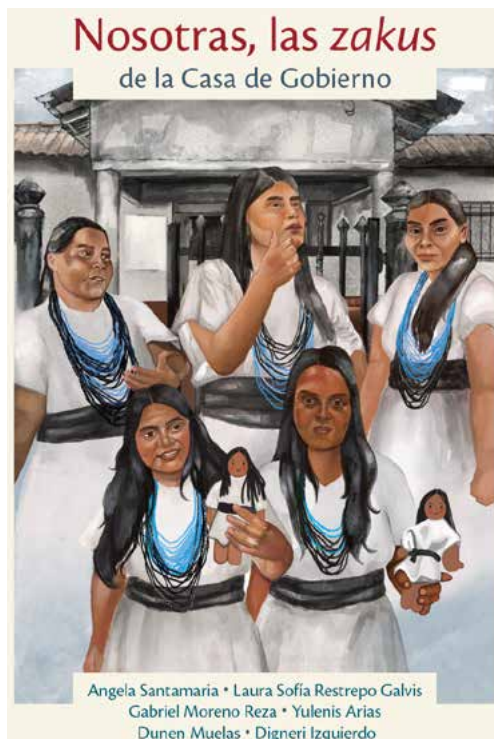
## Gaza desde muchas franjas

### Hechos y diferentes interpretaciones

Ana Beatriz Franco-Cuervo, Freddy Cante Maldonado [Editores académicos]

Esta obra, como docenas de textos similares que han sido y están siendo escritos en los más diversos rincones del planeta, quizás, no cambie esta ominosa realidad, pero esperamos hacer un contrapeso al silencio cómplice y ofrecer unas reflexiones críticas, y bastante diferentes, del enfoque de algunos académicos y escritores que aún legitiman el accionar del Estado de Israel. Los autores de este libro presentan aquí diversas perspectivas y, como lo señala el título: Gaza desde muchas franjas. Los capítulos fueron organizados de la siguiente forma: una exposición de la ocupación palestina por parte de Israel, la resistencia palestina, incluso la agrupación violenta de Hamás, la lógica de la aversión a perder y la violencia étnica que caracterizan al Estado de Israel; posteriormente, la extraña esperanza en lo gobernable del conflicto palestino-israelí; luego, la aberrante asimetría del periodismo estilo CNN, y, para finalizar, un capítulo de cierre que linda lo académico con lo literario, abordando la noción de territorio desde la poesía palestina.

Impreso:  
978-958-500-614-0  
\$ 68.000  
Digital:  
978-958-500-616-4  
\$ 34.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006157>



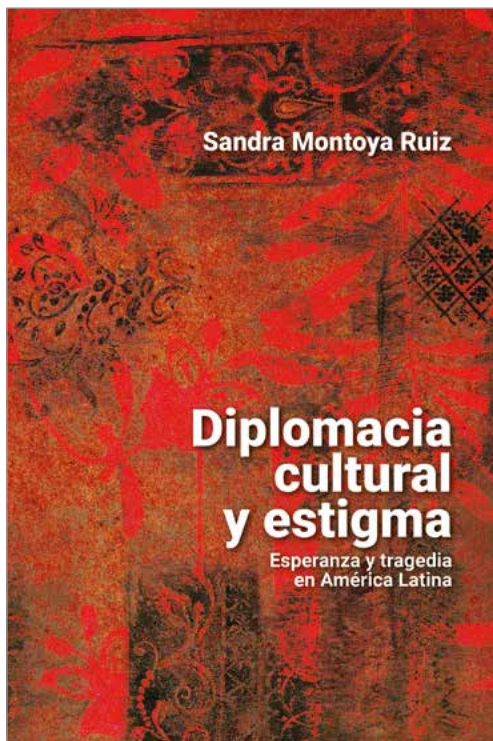
## Nosotras, las *zakus* de la Casa de Gobierno

Angela Santamaría, Laura Sofía Restrepo Galvis,  
Gabriel Moreno Reza, et al.

Este libro es fruto del trabajo colaborativo desarrollado durante varios años con las autoridades y mujeres arhuacas de la Casa de Gobierno en las estribaciones de la Sierra Nevada de Santa Marta, en el departamento del Cesar (Colombia). Desde un diálogo intercultural basado en las artes y el sistema de pensamiento femenino arhuaco, se buscaba plasmar la trayectoria de las lideresas que sembraron este proceso de justicia inédito en el país. Sus páginas tejen conversaciones, testimonios, ilustraciones, trabajos tradicionales y experiencia de la cotidianidad de la administración de la justicia arhuaca en este espacio liderado por un grupo único de mujeres. También muestra la experiencia de otras mujeres en el mundo que han abierto caminos en el acceso a la justicia para sobrevivientes de violencia sexual. Este libro quiere contribuir a la visibilización del proceso de la Casa de Gobierno e inspirar a otras mujeres a seguir un camino parecido. Partiendo desde la cartografía, luego dando espacios a las corpografías, las trayectorias, las ilustraciones y las muñecas, se rinde tributo a las rutas de la Casa de Gobierno como arma de resistencia.

978-958-500-606-5  
\$ 61.000  
Digital:  
978-958-500-605-8  
\$ 31.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006072>

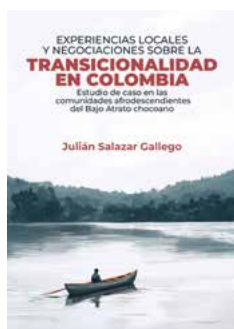


## Diplomacia cultural y estigma

### Esperanza y tragedia en América Latina

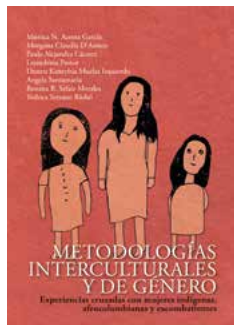
Sandra Montoya Ruiz

Desde las relaciones internacionales, este libro ofrece una perspectiva original y sólida respecto al papel de la diplomacia cultural en contextos de estigmatización internacional. A través de los casos de Chile, Cuba y Colombia, analiza cómo estos países, señalados como “violadores de derechos humanos”, desplegaron diplomacia cultural —desde la aceptación, el rechazo o la contraestigmatización del estigma— para proyectar internacionalmente identidades complejas, humanas y diversas a inicios de la Posguerra Fría. Así, el texto propone el concepto de diplomacia cultural disruptiva, que amplía y enriquece las formas tradicionales de concebir, practicar y estudiar la diplomacia cultural. La obra trasciende divisiones ideológicas y muestra cómo el arte, la historia y las culturas latinoamericanas han sido vehículos de diálogo, reconocimiento y reconstrucción simbólica en contextos de conflicto y vigilancia internacional. A su vez, ofrece un abordaje multidimensional de los derechos humanos y del estigma asociado con su violación. De este modo, se convierte en una lectura imprescindible para repensar lo (inter) nacional desde lo cultural.



Impreso:  
978-958-500-505-1  
\$ 45.000  
Digital:  
978-958-500-507-5  
\$ 23.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585005068>



Impreso:  
978-958-500-481-8  
\$ 71.000  
Digital:  
978-958-500-482-5  
\$ 36.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585004832>

## Experiencias locales y negociaciones sobre la transicionalidad en Colombia

### Estudio de caso en las comunidades afrodescendientes del bajo Atrato chocoano

Julián Salazar Gallego

El presente libro es un llamado a la justicia transicional para que su objeto de análisis parta de las realidades locales y lugares desde donde se desarrollan las prácticas de las comunidades, que se confrontan con los marcos y conceptos hegemónicos de la transición, ya que en su cotidianidad tejen interpretaciones propias sobre la violencia, la justicia, la verdad y el sufrimiento colectivo, proceso denominado como *resignificación*. Desde la labor etnográfica y dimensiones analíticas como las temporalidades, territorialidades y materialidades, se buscan los significados que la identidad cultural de las comunidades bajo atrateñas han forjado tradicionalmente sobre los conceptos transicionales y el proceso de construcción de un territorio habitable.

## Metodologías interculturales y de género

### Experiencias cruzadas con mujeres indígenas, afrocolombianas y excombatientes

Mónica N. Acosta García, Morgana Claudia D'Amico,  
Paula Alejandra Cáceres, et al.

Este libro ofrece herramientas metodológicas y teóricas para quienes desean explorar procesos de coproducción de conocimiento entre mujeres.

Un grupo de investigación-acción-participativa compuesta por mujeres de distintas generaciones, mestizas, indígenas, europeas y afrocolombianas ofrece algunos de sus retos y aprendizajes en estas páginas. Durante varios años se desarrollaron trabajos colaborativos con mujeres indígenas de la Sierra Nevada y del Cauca, firmantes de paz del Cesar y la Guajira, y mujeres jóvenes indígenas en contextos de ciudad y en escenarios internacionales. Este texto explora formas colaborativas e interseccionales de investigación-acción-participativa.

Impreso:

978-958-500-647-8

\$ 46.000

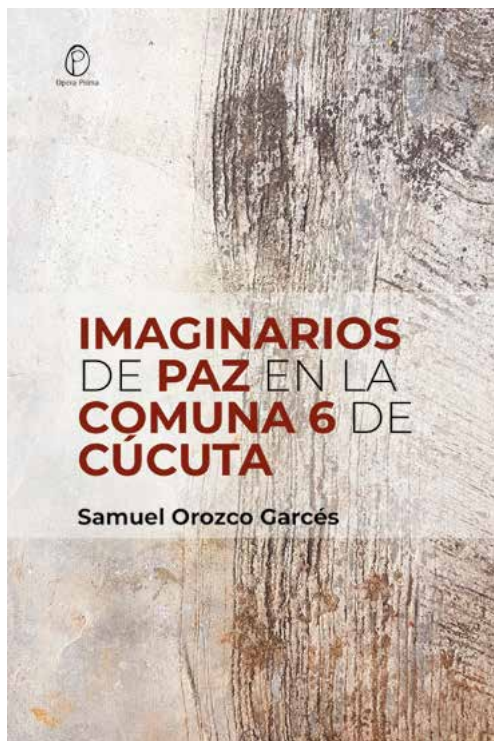
Digital:

978-958-500-646-1

\$ 23.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006423)

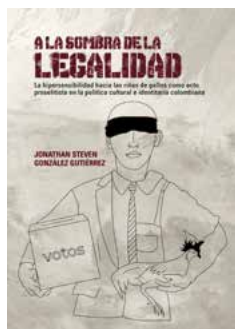
[urosario9789585006423](https://doi.org/10.12804/urosario9789585006423)



## Imaginarios de paz en la comuna 6 de Cúcuta

Samuel Orozco Garcés

Esta obra indaga los imaginarios de paz de las personas habitantes de la comuna 6 de Cúcuta (Norte de Santander), territorio del casco urbano con ancladas dinámicas, en su historia y al presente (2024), de precariedad socioeconómica y de violencia en el marco del conflicto armado colombiano. Escrito en primera persona, el estudio se desarrolla desde el lugar de enunciación del “conocimiento situado”, a través de una semietnografía con entrevistas a 62 personas en los seis barrios Trigal del Norte, La Conquista, Toledo Plata, Aeropuerto, La Concordia, Paz y Progreso, de la comuna 6 Cúcuta. En el primer capítulo el autor construye una conceptualización propia de los *imaginarios sociales* a partir de diversas fuentes y ahonda en la metodología cualitativa utilizada, para luego, en el segundo capítulo, realizar una caracterización del territorio estudiado y presentar las observaciones del trabajo de campo. Finalmente, en el tercer capítulo, desarrolla los diez imaginarios de paz que identifica a partir de su acercamiento al territorio y las conversaciones con sus habitantes.



Impreso:  
978-958-500-384-2  
\$ 63.000  
Digital:  
978-958-500-385-9  
\$ 30.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003866>



Impreso:  
978-958-500-260-9  
\$ 32.000  
Digital:  
978-958-500-261-6  
\$ 15.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585002623>

## A la sombra de la legalidad

### La hipersensibilidad hacia las riñas de gallos como acto proselitista en la política cultural e identitaria colombiana

Jonathan Steven González Gutiérrez

La riña de gallos en Colombia, de fuerte arraigo cultural, es hoy objeto de debate en el ámbito social, legal y político. Aunque las estrategias empleadas por los movimientos sociopolíticos en contra de la gallística varían dependiendo del territorio, tienen un objetivo común: la prohibición legal de las peleas de gallos. A la par, estas fungen de termómetro de los cambios sociales, políticos y legales que experimentan las sociedades. Se evidencia una dicotomía a la luz del concepto de maltrato animal entre la crianza de aves de combate y la de aves para el consumo humano. La invisibilidad del sufrimiento animal da lugar a una hipersensibilidad hacia los animales como seres sintientes y lleva al rechazo social de ciertos comportamientos identitarios. En este sentido, las riñas de gallos son un reflejo de los cambios en la sociedad.

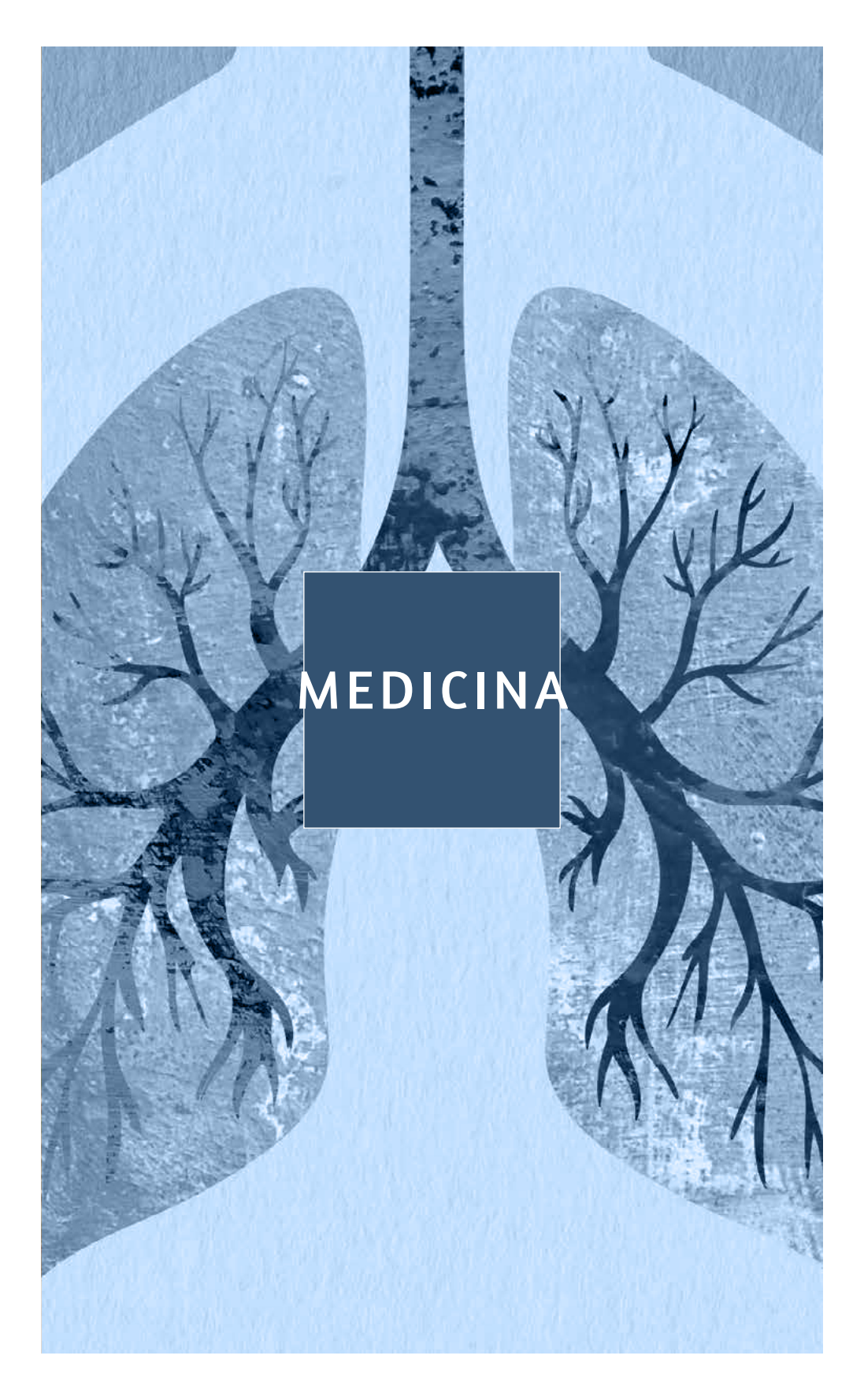
## Diplomacia cultural

### Análisis de la cultura como instrumento de la política exterior

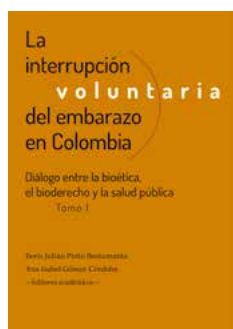
Mauricio Jaramillo Jassir

No es nueva la diplomacia cultural como una noción de la política exterior y de las relaciones internacionales; de hecho, en el marco de la globalización, esta ha inspirado numerosas reflexiones que abarcan desde lo teórico y lo práctico hasta lo gubernamental u oficial, cuando los Estados o instituciones internacionales la han definido según sus criterios. Por ello, la reflexión de este libro parte de la necesidad de abordar la diplomacia cultural a partir de, al menos, tres ángulos: a) cultura y sistema internacional, b) teoría de las relaciones internacionales y cultura, y c) viabilidad de la diplomacia cultural en Colombia, que sugieren una lectura reposada, rigurosa y desapasionada del tema, y que permitan al lector hacerse una idea no solo de qué es, sino de cuál es concretamente su alcance en la política exterior colombiana y los desafíos que representa.





MEDICINA



Impreso:  
978-958-500-699-7  
\$ 108.000  
Digital:  
978-958-500-700-0  
\$ 54.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585007017>

MEDICINA  
152 p. | 14 × 21 cm | 2026



Impreso:  
978-958-500-648-5  
\$ 40.000  
Digital:  
978-958-500-649-2  
\$ 20.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006508>

## La interrupción voluntaria del embarazo en Colombia

### Diálogo entre la bioética, el bioderecho y la salud pública

#### 2 Tomos

Boris Julián Pinto-Bustamante, Ana Isabel Gómez Córdoba  
[Editores académicos]

Estos libros ofrecen una aproximación plural a este fenómeno en Colombia, con reflexiones y perspectivas que pueden contribuir al debate global, reuniendo aportes provenientes de la embriología, la bioética, la filosofía, la etnografía, la práctica clínica, la enfermería, el derecho y la ética organizacional. Lejos de reducir la discusión a una única postura, el libro propone un espacio deliberativo capaz de articular conocimientos científicos sobre el desarrollo embrionario y fetal, análisis morales sobre el estatuto del embrión, marcos jurídicos para la garantía de derechos y reflexiones acerca de la responsabilidad de los profesionales e instituciones de salud. En sus capítulos convergen lenguajes, tradiciones disciplinares y experiencias de cuidado que permiten comprender la complejidad del debate. El tomo hace visible que, incluso en medio de desacuerdos profundos, es posible construir espacios de encuentro en torno a la dignidad, la protección de la salud, la deliberación prudente y el respeto por la conciencia, los derechos y las condiciones concretas de las personas y sus voluntades de vivir.

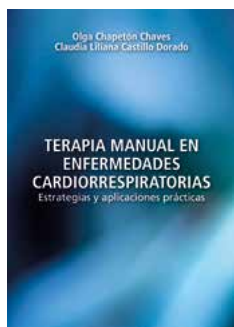
## Libro blanco de salud digital

### El caso de la Universidad del Rosario

Ana Isabel Gómez Córdoba, Juan Mauricio Pardo Oviedo,  
Claudia Marcela Rozo Reyes, et al.

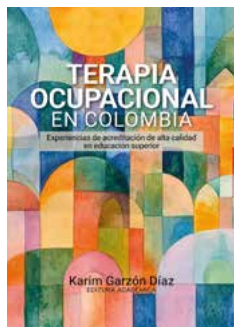
La publicación de un primer libro blanco de salud digital para Colombia plantea, en sí mismo, un desafío para la estructura y el desarrollo de sus contenidos, mucho más cuando se trata de un tema emergente sobre el cual convergen diferentes áreas del conocimiento.

La Universidad del Rosario, en su propósito de formación y servicio pertinente a la sociedad colombiana, y con el ánimo de generar bases para el desarrollo y la generación de conocimiento en salud digital en las diferentes perspectivas, ha decidido avanzar en la creación de un centro en salud digital en el cual se consoliden aspectos de formación académica, generación de conocimiento, investigación y de servicios relacionados, como consultoría y acompañamiento, e implementación de servicios de salud digital en el país y en la región. Así, esta obra busca apoyar el conocimiento sobre el contexto de la evolución de la salud digital y mostrar de qué modo las tecnologías digitales han ido permeando los contextos asistenciales y de prestación de servicios de salud con la llegada de la inteligencia artificial. Este texto describe cuáles son sus principales herramientas y tendencias, así como qué tipo de abordaje estratégico vienen planteando para su desarrollo diferentes organizaciones internacionales, incluso, con la recopilación de algunas experiencias y lecciones aprendidas de países y regiones.



Impreso:  
978-958-500-632-4  
\$ 40.000  
Digital:  
978-958-500-634-8  
\$ 20.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585006331>



Impreso:  
978-958-500-496-2  
\$ 35.000  
Digital:  
978-958-500-497-9  
\$ 18.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585004986>

## Terapia manual en enfermedades cardiorrespiratorias

### Estrategias y aplicaciones prácticas

Olga Chapetón Chaves, Claudia Liliana Castillo Dorado

Las enfermedades del sistema cardiovascular y pulmonar, que surgen en distintas etapas del ciclo de vida, conducen a un deterioro clínico significativo que ponen en riesgo la vida del paciente. Por su alta incidencia y prevalencia en la región, han suscitado el interés científico de diversas disciplinas y han impulsado el perfeccionamiento de estrategias terapéuticas consensuadas desde un enfoque multidisciplinario. Para ello se han desarrollado guías que abarcan la prevención, la detección y el abordaje temprano de las deficiencias asociadas con dichas patologías de manejo específicas según la enfermedad, con el objetivo de proporcionar terapias eficientes y efectivas en el ámbito hospitalario. La rehabilitación, entendida en toda su amplitud, ha incorporado estrategias multimodales que mejoran los indicadores de eficiencia y arrojan resultados prometedores en la práctica clínica. Entre estas estrategias, la terapia manual ha adquirido mayor relevancia en el tratamiento de las enfermedades cardiorrespiratorias.

## Terapia ocupacional en Colombia

### Experiencias de acreditación de alta calidad en educación superior

Karim Garzón Díaz [Editora académica]

Este libro es el resultado de un esfuerzo colaborativo entre programas de Terapia Ocupacional que han transitado el camino de la acreditación de alta calidad en Colombia y que, con generosidad, han compartido sus aprendizajes en esta obra. Se trata de la primera publicación en el país que documenta y analiza estas experiencias desde la perspectiva de la profesión, ofreciendo un insumo clave para la reflexión y el fortalecimiento de los procesos de aseguramiento de la calidad en la educación superior.

A lo largo de sus capítulos, el libro presenta los resultados de una investigación basada en una revisión de alcance sobre los fines de la acreditación en Terapia Ocupacional y recoge las experiencias de cuatro universidades con trayectorias diversas en estos procesos y que aceptaron la invitación a ser parte de esta obra.



Impreso:  
978-958-500-436-8  
\$ 63.000  
Digital:  
978-958-500-437-5  
\$ 30.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585004382>



Impreso:  
978-958-500-327-9  
\$ 42.000  
Digital:  
978-958-500-328-6  
\$ 20.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003293>

## Voces en pantalla

### Bioética y ciudadanía emergentes a través del cine

Boris Julián Pinto-Bustamante,  
Ana Isabel Gómez-Córdoba [Editores académicos]

Esta obra aglutina los temas analizados en la noción de *ciudadanía* entendida como un proceso social que permite la emergencia de subjetividades e identidades morales y políticas articuladas en torno a la afirmación de libertades y derechos fundamentales, así como a los deberes necesarios para la vida en comunidad. Ciudadanías articuladas alrededor de las necesidades comunes en salud, prácticas en investigación, reivindicaciones de derechos y necesidades vitales o de posibilidades técnicas de mejoramiento y optimización. Biociudadanías, como lo plantea el filósofo Nikolaus Rose.

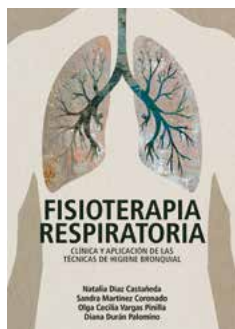
El libro aborda temas como los derechos de las personas que viven con VIH, salud intercultural, derechos de las personas con trastornos mentales, discapacidad y trastornos por consumo de sustancias, bioética en investigación, reconocimiento de los vivientes no humanos y dimensiones bioéticas de las neurotecnologías, inteligencia artificial (IA) y robótica.

## Experiencia de educación interprofesional en salud

### Descripción e implementación en la Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud de la Universidad del Rosario

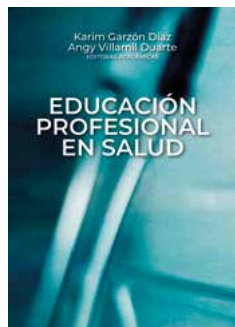
Karen Aguía-Rojas, Pablo-Andrés  
Bermúdez-Hernández, et al. [Editores académicos]

Este libro nace de las memorias y reflexiones de la comunidad de aprendizaje de EIP en salud, evidenciando el complejo proceso del desarrollo de una iniciativa que involucra a siete programas de pregrado en una misma actividad. Aquí convergen los planteamientos epistemológicos, los resultados de aprendizaje, los diseños instruccionales y la integración curricular, sumados a las experiencias y retos enfrentados en la implementación de una estrategia pedagógica que, para finales de 2023, ya había sensibilizado a más de dos mil estudiantes y cerca de cincuenta docentes de la Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud de la Universidad del Rosario, en el desafío de reconsiderar la identidad profesional y desfragmentar el cuidado de los pacientes, su familia y su comunidad.



Impreso:  
978-958-500-365-1  
\$ 45.000  
Digital:  
978-958-500-366-8  
\$ 21.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585003675>



Impreso:  
978-958-500-291-3  
\$ 57.000  
Digital:  
978-958-500-293-7  
\$ 27.000

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585002920>

## Fisioterapia respiratoria

### Clínica y aplicación de las técnicas de higiene bronquial

Natalia Díaz Castañeda, Sandra Martínez Coronado,  
Olga Cecilia Vargas Pinilla, Diana Durán Palomino

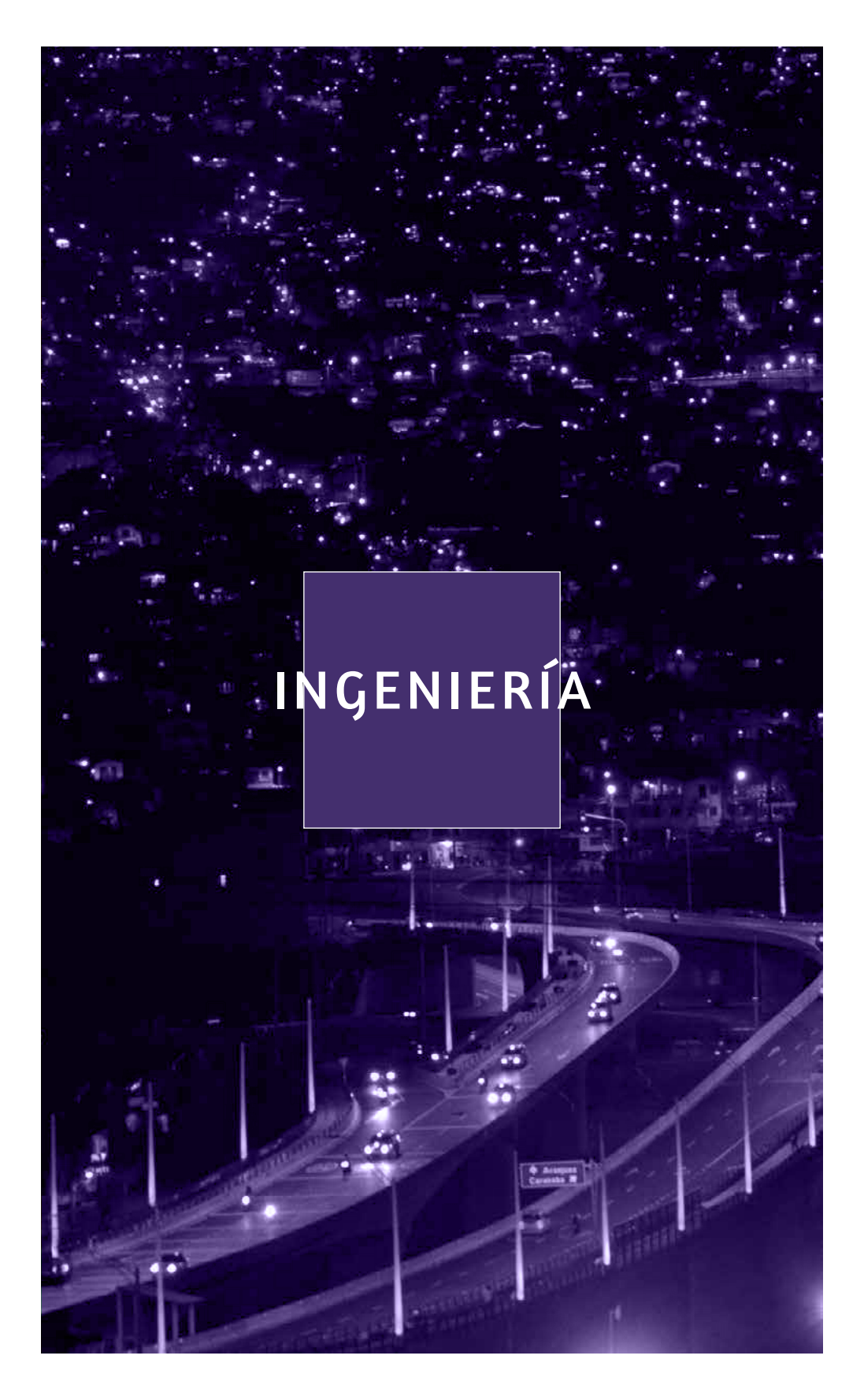
Esta obra es el resultado de una revisión de la evidencia científica disponible acerca de las técnicas de higiene bronquial, dirigido a profesionales y estudiantes de la salud que atienden pacientes con enfermedad respiratoria o en alto riesgo de adquirirla. El libro está compuesto por cuatro capítulos que presentan la información a partir de una revisión de las características del sistema respiratorio hasta el análisis de la aplicación clínica de las técnicas. Inicia con los aspectos básicos de la anatomía y la fisiología del sistema respiratorio; sigue con la valoración clínica, en la que se enmarcan tres pilares fundamentales: la recolección de la información, la inspección de signos y síntomas, así como la realización de pruebas diagnósticas.

## Educación profesional en salud

Karim Garzón Díaz, Angy Villamil Duarte [Editoras académicas]

Esta obra se constituye en la primera edición de una colección académica que refleja las indagaciones educativas realizadas por estudiantes de las primeras cohortes de los programas de Especialización y Maestría en Educación para Profesionales de la Salud, ofrecidos en convenio, por la Universidad del Rosario y la Universidad Javeriana. En cinco secciones centradas en aprendizaje, enseñanza y didáctica; evaluación para el aprendizaje; currículo; evaluación de la calidad educativa y acreditación y educación, comunicación y cultura, se presenta el campo de conocimiento y se contextualiza en función a la pertinencia y al rigor pedagógico que fundamenta el sentido y significado de la formación de los profesionales de la salud.



An aerial night photograph of a city, showing a dense residential area with many lights in the upper half and a large, multi-lane highway interchange with several cars in the lower half. A dark purple rectangular box is centered over the image, containing the word 'INGENIERÍA' in white capital letters.

# INGENIERÍA



Impreso:

978-958-500-720-8

\$ 65.000

Digital:

978-958-500-721-5

\$ 33.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585007222)

urosario9789585007222

## URBANISMO

114 p. | 14 × 21 cm | 2025



Impreso:

978-958-500-572-3

\$ 23.000

Digital:

978-958-500-573-0

\$ 12.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005747)

urosario9789585005747

## Ecos de equidad

Del aula a la acción en la ingeniería  
con perspectiva de géneroRafael Alberto Méndez-Romero, Julio César Saldarriaga Molina  
[Editores académicos]

Este libro se sitúa en un momento decisivo para la ingeniería en Colombia, donde las narrativas de progreso conviven con desigualdades persistentes que siguen moldeando el acceso, la permanencia y el liderazgo de las mujeres en el campo. Las voces que aquí convergen no son solo testimonio; son resonancias que interpelan lo que ha sido naturalizado y que invitan a desplazar la mirada desde la formación hacia la acción transformadora.

En este sentido, la obra se asume como una acción afirmativa que cuestiona las bases culturales, pedagógicas e institucionales de la ingeniería, al reconocer que la equidad no es un resultado espontáneo, sino una construcción deliberada que exige decisión, tensión y cambio.

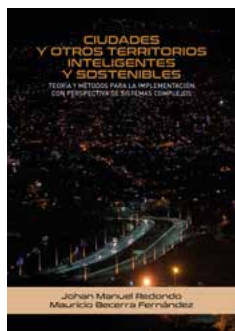
A través de veintiún capítulos, esta obra colectiva articula análisis de política, experiencias pedagógicas, estudios empíricos y narrativas situadas. Esta pluralidad no es incidental. Da forma a un tejido que interpela y que cuida, que confronta prácticas tradicionales y, al mismo tiempo, sostiene la posibilidad de nuevas formas de habitar la Ingeniería.

## Guías de laboratorio física 1

Paula Catalina Cañón Soler, Juan David Ríos Vargas,  
Alexander Cardona Rodríguez, José Augusto Galvis Echeverri

Estas “guías” se desarrollaron entre profesores, expertos en el área, y estudiantes de la Escuela de Ingeniería, Ciencia y Tecnología de la Universidad del Rosario. Esta sinergia permitió construir una herramienta didáctica diseñada para estudiantes, facilitando un aprendizaje integral de la física mediante la práctica y la experiencia vivencial. El contenido de estas guías abarca una amplia gama de experimentos cuidadosamente seleccionados para cubrir los principios fundamentales de la física. Cada experimento está detalladamente descrito, proporcionando objetivos claros, instrucciones paso a paso y explicaciones teóricas que contextualizan los fenómenos observados.

Se incluyen, además, preguntas de reflexión y análisis con el fin de promover el pensamiento crítico y la comprensión profunda de los conceptos. Este texto es una valiosa herramienta educativa que apoyará a los estudiantes de Física 1 en su camino hacia la excelencia académica y profesional.



Impreso:

978-958-500-575-4

\$ 54.000

Digital:

978-958-500-576-1

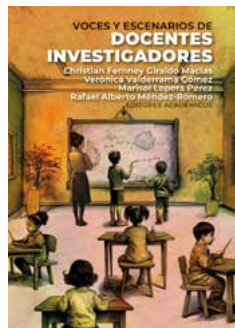
\$ 27.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005778)

urosario9789585005778

INNOVACIÓN

320 p. | 14 × 21 cm | 2025



Impreso:

978-958-500-502-0

\$ 50.000

Digital:

978-958-500-503-7

\$ 25.000

[https://doi.org/10.12804/](https://doi.org/10.12804/urosario9789585005044)

urosario9789585005044

## Ciudades y otros territorios inteligentes y sostenibles

### Teoría y métodos para la implementación con perspectiva de sistemas complejos

Johan Manuel Redondo, Mauricio Becerra Fernández

Esta obra redefine la manera en que concebimos el desarrollo territorial en el siglo XXI. Con un enfoque integral y multidimensional, ofrece una visión práctica y teórica sobre cómo las ciudades y otros territorios, independientemente de su tamaño, pueden adaptarse y prosperar en un mundo en constante cambio. Proporciona, además, una hoja de ruta clara para planificadores urbanos, académicos y tomadores de decisiones que buscan integrar la inteligencia y la sostenibilidad en sus territorios, utilizando los principios de los sistemas complejos. Desde la gobernanza colaborativa y simétrica, pasando por la resiliencia y la antifragilidad, hasta el uso de tecnologías emergentes, cada capítulo explora los elementos clave necesarios para crear ciudades más inclusivas, eficientes y resilientes.

A través de estudios de caso, ejemplos reales y enfoques teóricos avanzados, los lectores aprenderán cómo implementar soluciones viables para los desafíos sociales, ambientales y económicos contemporáneos.

## Voces y escenarios de docentes investigadores

Christian Fernneý Giraldo Macías, Verónica Valderrama Gómez,  
Marisol Lopera Pérez, Rafael Alberto Méndez-Romero  
[Editores académicos]

Nos enfrentamos al desafío de construir una sociedad de reciprocidades, confianza social y compromiso cívico y, por tanto, más allá del sentido formal y técnico que requiere investigar en educación. A través de este libro los autores buscan dar voz a los caminos trasegados y a las experiencias vividas de los docentes que, a lo largo y ancho de sus territorios y espacios de aula, le han apostado a la generación de conocimiento desde diversas perspectivas, a la promoción de la reflexión sistemática permanente en torno a la dialéctica de enseñar y aprender.

*Voces y escenarios de docentes investigadores* materializa las historias escolares y hazañas pedagógicas en investigaciones desde la educación matemática; las ciencias naturales y la educación ambiental. Desde una perspectiva reflexiva, los autores presentan elementos conceptuales y metodológicos sobre el rigor científico, la justicia social, los caminos recorridos y el compromiso social adquirido desde la educación que se asumió luego del paso de la pandemia.

the 1990s, the number of people in the UK who are employed in the public sector has increased by 1.5 million, from 2.5 million in 1980 to 4 million in 1995. The public sector has become a major employer in the UK, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

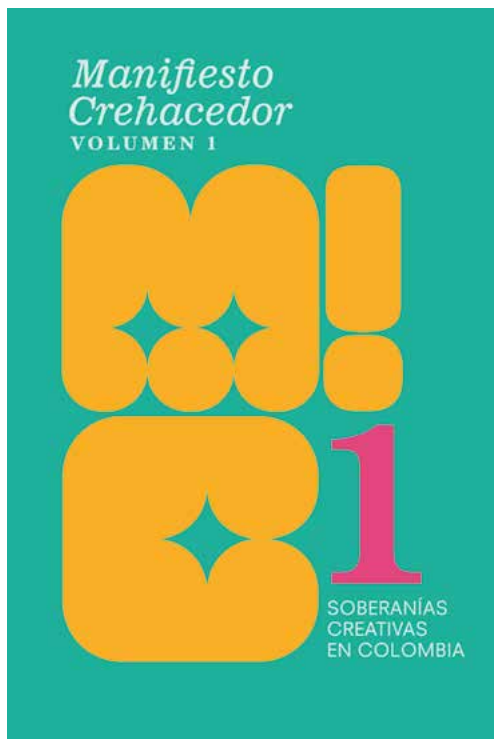
The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.

The public sector has also become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy. The public sector has become a major provider of social services, and its growth has been a major factor in the overall growth of the economy.



# CREACIÓN E INNOVACIÓN

Impreso:  
978-958-500-423-8  
\$ 190.000  
Digital:  
978-958-500-425-2  
\$ 95.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789585004245>



## Manifiesto crehacedor

### Soberanías creativas en Colombia. Volumen 1

Alma Sarmiento Jaramillo [Editora académica]

Este primer volumen del *Manifiesto crehacedor: soberanías creativas en Colombia*, nacido en la Facultad de Creación de la Universidad del Rosario, explora un inspirador movimiento creativo en Colombia.

En el cruce de la cultura “maker”, el “hazlo tú mismo”, la reutilización y el reciclaje, este movimiento se adapta a las realidades del hemisferio sur, donde la necesidad de soluciones ingeniosas y creativas es cada vez mayor.

La publicación presenta material inédito, tanto textual como fotográfico, que incluye perfiles, entrevistas y contenido instruccional de 10 personas que ejemplifican la cultura “crehacedora” en el país. Este libro no solo da visibilidad a su trabajo, sino que también se erige como un manifiesto contemporáneo del estado actual de este movimiento cultural en plena expansión, adquiriendo una relevancia particular en este momento crucial.

Impreso:  
978-958-784-882-3  
\$ 105.000  
Digital:  
978-958-784-883-0  
\$ 50.000  
<https://doi.org/10.12804/urosario9789587848847>



## Arquitecturas de la Universidad del Rosario

Juan Pablo Aschner Rosseli

Esta obra es un recorrido por las edificaciones más representativas de la Universidad del Rosario, organizadas en tres grandes capítulos según las sedes en las que se encuentran y los periodos históricos en los que se construyeron. Además de las fotografías y reseñas que acompañan a cada edificación, los capítulos cuentan con un ensayo introductorio que explica al lector no especializado las principales características de los diferentes periodos arquitectónicos en Colombia desde el siglo XVII hasta la actualidad. Por último, el libro presenta los edificios educativos que la Universidad tiene proyectados y que están en proceso de diseño o construcción, así como las semblanzas de las más de veinte firmas de arquitectura que han contribuido con sus diseños a la actual infraestructura de la Universidad. Mediante este recorrido ilustrado y comprensivo, se pretende evidenciar la rica diversidad arquitectónica de la Universidad del Rosario, en la que convergen, de manera armónica, el patrimonio y las edificaciones históricas con las espacialidades educativas contemporáneas y de vanguardia. En esta publicación se cuenta una historia de la arquitectura en Colombia y de la Universidad del Rosario por medio de sus edificios.

the 1990s, the number of people in the world who are under 15 years of age has increased by 1.2 billion, from 1.1 billion in 1980 to 2.3 billion in 1999. The number of people aged 15 years and over has increased by 1.1 billion, from 1.1 billion in 1980 to 2.2 billion in 1999.

There are a number of reasons why the world population is growing so rapidly. One of the main reasons is that the number of children born to each woman has increased. In 1980, the average woman in the world had 2.5 children. In 1999, the average woman in the world had 2.7 children.

Another reason why the world population is growing so rapidly is that the number of people who are surviving to old age has increased. In 1980, the average person in the world lived for 55 years. In 1999, the average person in the world lived for 65 years.

There are a number of reasons why the number of people who are surviving to old age has increased. One of the main reasons is that the number of people who are surviving to old age has increased. In 1980, the average person in the world lived for 55 years. In 1999, the average person in the world lived for 65 years.

Another reason why the number of people who are surviving to old age has increased is that the number of people who are surviving to old age has increased. In 1980, the average person in the world lived for 55 years. In 1999, the average person in the world lived for 65 years.

There are a number of reasons why the number of people who are surviving to old age has increased. One of the main reasons is that the number of people who are surviving to old age has increased. In 1980, the average person in the world lived for 55 years. In 1999, the average person in the world lived for 65 years.

Another reason why the number of people who are surviving to old age has increased is that the number of people who are surviving to old age has increased. In 1980, the average person in the world lived for 55 years. In 1999, the average person in the world lived for 65 years.

There are a number of reasons why the number of people who are surviving to old age has increased. One of the main reasons is that the number of people who are surviving to old age has increased. In 1980, the average person in the world lived for 55 years. In 1999, the average person in the world lived for 65 years.

Another reason why the number of people who are surviving to old age has increased is that the number of people who are surviving to old age has increased. In 1980, the average person in the world lived for 55 years. In 1999, the average person in the world lived for 65 years.

There are a number of reasons why the number of people who are surviving to old age has increased. One of the main reasons is that the number of people who are surviving to old age has increased. In 1980, the average person in the world lived for 55 years. In 1999, the average person in the world lived for 65 years.

Another reason why the number of people who are surviving to old age has increased is that the number of people who are surviving to old age has increased. In 1980, the average person in the world lived for 55 years. In 1999, the average person in the world lived for 65 years.

The background of the image is a close-up, vertical stack of numerous old, worn books. The spines of the books are visible, showing significant wear, discoloration, and some damage. The books are packed closely together, creating a textured, layered appearance. A semi-transparent teal rectangle is centered over the middle of the stack, serving as a background for the text.

# REVISTAS CIENTÍFICAS

## Anuario Colombiano de Derecho Internacional



Ricardo Abello-Galviz (Editor)  
[anuariocdi@gmail.com](mailto:anuariocdi@gmail.com)  
Periodicidad · Anual



## Anuario Iberoamericano de derecho Internacional Penal



Héctor Olasolo (Editor)  
[hector.olasolo@urosario.edu.co](mailto:hector.olasolo@urosario.edu.co)  
Periodicidad · Anual



## Avances en Psicología Latinoamericana



Sergio Barbosa de la Torre (Editor)  
[apl@urosario.edu.co](mailto:apl@urosario.edu.co)  
Periodicidad · Cuatrimestral



## Ciencias de la Salud



Alberto Vélez Van Meerbeke (Editor)  
[rev.cienc.salud@urosario.edu.co](mailto:rev.cienc.salud@urosario.edu.co)  
Periodicidad · Cuatrimestral



## Desafíos



Yann Basset (Editor)  
[revistadesafios@urosario.edu.co](mailto:revistadesafios@urosario.edu.co)  
Periodicidad · Semestral



## Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social “Disertaciones”

Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social  
**DISERTACIONES**

Carlos Arcila Calderón (Editor)  
[disertaciones@urosario.edu.co](mailto:disertaciones@urosario.edu.co)  
Periodicidad · Semestral



## Economía del Rosario

Revista de  
**Economía del Rosario**

Luis Hernando Gutiérrez (Editor)  
[publicaciones.economia@urosario.edu.co](mailto:publicaciones.economia@urosario.edu.co)  
Periodicidad · Semestral



## Estudios Socio-Jurídicos



Enrique Prieto-Ríos (Editor)  
[esj@urosario.edu.co](mailto:esj@urosario.edu.co)  
Periodicidad · Semestral



## Territorios

**territorios**  
Revista de Estudios Urbanos y Regionales

Thierry Lulle (Editor)  
[revistaterritorios@gmail.com](mailto:revistaterritorios@gmail.com)  
Periodicidad · Semestral



## Universidad & Empresa

Revista  
**Universidad & Empresa**  
University & Enterprise Journal

Mauricio Sanabria (Editor)  
[universidadyempresa@urosario.edu.co](mailto:universidadyempresa@urosario.edu.co)  
Periodicidad · Semestral



## Índice de títulos

### #

¿Quién gobierna a los excluidos? El sustento rural más allá de la coca en el Laboratorio de Paz de Colombia 12

### A

A la sombra de la legalidad: la hipersensibilidad hacia las riñas de gallos como acto proselitista en la política cultural e identitaria colombiana 99

Anarquistas sobre el río Magdalena: anarcosindicalismo y cuestionamientos al orden, 1923-1927 54

Andrés Marcelino Pérez de Arroyo y Valencia: la ilustración y su arquitectura 25

Animales que nos rodean: fauna en la Universidad del Rosario 85

Anuario Colombiano de Derecho Internacional 116

Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social "Disertaciones" 117

Anuario Iberoamericano de derecho Internacional Penal 116

"A nuestros antepasados muertos los hizo descansar": tras los pasos de mis bisabuelos, sobrevivientes de la época del Caucho 34

Aprender desde el ser: educación democrática en la pedagogía alternativa de la Escuela Mediática 49

Arquitecturas de la Universidad del Rosario 113

Avances en Psicología Latinoamericana 116

A vista de pájaro: una nueva mirada sobre Colombia, 1919-1940 55

### B

Building Bridges: Contemporary Perspectives on Gender, Sexuality and International Human Rights Law 80

### C

Carlos Caicedo: la imagen como arte 21

- Cartas para Pepo: intimidad, género y clase (Chile, siglo xx) Emociones y espacio en la vida del dibujante René Ríos Boettiger 20
- Ciencias de la Salud 116
- Ciencia y diplomacia: penicilina en Estados Unidos y México, 1939-1945 56
- Cinco ensayos NO metódicos sobre metodología 81
- Ciudades y otros territorios inteligentes y sostenibles: teoría y métodos para la implementación con perspectiva de sistemas complejos 109
- Colombia, la grande: abordajes historiográficos y nuevas perspectivas 54
- Colombianas en los años veinte: pensamiento, asistencia, trabajo y lucha 43
- Comisiones e iniciativas de verdad y memoria en Iberoamérica: prácticas, desafíos y aprendizajes 23
- Composición y vivencia en la arquitectura de Rogelio Salmona 26
- Compras urgentes y prácticas inesperadas: selección objetiva en tiempos de pandemia 70
- Comunicación, información y digitalización: estudios sobre transformaciones sociales en la era de la infocracia 47
- Comunidades de aprendizaje y práctica: aportes al desarrollo profesional docente en educación superior 66
- Conectando mundos: experiencias transformadoras en el currículo universitario 57
- Construir la paz en las fronteras internas 62
- Contra la corriente: historia de vida de Medófilo Medina 37
- Contraponiendo la modernidad: modelos comunales y cooperativos de pueblos indígenas 45
- Cumbia somos 30

## D

- De las márgenes al centro: emergencia y consolidación del movimiento por los derechos humanos en Colombia, 1979-1991 16
- De mendicantes intelectuales a notarios de la realidad: una reconceptualización de la objetividad periodística 53
- Del liberalismo radical a la insurrección: una historia del Ejército de Liberación Nacional, 1960-1975 62
- Del reverso del vacío: expresiones autobiográficas de la memoria «negra» cubana contemporánea 55
- Derecho internacional y desarrollo progresivo: asuntos actuales y *soft law* de derecho económico, derecho internacional humanitario y derecho internacional público 78
- Derecho internacional y su implementación en América Latina: aplicaciones recientes del derecho internacional de los derechos humanos y del derecho internacional humanitario en la región 77
- Derecho y economía digital: perspectivas y desafíos 79
- Derecho y tecnología: desafíos en la era digital 76

Derechos humanos, tecnología y medio ambiente: análisis de casos y controversias contemporáneas 78

Derechos para la transformación y la dignidad 58

Desafíos 116

Desarrollo y participación en los páramos de Colombia: análisis desde el páramo de Santurbán en el municipio de Cácuta 74

Desarrollo y promoción de ecosistemas de emprendimiento regionales: casos, experiencias y buenas prácticas 91

Desposeídos del derecho: enfrentar a la justicia colombiana desde los márgenes 63

Diálogos sobre el ambiente: una conversación necesaria en un mundo cambiante 28

Diplomacia cultural y estigma: esperanza y tragedia en América Latina 96

Diplomacia cultural: análisis de la cultura como instrumento de la política exterior 99

Dominación, resistencia y resiliencia en el trabajo doméstico en Colombia: historia de vida de Omaira 60

## E

Economía del Rosario 117

Economía política agraria del conflicto colombiano 80

Ecos de equidad: del aula a la acción en la ingeniería con perspectiva de género 108

Ecosistema para la inclusión y la innovación social: el caso de la Cooperativa Multiactiva Mentes Diferentes–Coopmente 67

Educación profesional en salud 105

Educación y capital humano: el enfoque de las capacidades humanas desde el derecho social a la educación 72

El camino de la investigación cualitativa en gestión: guía para su diseño, construcción y difusión 88

El control fiscal en Colombia: ¿un control incompleto? Comparación legislaciones de Estados Unidos, España y Colombia 70

El delito nefando: maridos sodomitas en Puente Real, Nueva Granada, 1800 61

El general, el constructor y el médico: tres casos de urbanizadores en Bogotá a finales del siglo XIX 57

El gesto desnudo: Guillermo Vélez. Segunda edición 27

El libro evangélico: religión, mercado y política en el campo editorial hispanoamericano, 1920-1989 23

El mundo de la opinión: Colombia, siglo XIX 35

El pasado de la protesta 41

El reverso de las soluciones duraderas: una crítica al refugio de poblaciones colombianas en Ecuador 24

El sujeto de derecho digital: subjetividades tecnológicas y nuevos paradigmas normativos 22

El tonel de Diógenes (Manual del cínico perfecto) 42

En busca de los estudios: organizacionales de Latinoamérica 89

Encrucijadas *queer* en el derecho 81

Encrucijadas *queer* en el derecho. *Segunda edición* 22

En el trance más oscuro de la historia: los estudiantes ante la primera Guerra Mundial (México y Argentina, 1908-1918) 31

Ensayos sobre la filosofía de Ludwig Wittgenstein 16

Enseñanzas del derecho: aprender en la práctica 73

Escritos de filosofía política y jurídica 21

Escrituras de la intimidad: experiencias del mundo y el corazón 52

Estudios de derechos humanos y migración: un análisis transversal a la diáspora (voluntaria o forzada) en el siglo XXI 75

Estudios sobre títulos-valores 24

Estudios Socio-Jurídicos 117

Experiencia de educación interprofesional en salud: descripción e implementación en la Escuela de Medicina y Ciencias de la Salud de la Universidad del Rosario 104

Experiencia moral de la discapacidad: elementos para una interpretación hermenéutica 35

Experiencias locales y negociaciones sobre la transicionalidad en Colombia: estudio de caso en las comunidades afrodescendientes del bajo Atrato chochoano 97

## F

Fisioterapia respiratoria: clínica y aplicación de las técnicas de higiene bronquial 105

Fronteras y horizontes de la imaginación: amazonia, vorágine y paraíso recuperado 50

## G

Gaza desde muchas franjas: hechos y diferentes interpretaciones 94

Geografías y poder: análisis crítico de la configuración del ordenamiento territorial indígena en Colombia 73

Guías de laboratorio física 1 108

## H

Hacienda colonial y formación social 46

“Hasta sentirla mía”: infraestructuras del comercio esmeraldero en el centro de Bogotá 61

Historieta doble: una historia gráfica de la investigación-acción participativa 18

Historias de lo político en Colombia: imaginando repúblicas en tiempos de independencia, 1780-1852. Volumen 1 19

Historias de lo político en Colombia: de república a nación, 1853-1903. Volumen 2 19

Historias de lo político en Colombia: las tramas de la nación, 1903-1953. Volumen 3 18

## I

Imaginario de paz en la comuna 6 de Cúcuta 98

Infancias subordinadas: historias de familia en el trabajo doméstico 51

Instituciones, gobernanza y economía: hacia la innovación institucional en América Latina 90

Interacciones entre regímenes: diálogos entre el derecho ambiental, el derecho económico y el derecho internacional público 77

Itinerarios para imágenes errantes: anarquismo, migración y arte gráfico a inicios del siglo xx 37

## J

Justicia ambiental y personas defensoras del ambiente en América Latina 27

## L

La atención ante lo real como superación de la mirada moderna de la desgracia 52

La belleza que trazó un triste destino: el ciclo extractivo de las aves en Colombia, 1870-1930 60

La cara de la paz: gobierno, pedagogía de paz y desinformación en Colombia 13

La conquista de los corazones: historia de la protesta LGBTQ+ en Colombia, 1979-2019 43

La defensa ambiental como salvaguarda de la vida: estudio sobre el rol de las personas defensoras del ambiente en la Amazonía Colombiana 75

La estrategia organizacional: aproximaciones a la teoría y la práctica de este campo 89

La fuerza de la opinión: gaitanismo y medios de comunicación política en Colombia (1928-1948) 39

La imaginación como capacidad: humanismo y tecnociencia en diálogo 36

La interrupción voluntaria del embarazo en Colombia: diálogo entre la bioética, el bioderecho y la salud pública. 2 Tomos 102

La posible inexistencia normativa del principio de equidad interestatal: un análisis del trabajo sobre el financiamiento del desarrollo de la ONU 74

La protección al consumidor en el derecho colombiano: cuestiones fundamentales y tendencias 30

La revolución devora a sus hijos: una historia de las experiencias populares anticapitalistas en la Nueva Granada a mediados del siglo xix 41

La venida del reino: los muisca, la reforma católica y el colonialismo español en el Nuevo Reino de Granada 11

La tribuna, la agencia política y el caudillismo popular: el general David Peña 40

La violencia y su escritura: historiografía de la “masacre de la Casa Liberal” y del “asalto a Ceilán”, Valle del Cauca, 1962-2022 48

La vorágine: centenario de un clásico latinoamericano 29

Labrar el pasado: reflexiones sobre el oficio del historiador 31

Las dos Granadas: costumbre y ciudadanía cristiana en la monarquía hispánica, 1568-1668 10

Las mujeres de Ningunaparte: voces del Asilo de Locas de Bogotá, 1930-1950 29

Libro blanco de salud digital: el caso de la Universidad del Rosario 102

Libros que hay y los que se han hallado Bibliotecas religiosas en Iberoamérica 59

Los derechos de la naturaleza y su repercusión en la defensa de *katsa* su del pueblo awá en Nariño (Colombia) 79

## M

Manifiesto crehacedor: soberanías creativas en Colombia. Volumen 1 112

Manuel Zapata Olivella: los años de formación, 1920-1943 39

Metodologías interculturales y de género: experiencias cruzadas con mujeres indígenas, afrocolombianas y excombatientes 97

Monstruos marinos en mapas medievales y renacentistas 10

Montando el caballo de Troya: la campaña presidencial de 1946 en Colombia y el fin de la República Liberal 58

## N

Ni ofendidas ni seducidas: la violación de mujeres en Colombia entre 1936 y 1960 49

Nosotras, las *zakus* de la Casa de Gobierno 95

## O

Oportunismo y buena voluntad: expansión empresarial canadiense en Colombia, 1867-1979 12

## P

País tropical: Brasil y su música 25

Patrimonio arquitectónico y monumental americano: memorias y conflictos 28

Pensamiento, expresión e identidad: prácticas de lectura y escritura en la Universidad del Rosario 38

Pensamiento jurídico colombiano: reflexiones sobre conceptos y prácticas del derecho 71

Plebe, caudillismo y cesarismo: las guerras de independencia en la Nueva Granada y Venezuela (1789-1831) 11

Poder, saber e Ilustración: la disputa entre Sebastián José López Ruiz y José Celestino Mutis, 1774-1808 50

Prácticas artísticas contemporáneas: epistemología, proyecto y creación 42

Protección de datos personales en tiempos del *big data* 72

## R

Rastros de fuego: memorias de un sobreviviente 53

Raza, eugenesia y políticas públicas en América Latina, 1900-1950 59

Regenerar la infancia y asistir a la madre: historia de una política social en Colombia, 1918-1938 63

Regulación de la biodiversidad y gobernanza del territorio en Colombia 71

Ruralidades contemporáneas latinoamericanas: prácticas y saberes para la educación rural y comunitaria 45

## S

Salir adelante: género y ciudadanía en la justicia transicional 13

Semiosis as Creation /Semiosis como creación: Between Nature, Body, and Art / entre la naturaleza, el cuerpo y el arte 40

“Somos de Ciudad Bolívar”: sentidos de vida en el Colectivo Casa Cultural Potosí 47

## T

Terapia manual en enfermedades cardiorrespiratorias: estrategias y aplicaciones prácticas 103

Terapia ocupacional en Colombia: experiencias de acreditación de alta calidad en educación superior 103

Territorios 117

Trabajo decente y justicia social: aportes desde la perspectiva del derecho del trabajo. Volumen 1 17

Trabajo decente y justicia social: desafíos actuales para un futuro laboral justo. Volumen 2 17

Trabajo y género: retos y avances hacia la igualdad en el ámbito laboral 76

Trabajo y sociedad: trabajadores de los sistemas defensivos de Cartagena de Indias, 1750-1811 56

Traducir no traduce trastocar: desde la gramática y las connotaciones hasta la cultura y la traducción especializada 51

## U

Una acción con propósito: diálogos entre la Empresa y la Paz 91

Una Colombia llamada Victus: relatos de guerra, teatro, memoria y reconciliación 46

Una historia de ediciones ERA: la Guerra Fría en Latinoamérica y su impacto en una empresa interesada en los marxismos 1960-1989 26

Universidad & Empresa 117

## V

Vade retro, Satana: imaginarios y realidades alrededor de la brujería 44

Viajeros extranjeros, religión y religiosidad en la Colombia del siglo XIX 48

Vida, flora y hábitat: expedición por la Universidad del Rosario 84

Vínculos de imperio: proyecciones, confrontaciones e intercambios en el mundo hispanoamericano, siglos XVI-XVIII 44

Voces en pantalla: Bioética y ciudadanías emergentes a través del cine 104

Voces y escenarios de docentes investigadores 109

## Y

Yo soy la Cumbia 7

## Índice de autores

### A

- Abadía-Barrero, César 45
- Abello-Galvis, Ricardo 77, 78, 116
- Acosta García, Mónica N. 97
- Aguía-Rojas, Karen 104
- Aguirre Acevedo, Iván 70
- Alcocer Tocora, Milena 66
- Almarza, Ángel Rafael 54
- Archila Neira, Mauricio 31, 41
- Arcila, Carlos 117
- Arévalo-Ramírez, Walter 77, 78
- Aschner Rosselli, Juan Pablo 26, 113

### B

- Baquero-Melo, Jairo 62
- Barbosa Cruz, Mario 37
- Barbosa Ramírez, David H. 79
- Barbosa Salgado, Saray Vanessa 72
- Basset, Yann 116
- Becerra Fernández, Mauricio 109
- Bejarano Tavera, Laura Camila 63
- Bello Pinto, César Andrés 91
- Beltrán y Puga, Alma 80
- Bermúdez Carrillo, Jorge Leonardo 58

- Bermúdez-Hernández,  
Pablo-Andrés 104
- Bernaldo de Quirós, Pilar González 59
- Blanc, Enrique 7, 25, 30
- Bonnett Vélez, Diana 44
- Burnyeat, Gwen 13
- Bustamante Segovia, David Ernesto 51

### C

- Cáceres, Paula Alejandra 97
- Caicedo Chacó, Hermanos 21
- Camacho-Ramírez, Adriana 17, 76
- Campillo Pardo, Alberto José 59
- Cante Maldonado, Freddy 94
- Cañón Soler, Paula Catalina 108
- Cárdenas Mejía, Juan Pablo 30
- Cardona Rodríguez, Alexander 108
- Cardona Z., Patricia 52
- Caro Romero, Felipe César Camilo 43
- Castillo Dorado, Claudia Liliana 103
- Castillo Rojas, Luis David 80
- Celorio, Rosa 80
- Chapetón Chaves, Olga 103
- Charry Joya, Carlos Andrés 39, 47

Cobo Betancourt, Juan F. 11  
Conde, Alfonso 11, 12  
Cortés Guerrero, José David 48  
Cuero Acosta, Yonni Ángel 91

## D

D'amico, Morgana Claudia 97  
Deardorff, Max 10  
De Martino Fonseca, Frasella 85  
Diamond, Alex 12  
Díaz Castañeda, Natalia 105  
Díaz Lenis, Ana María 91  
Dornelas Camara, Guilherme 89  
Durán Palomino, Diana 105

## F

Ferrajoli, Luigi 21  
Flórez, Lina 18  
Franco-Cuervo, Ana Beatriz 94  
French, Jennifer L. 29  
Fuentes Osorio, Laura Cristina 49

## G

Galvis Echeverri, José Augusto 108  
Gaona Poveda, Juan Carlos 23  
García Aguilar, María Idalia 59  
García Blanco, Clara Inés 57, 66  
Garrido, Margarita 18, 19  
Garzón Díaz, Karim 103, 105  
Garzón Ospina, Luz Alexandra 29  
Giraldo Granada,  
Emmanuel Alejandro 56  
Giraldo López, Alejandro 30  
Giraldo Macías, Christian Fernney 109  
Gómez Acosta, Andrés 53  
Gómez Córdoba, Ana Isabel 102, 104  
Gómez Díaz, Valeria 61  
Gómez Gutiérrez, Virginia 25

Gómez Martín, Carmen 24  
Gómez Pinto, Luis Ricardo 72  
González Casallas, J. Alexander 48  
González Gutiérrez, Jonathan Steven 99  
González Martínez, Nelson Fernando 44  
Gracia Pérez, Felipe 11  
Granada Cardona, Juan Sebastián 23  
Granados Sanabria, Julián David 54  
Grueso Hinestroza, Merlin Patricia 91  
Güiza Suárez, Leonardo 27  
Gutiérrez, Luis H. 117  
Gutiérrez Montes, Natalia 21  
Gutiérrez Sanín, Francisco 81  
Gutiérrez Urquijo, Natalia María 63

## H

Henao Orozco, Ánderson 35  
Hensel, Franz 18, 19  
Hincapié Rojas, Sebastián 16  
Hofman Quintero, Juana M. 73  
Holguín, Magdalena 16  
Hoyos Bucheli, José 42  
Hoyos, Yessica D. 84

## I

Ibáñez, Perfecto Andrés 21  
Inzillo, Humphrey 7, 25, 30  
Iregui-Parra, Paola Marcela 28

## J

Jaramillo Jassir, Mauricio 99  
Joya Rodríguez, Ángela Catalina 51

## K

Kaufmann, Christoph Josef 27  
Kuetgaje Muñoz, Wendi Andrea 34

## L

Lara-Rodríguez, Juan Sebastián 88  
Latorre, Indira 71, 76

Loaiza Cano, Gilberto 35  
Londoño Isaza, Juan David 53  
Lopera Pérez, Marisol 109  
López-Castro, Yira 30  
Lulle, Thierry 117

## M

Mahecha Jaimes, Sergio L. 61  
Martán Tamayo, Olga Lucía 39  
Márquez, Camilo 84  
Márquez Valderrama, Jorge 59  
Martinelli, Roberta 25  
Martínez Coronado, Sandra 105  
Martínez Páez, Fray Martín 57  
Martínez Pinzón, Felipe 29  
Martínez Nespral, Fernando 28  
Martínez Ruiz, Enrique 57  
Medina Rico, Ricardo Hernán 75  
Méndez Romero, Rafael  
Alberto 57, 108, 109  
Mendoza Ramírez, Álvaro 24  
Morales Tamayo, Erika V. 49  
Montiel Ontiveros, Ana Cecilia 59  
Montoya Guzmán, Juan David 44  
Montoya Ruiz, Sandra 96  
Moreno Reza, Gabriel 95  
Müller, Oliver 116  
Muñoz-Ávila, Lina 28, 71

## N

Niño Romero, Shara Blue 60

## O

Olasolo, Héctor 116  
Olaya Peláez, Iván 59  
Orozco Garcés, Samuel 98  
Ortega, Francisco A. 18, 19

## P

Pajón Toro, Daniel 41  
Palacio, Germán 50  
Pantoja García, Juan Camilo 62  
Pardo Oviedo, Juan Mauricio 102  
Paredes Álvarez, Giovanni 58  
Paredes Cisneros, Santiago 10, 13  
Peralta Agudelo, Jaime Andrés 60  
Pérez-Hernández, Reinier 55  
Pérez, Pablo 18  
Pinto-Bustamante, Boris Julián 102, 104  
Porras Montenegro, Laura Katherine 52  
Poveda Romero, Stiven 47  
Prieto, Enrique 117  
Pulido García, David Antonio 31

## Q

Quecano Cárdenas, Mateo 85

## R

Rappaport, Joanne 18  
Manuel Redondo, Johan 109  
Remolina Schneider, Juan Pablo 58  
Rendón, Catherine 26  
Restrepo Calancha, Enrique 42  
Restrepo Galvis, Laura Sofía 95  
Restrepo Hernández, Inés Elvira 67  
Restrepo Montoya, Claudia Patricia 36  
Reyes Ortiz, Giovanni Efraín 89  
Reyes Pérez, José Carlos 26  
Ríos Vargas, Juan David 108  
Rivera Aguilera, Guillermo 89  
Rojas Rivera, Ángela M. 90  
Roldán, Mary 18  
Rozo Reyes, Claudia Marcela 102  
Rubio, Alfonso 52  
Ruiz Reyes, Juan Sebastián 38

## S

- Salazar Carreño, Ronald 44
- Salazar Gallego, Julián 97
- Salazar Medina, William Javier 75
- Saldarriaga Molina, Julio César 108
- Samacá Alonso, Gabriel 54
- Sanabria Arévalo, José Miguel 74
- Sanabria, Mauricio 89, 117
- Sánchez Casallas, Luisa Fernanda 75
- Sánchez Jaramillo, Johana Fernanda 79
- Santamaria, Angela 95
- Sarmiento Jaramillo, Alma 112
- Sarmiento Jaramillo, Camilo 38
- Schuster, Sven 55
- Senior Serrano, Sebastián 74
- Sierra Ochoa, Diana Carolina 70
- Smith-Morris Carolyn 45
- Solano D., Sergio Paolo 56
- Solórzano Ariza, Augusto 42
- Soto-Hoyos, Juan Francisco 73
- Spillemaeker, Frédéric 11
- Stern W., Claudia 20
- Suárez Ortiz, Giovana 43

## T

- Taborda, Rodrigo 12, 13
- Tamayo Plazas, María Angélica 23
- Tijerina, Stefano 12
- Torres, Teresa 17
- Torres-Villarreal, María Lucía 28, 73
- Tovar Pinzón, Hermes 46

## U

- Urueña López, Jorge Eduardo 45

## V

- Valderrama Gómez, Verónica 109
- Valencia Llano, Alonso 40
- Van Duzer, Chet 10
- Van Pelt, Eder 22, 81
- Varila Cajamarca, Diego Armando 50
- Vargas Pinilla, Olga Cecilia 105
- Velásquez-Sabogal, Paúl Marcelo 37
- Vélez, Alberto 116
- Villamarín Mor, Valentina 58
- Villamil Castellanos, Paula Alejandra 80
- Villamil Duarte, Angy 105
- Villota Benítez, Margarita 46

## W

- Weber, Sanne 13

## Índice de términos

### A

Administración 89, 91  
Administración de empresas 91  
Antropología 34, 45, 49  
Arquitectura 25, 26, 28, 113  
Arte 21, 26  
Arte e investigación 42  
Arte moderno 37

### B

Bioética 102, 104  
Botánica 84

### C

Cartografía 10  
Ciencia política 3, 99  
Ciencias de la salud 104, 105  
Comunicación digital 47  
Crítica literaria 29

### D

Derecho 22, 70-72, 76, 79-81  
Derecho administrativo 70  
Derecho ambiental 27,  
28, 71, 74, 75, 77, 79  
Derecho comercial 24, 30

Derecho digital 22  
Derecho internacional 74, 77, 78  
Derecho laboral 17, 76  
Derecho social 72  
Derechos humanos 58, 75, 78

### E

Economía 90  
Economía política 80  
Educación 38, 45, 66, 67  
Educación superior 57  
Emprendimiento 91  
Enseñanza del derecho 73  
Etnografía 51, 60, 61, 98

### F

Fauna 85  
Filosofía 16, 35, 36, 42, 51, 52  
Filosofía política 21  
Fisioterapia 103, 105

### G

Geografía 50

### H

Historia 10-12, 16, 18-20, 23,  
25, 26, 29, 31, 35, 37, 39, 40, 41,  
43, 44, 46, 48, 50, 51, 53-59, 61-63

Historia ambiental 60

Historiografía 18, 48, 49

## I

Ingeniería 108

Innovación 109, 112

Interculturalidad 95, 96

Investigación cualitativa 81

## J

Justicia transicional 97

## L

Literatura 23, 55

## M

Medicina 102, 103

Migración 20, 24

Música 7, 25, 30

## O

Organización empresarial 88

## P

Política 62

Política y gobierno 13, 97

## R

Relaciones comerciales 12

Relaciones internacionales 94

## S

Semiótica 40

Sociología 29, 43, 46, 47, 53, 62, 63

## U

Urbanismo 108, 109









Universidad del  
**Rosario**

